

1 **A-B-C-Bilderbuch** enthaltend 6 farbige und 14 Tonseiten mit zahlreichen Abbildungen. Eßlingen u. München, J. F. Schreiber, o.J. (ca. 1905). Fol. Durchgängig illustriert. 10 Bl., davon 6 farbig lithographierte Seiten. Farbig illustrierter Or.-Hlwd. (zwei Mädchen mit Puppe, zwei Jungen beim Ballspiel auf einer Wiese); angestaubt u. mit leichten Schabspuren, Ecken bestoßen, leicht gelockert. (Nr. 286). € 120,—

Dekoratives Bilderbuch, das alle ABCs ("deutsch", lateinisch, Schreibschrift) vorstellt und nebenbei auch noch kurz in die Uhrzeit u. den Jahresablauf einführt. Für sechs Buchstaben gibt es große farbige Sammelbilder, auf denen entsprechende Begriffe dargestellt werden; für N sind dies z.B. Neger, Nest, Natter, Nashorn, Narzisse, Nussknacker u. Nachtwächter. Bei dem anonymen Illustrator könnte es sich eventuell um Paul (Hermann) Wagner handeln (das Deckelbild ist "P.W.P." monogrammiert), der um die Jahrhundertwende zahlreiche Titel für den Schreiber Verlag illustriert hat (vgl. Ries S. 956ff). - Klammerheftung etwas lose, Papier gebräunt u. leicht stockfleckig, fingerfleckig u. kl. Randeinrisse, Titel mit kalligraphischem zeitgenössischen Geschenkeintrag.

2 **Abraham, Peter u. Karl Schrader.** Doktor Aibolit. Eine Bildergeschichte nach einem Märchen von Kornej Tschukowski. Berlin, Der Kinderbuchverlag, (1980). Kl.-4to. Durchgängig farbig illustriert. 21 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Kanten beschabt, Kapitale u. Ecken etwas bestoßen. € 25,—

3 **Ade, Mathilde.** Ein lustiges Bilderbuch für das kleine Volk. Gezeichnet und gedichtet von Mathilde Ade. Eßlingen, Schreiber, (1904). Fol.

Durchgängig farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; angestaubt u. etwas stockfleckig, Kanten berieben, beim hinteren Deckel beschabt, Ecken bestoßen, gelockert. (No. 281). € 250,—

Ries 2. - Witziges u. seltenes Jugendstilbilderbuch; die Neuauflage des im Vorjahr als "Überkinder-Bilderbuch" erschienenen Titels. "Mathilde Ade (1877-1953), emanzipierte Zeichnerin der "Megendorfer Blätter" seit 1895, persifliert in diesem Buch den um 1900 blühenden Kinderkult. Unberührt von der idealistischen Pädagogik der Zeit macht sie sich über die Kind- und Kunst-Tendenzen lustig. Dabei trifft ihr karikierender Stil in seiner präzisen Zeichnung die Eigenart der Kinder und ihr Ambiente genauer und lebensvoller, als es die damals verbindliche Idyllik vermochte. In ihrer Zeichnung berührt sie sich mit den gleichzeitigen Arbeiten eines Oskar Zwintscher und Anton Hengeler" (Bilderwelt 475 zur Erstausgabe). Leider wurde für diese Auflage das Deckelbild der "rauchenden Gören" nicht wieder verwendet. - Blätter tlw. lose, durchgängig leicht gebräunt u. fingerfleckig, einige Seiten etwas angestaubt, tlw. hinterlegte Einrisse, 2 Bl. stärker betroffen u. mit kl. Ausrisen, Vorsatz mit zeitgenössischem Besitzeintrag.



Aus Nr. 3

4 **Allerlei für Aug und Herz.** Erzählungen und anderes für die liebe Jugend. Reutlingen, Enßlin & Laiblin, o.J. (ca. 1905). Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. 128 S. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild; Kanten etwas bestoßen. (Nr. 670). € 15,—

Enthält überwiegend erbauliche Gedichte u. kurze Erzählungen, u.a. von J. Sturm, W. Hey, F. A. Krummacher, J. A. C. Löhr, Chr. von Schmid u. S. von Nie-

belschütz. Es handelt sich wohl um eine Neuauflage der Sammlung "Das walte Gott" (so auch die Seitenüberschriften), die als "Gabe für die christliche Jugend" im selben Verlag erschien. - Papier gebräunt, tlw. etwas stock- u. fingerfleckig.

5 Almqvist, Bertil. Die fröhlichen Steinzeitkinder. Ihre Abenteuer mit Urax und den wilden Tieren. Aus dem Schwedischen von Karin von Marhart-Wallin. Oldenburg, Stalling, o.J. (1951?). 4to. Durchgehend farbig illustriert. 12 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; etwas gebräunt, Kanten u. Ecken leicht bestoßen. (Stalling-Bilderbuch, 125). € 80,—

Erste dt. Ausgabe des ersten Bands aus der schwedischen Bilderbuchreihe um die Steinzeitkinder, die auch bei der der Augsbürger Puppenkiste aktiv wurden. - Ein Doppelblatt aus der Fadenheftung gelöst, vor allem im Unterrand etwas fingerfleckig.

6 – Die Steinzeitkinder in Ägypten. Ihre abenteuerliche Reise und glückliche Heimkehr. Aus dem Schwedischen von Karin von Marhart-Wallin. Oldenburg, Stalling, o.J. (1955?). 4to. Durchgehend farbig illustriert. 12 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Ecken leicht bestoßen. (Stalling-Bilderbuch, 127). € 60,—

Erste dt. Ausgabe des zweiten Bands. - Anfangs kl. Braunfleck im Oberrand, insgesamt aber gutes Exemplar.

7 Andersen, Hans Christian. Neue Märchen und Geschichten. Fünfte Folge. Leipzig, Hartknoch, 1872. Kl.-8vo. 98 S., 1 Bl. (Gesammelte Werke, 50). € 20,—

Enthält u.a. Der Komet, Das Petermännchen und die Madame, Der Gärtner und die Herrschaft und Der Theetopf. - Papier leicht gebräunt, vereinzelt etwas stockfleckig.

8 – Andersens Märchen. Ausgewählt vom Hamburger Jugendschriften-Ausschuß. 15. Tsd. Berlin, Mecklenburg, ca. 1905. Kl.-8vo. Mit 11 Illustrationen von Otto Speckter. 2 Bl., 163 S. Or.-Lwd.; gering gelockert, Kanten etw. beschabt. € 14,—

Vereinzelt etw. stockfleckig, Vorsatz mit zeitgenöss. Besitzeintrag.

9 – Andersen's Märchen und Geschichten. (Erste vollständige Ausgabe. Mit einer Einführung hrsg. von Paul Ernst). 2. verbesserte Auflage. 15. Tsd. 2 Bände. Weimar, Kiepenheuer, ca. 1920. Mit 2 lithographischen Titelblättern u. 30 Or.-Lithographien von Charlotte Christine Engelhorn. 620 S., 2 Bl.; 570 S., 3 Bl. Illustr. Or.-

Pp.; gebräunt, Rücken tlw. neu befestigt bzw. repariert, Kapitale etwas bestoßen. € 28,—
Papier leicht gebräunt, Band 1 tlw. mit Feuchtigkeitsrand, sonst innen gutes Exemplar.

10 – Däumelieschen und andere Märchen. Berlin, Bruno Cassirer, o.J. (1927). Fol. Mit teils ganzseitigen Illustrationen von Olaf Gulbranson. 62 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; im Unterrand etwas verblasst. € 70,—

Schönes Exemplar. Enthalten sind u.a. Des Kaisers neue Kleider, Das kleine Mädchen mit den Zündhölzern u. Das häßliche junge Entlein. - Vorsatz mit zeitgenössischem Geschenkeintrag.

11 – Märchen. Hrsg. von Karl Hobrecker. Berlin, Knauer, (1938). Mit 100 farb. Illustrationen von Ruth Koser-Michaëls. 430 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd., illustr. Vorsätze. € 40,—
Schönes Exemplar.

12 – Die schönsten Märchen von H. C. Andersen. Flensburg, Wolff, ca. 1950. Gr.-8vo. Mit 16 ganzseitigen farbigen Illustrationen von Nils Graf Stenbock. 103 S. Farbiger Or.-Pp.; etw. angestaubt u. leicht stockfleckig. € 16,—

Enthält u.a. Der fliegende Koffer, Die kleine Seejungfer, Zwölf mit der Post, Des Kaisers neue Kleider, Der Tannenbaum, Der standhafte Zinnsoldat, Die Nachtigall und Das häßliche junge Entlein. - Papier leicht gebräunt.

13 – Märchen und Historien. 4 Bände. Frankfurt, Büchergilde Gutenberg (Lizenz: Ellermann), 1965-1967. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen u. farbigen Illustrationen von Gerhard Oberländer. 308 S., 2 Bl.; 282 S., 2 Bl.; 278 S., 2 Bl.; 305 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit illustr. Schutzumschlägen; diese am Rücken leicht gebräunt u. mit wenigen kl. Einrissen. € 35,—
Schönes Exemplar.

14 – Das Feuerzeug. 9. Aufl. Berlin, Der Kinderbuchverlag, ca. 1975. München, Parabel, ca. 1965. 4to. Durchgehend farbig illustriert von Eva Johanna Rubin. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp., illustr. Vorsätze; Kapitale u. Ecken etw. bestoßen. € 12,—

15 – Das häßliche Entlein. Zürich, Artemis, 1959. Gr.-fol. Mit teils farbigen u. doppelblattgroßen Illustrationen von Helen Kasser. 16 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; Kanten leicht berieben. € 22,—
Bilderwelt 841; Mück 2160, SBI Nr. 418. - Schön illustriertes Bilderbuch.

16 – Zwölf mit der Post. Ein Neujahrsmärchen. Wien, Schroll, (1918). 12mo. Mit 12 Farbtafeln von Berthold Löffler. 13 Bl. Illustr. Or.-Pp., farbig illustr. Vorsatzpapiere; minimal gebräunt bzw. angestaubt, ein Gelenk mit kl. Fehlstelle, Gelenke unten etw. eingerissen, Kanten beschabt, Kapitale bestoßen. € 75,—
Stuck-Villa II, 253. - Mit den sehr dekorativen Farbtafeln von Berthold Löffler, die sowohl als Illustrationen zu Andersens Märchen als auch zu dem beigegeführten Kalendarium für 1919 dienen. - Weißes Blatt gegenüber dem Titel mit längerem Eintrag in Tinte, an einer Stelle etw. auf den Titel abgefärbt, sonst bis auf den sehr empfindlichen Einband schön erhalten.



Aus Nr. 35

17 **Anderson, Andreas.** Wie kleine Kinder denken lernen. Lern-Spiel-Bücher 1/2 und 1/3 in 2 Bänden. 2. Auflage. Freiburg, Hyperion-Verlag, (1969-1970). 4to. Mit je 28 ganzseitigen farbigen Illustrationen. 31 S.; 31 S. auf etwas stärkerem Papier. Or.-Kart. € 40,—
Das pädagogische Konzept "für Kinder ab 1 Jahr" soll das "Beobachten, Sprechen und Denken" anregen. Grundlage hierfür sind die farbenfrohen farbigen Darstellungen aus dem kindlichen Erfahrungsbereich, zu denen es diverse Anwendungsvorschläge u. ergänzende Wörterlisten gibt.

18 **Appelt, Gret.** Klaus und Trudels große Reise. Ein buntes Trachtenbilderbuch. Wittlich, Georg Fischer Vlg., 1942. Mit 12 Farbtafeln u. zahlr. weiteren s/w Illustrationen u. 1 Karte. 1 Bl., 28 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; braunfleckig, am Unterrand mit Schabstelle, Rücken u. Vorsätze ordentlich erneuert. € 60,—

Bilderwelt 742. - Ein Flug über "Großdeutschland" vermittelt dem Geschwisterpaar Eindrücke aus den deutschen Landschaften mit ihren regionalen Besonderheiten. Die dekorativen Farbtafeln stellen die verschiedenen Trachten jeweils in typischen Umgebungen dar (Bregenzer Wald, Schwarzwaldhof, Schaumburg-Lipper Land, Insel Rügen, ostpreussische Bauernstube, Gemüsekaahn im Spreewald, Egerland, Schuhplattler in Oberbayern etc.). - Im Unterrand tlw. braun- bzw. fingerfleckig.

19 **Asbeck, Wilhelm Ernst.** Der Glückspilz und andere Märchen. Essen-Steele, Willi Webers, 1947. Gr.-8vo. Mit farbigen Illustrationen von Willy Simon. 96 S. Farbiger Or.-Umschlag; leicht angestaubt. € 24,—
Die Märchen spielen meist im ländlichen Umfeld, in Wäldern u. auf Bergen; das letzte, "Zwergkönig Nick" betitelt, in einer Glasfabrik im "lieblichen Flöhatal" (Erzgebirge). - Papier gebräunt, wenige Seiten etwas fleckig.

20 **Asbjornsen, Peter Christian u. Jorgen Moe.** Norwegische Märchen. Aus dem Norwegischen von Friedrich Bresemann. Frankfurt, Eichborn, (1985). Mit 19 ganzseitigen fotografischen Abbildungen von Anders Beer Wilse. 288 S., 2 Bl. Or.-Pp. mit Marmorpapierbezug. (Die andere Bibliothek, 5). € 14,—

21 **Askenazy, Ludwig.** Lüttepitt oder Unglaubliche Abenteuer eines wirklichen Zwerges. Deutsch von E. Glaserova. Hamburg, Radloff, ca. 1961. 4to. Mit zahlreichen, teilweise doppelseitigen farbigen Illustrationen von H. Zmatlikova. 279 S., 2 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; minimal berieben. € 40,—
Komplett mit dem ausgeschnittenen kleinen Extra-Zwerg, der in einem kleinem "Briefumschlag" auf den vorderen Vorsatz montiert wurde.

22 **Augustin, Barbara.** Antonella und ihr Weihnachtsmann. München, Parabel, o.J. (1970). Gr.-8vo. Mit zahlreichen ganz- u. doppelseitigen farbigen Illustrationen von Gerhard Lahr. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp.; leicht gebräunt. € 20,—
Antonella wohnt in einem italienischen Bergdorf und kann sich das Porto für den Wunschbrief an den Weihnachtsmann nicht leisten. Der Ballonverkäufer hilft mit einem roten Ballon als Transportmittel aus - und natürlich antwortet der Weihnachtsmann!

23 **Aus dem Märchenland.** Eine Auswahl der schönsten Märchen. Zürich, Waldmann, ca. 1920. Gr.-4to. Mit farb. Titel u. 14 ganzseitigen farbigen Illustrationen von Helfried Selldin. 2 Bl., 27 S. Farbiger Or.-Hlwd.; bekrizelt u.

stockfleckig, Kanten beschabt, Buchblock als Ganzes lose. € 50,—

Märchenbilderbuch mit dekorativen, tlw. etwas maniert wirkenden Illustrationen. - Vorsätze mit Kratzspuren, tlw. braun- und durchgehend fingerfleckig.

24 Avenarius, Ferdinand. Der gestiefelte Kater. Liebhaberausgabe mit Photogravüren. München, Callwey, ca. 1924. Mit illustriertem Titel u. 12 Tafeln nach Radierungen von Otto Speckter. Ohne Seitenzählung (12 Bl.). Or.-Pp.; Rücken defekt, Kanten beschabt, etwas stockfleckig u. Schnitt fleckig. € 14,—

Die Illustrationen sind separat auf Chinapapier gedruckt u. wirken deshalb besonders nuancenreich. - Anfangs tlw. stockfleckig u. ein Doppelblatt mit Leinenstreifen neu befestigt, Vortitel mit zeitgenössischem Besitzvermerk, eine Tafel koloriert.

25 Balzli, Ernst. Winter im Wald. Zürich, Morgarten-Vlg., (1941). 4to. Durchgehend farbig illustriert von Lilly Renner. 8 Bl. Farbiger Or.-Kart.; stockfleckig. € 40,—

Das erste Bilderbuch von Lilly Renner (SBI S. 61), begleitet von schweizerdeutschen Versen. Ihre Illustrationen erinnern hier, auch von der Thematik her, noch etwas an die "Wurzelkinder". - Etwas fingerfleckig.

26 Bates, H. E. u. Carol Barker. Achilles der Esel. Aus dem Englischen von Mischa Damjan. Winterthur, Comenius-Verlag, o.J. (ca. 1962). 4to. Durchgehend farbig illustriert von Carol Dunkerton. 21 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 30,—

Hübsche Bildergeschichte aus Griechenland. Ein kleiner Esel mit dem stolzen Namen Achilles wird wegen einer großen Dürre verkauft u. nach vielen Strapazen vom Festland nach Mykonos gebracht. Sein neuer Besitzer ist aber ein Schinder, sodass er, ermuntert durch einen hilfreichen Pelikan u. eingedenk der Ratschläge seiner Mutter, er sei nicht nur ein Lastesel, sondern auch ein guter "Renner", davonläuft u. schließlich wieder bei einer "guten" Familie landet.

27 Bauer, G(ottfried). Interessante Erzählungen für die Jugend und das reifere Alter. Neue Sammlung. Einleitung von Prof. Eisenmann. Stuttgart, Schmidt & Spring, (1874). Mit 4 lithographischen Tafeln mit tlw. Handkolorit. 4 Bl., 190 S., 1 Bl. Ornamentaler farbiger Or.-Pp.; Rücken beschädigt, unteres Drittel fehlt, Ecken bestoßen. € 55,—

Der letzte Band der erbaulichen Erzählungen Gottfried Bauers (die 1.-4. Sammlung erschien von 1869-1873 bei Belser), die häufig einen protestantischen oder einschlägigen historischen Hintergrund haben: Ein' feste Burg ist unser Gott, Eberhard im

Bart, erster Herzog von Württemberg, Die lutherische Pfarrkirche zu Danzig, Aus dem Leben Gellerts, Die Einquartierung (über die große Völkerschlacht) etc. Dem Bedürfnis nach "Abenteuer" wird in einer gleichnamigen Erzählung nachgegeben, die unter den Texas Rangers in den USA spielt, wo auch "Das verlorene Kind" angesiedelt ist. - Vorsatz mit einem zeitgenössischen u. einem späteren (1938) Besitzeintrag ("übernommen von meiner lb. Mutti"). Durchgängig braunfleckig, die hübschen Tafeln gleichmäßig leicht gebräunt u. im Rand etwas stockfleckig.

28 Baumann, Hans. Wie Tierkinder schlafen. Zürich, Ex Libris (Lizenz: Thienemann), 1980. Fol. Durchgehend farbig illustriert von Erika Dietzsch-Capelle. 12 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Ecken bestoßen, oberes Kapital repariert. € 30,—

29 Baumgarten, Fritz. Die Vogelhochzeit. Eine lustige Geschichte (Deckelaufdruck). Mainz, Dessart, (1968). Kl.-8vo. Durchgehend mit meist ganzseitigen u. farbigen Illustrationen von Fritz Baumgarten. 10 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Buchblock mit Bindfaden neu "einghängt", gering fleckig. (Nr. 201). € 15,—

Vgl. Blaume 282 (unbedruckter Vorsatz). - Im Unter- rand etwas fingerfleckig, sonst gutes Exemplar.

30 – Zwitschi (Deckeltitel). Eine Vogelgeschichte von Liselotte Burger. Mainz, Dessart, (1958). Quer-gr.-8vo. Mit zahlreichen farbigen u. einfarbigen Illustrationen von Fritz Baumgarten. 10 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten beschabt, Vorderdeckel gering fleckig. (Mainzer Künstler-Bilderbücher, 213). € 15,—

Blaume 272. - Vorsätze u. das letzte Blatt mit Schlussvignette mit Buntstift bekriztelt.



Nr. 38

31 – Burger, Liselotte. Tapsi, das lustige Entlein. Mainz, Dessart, o.J. (ca. 1960). Quer-gr.-8vo. Durchgehend mit teils farbigen Illustrationen von Fritz Baumgarten. 10 Bl. Farbiger

Or.-Hlwd. (Mainzer Künstler-Bilderbücher, 23).
€ 16,—

32 – **Heinemann, Erich.** Michael im Zauberwald. München, Obpacher, 1956. 4to. Mit farbigem Titel, 11 ganzseitigen u. 1 doppelblattgr. farbigen u. weiteren s/w Illustrationen von Fritz Baumgarten. 30 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Randeinrissen. € 35,—

Mück 4258; Blaume 254. - Erste Ausgabe. - Titelfrückseite mit Geschenkwidmung von Weihnachten 1956.

33 – – **Wichelhausen.** Ein Märchen. 30. Tsd. München, Obpacher Buch- und Kunstverlag, 1953. Kl.-4to. Mit farbigem Titel, 13 ganzseitigen u. 1 doppelblattgroßen farbigen u. weiteren s/w Illustrationen von Fritz Baumgarten. 34 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; Ecken leicht bestoßen. € 20,—

Vgl. Mück 7146 u. Blaume 203 (EA von 1946). - Gutes Exemplar.



Aus Nr. 40

34 **Bechstein, Ludwig.** Neues deutsches Märchenbuch. Volks-Ausgabe. 29. Stereotyp-Aufl. Wien, Hartleben, 1876. Kl.-8vo. Mit Titelbild u. 50 Holzstich-Illustrationen von Leopold Weinmayer. IV S., 3 Bl., 276 S. Illustr. Or.-Pp.; repariert, mit kl. Absplitterungen, unt. Fünftel des Rückens fehlt, ob. Kapital bestoßen. € 35,—
Wegehaupt II, 245; Ries I (ohne weitere Angaben zum Illustrator). - Papier gebräunt.

35 **Bennett, H(arriet) M.** Fröhliche Stunden. Mit Reimen von Helene Binder. (4. Auflage). Nürnberg, Stroefler, o.J. (ca. 1900). Gr.-8vo. Mit farbig lithographiertem Titelbild, 15 ganzseitigen farbig lithographierten Illustrationen u. zahlreichen weiteren getönten Illustrationen. 16 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd. (3 Kinder betrachten andächtig eine Kuckucksuhr); tlw. etwas fleckig, Kanten berieben u. Ecken bestoßen, gelockert. € 45,—

Kinderverse mit hübschen Illustration, die deutlich ihren englischen Ursprung erkennen lassen u. tlw. an Kate Greenaway erinnern. - Die Vorsätze gebräunt u. tlw. lose u. mit Einrissen, vor allem im Unterrand etwas fingerfleckig.

36 **Bensing, Hilde.** Professor Wüßteger am See. München, Flehsig, o.J. (ca. 1950). Mit 9 ganzseitigen farbigen Illustrationen von Norbertine Bresslern-Roth. 10 Bl. Or.-Kart. mit farbigem Deckelbild, Leinenrücken. € 18,—

Seltene Nachkriegs-Fortsetzung der gereimten Bilderbücher um den bildungshungrigen Naturforscher, der das Ebenbild eines leicht realitätsfremden deutschen Professors mit Schlapphut, Gamaschen, Rucksack u. einem allgegenwärtigen Regenschirm ist. - Schönes Exemplar.

37 **Bern.** – **Gisiger, Ulrich.** Lieber Jack! Noch sieht Bern wie ein Walfisch aus... Ein Bern-Buch für Kinder. Bern, Benteli, 1986. Quer-4to. Durchgehend illustriert von Ingeborg v. Erlach. 67 S. Illustrierter Or.-Hlwd.; leicht stockfleckig.

€ 38,—

38 **Bernard, E. A.** Dolly's und ihrer Brüder Streiche. Verse von Emmy Lang. Bern, Francke, o.J. (1946). Quer-8vo. Durchgehend mit getönten Illustrationen. 16 Bl. Farbiger Or.-Kart. mit Leinenrücken. € 65,—

Hübsch gereimtes Bilderbuch über eine wilde Dackeljugend, die aber letztlich "gut" endet: "Mir selber würden die Streiche zu bunt, Ich war doch schon ein vernünftiger Hund. Und heute ist Dolly klug und erwachsen, Hat Schluß gemacht mit all den Faxen". - Gutes Exemplar.

39 **Berühmte Gemälde neuerer Meister.** Ein Quartettspiel (Deckeltitel). Mainz, Jos. Scholz, o.J. (ca. 1925). Ca. 8:13 cm. 48 Karten mit ca. 2/3-seitigen Darstellung von Kunstwerken u. 1 Faltblatt "Spielregel". Zusammen in Or.-Pp.-Schachtel mit farbigem Deckelbild; ein längeres Seitenteil fehlt, Kanten bestoßen. (Spiel mit; Nr. 5143). € 15,—

Die vorgestellten Künstler sind u.a. Hans Thoma, Ludwig Richter, Moritz v. Schwind, Arnold Böcklin,

Fritz v. Uhde u. Max Liebermann. - Spielregel in der Mitte geklebt.

40 **Beskow, Elsa.** Blondchen in Blüten. Reime von Georg Lang. München, Dietrich, (1908?). Kl.-fol (29:32 cm). Durchgehend illustriert, mit farbigem Titel u. 13 ganzseitigen Darstellungen von Elsa Beskow. 15 Bl. Or.-Kart. mit Leinenrücken; in den Rändern minimal stockfleckig. (Dietrichs Münchener Künstler-Bilderbücher, Buch 1). € 280,—

Vgl. Liebert, Dietrich Nr. 1. Bei unserem Exemplar handelt es sich evtl. um eine nicht als solche gekennzeichnete Nachauflage (der KVK verzeichnet Exemplare mit Datierungen zwischen 1908 und 1924) in etwas kleinerem Format; die Verlagsbezeichnung allerdings noch ohne die von Dietrich seit 1911 verwendete Titulierung "Hofverleger seiner Königl. Hoheit des Großherzogs von Hessen". - Vorsatz mit kl. Beszeintrag, minimale Finger- bzw. Stockflecken, sonst schönes Exemplar des dekorativen Bilderbuchs, das nicht nur an "Hänschen im Blauberwald", sondern auch an die Jugendstil-Bilderbücher von Kate Greenaway erinnert.

41 – Resan till landet Längesen. Bilderbok. Uppsala, Almqvist & Wiksells Förlag, (1923). 4to. (25 : 24,5 cm). Mit farbigem Titel u. 15 ganzseitigen farbigen Illustrationen von Elsa Beskow. 16 Bl. Farbig illustrierter Or.-Kart. mit Leinenrücken; leicht angestaubt bzw. gebräunt u. in den Ränder etwas fleckig u. mit Schabspuren. € 160,—

Erste Ausgabe des seltenen Bilderbuchs von Elsa Beskow, von dem es keine deutsche Ausgabe gibt. Erzählt wird die Geschichte von zwei Kindern, die sich beim Spiel rittlings auf einen moosbewachsenen Baumstamm gesetzt haben, der sich daraufhin in einen Flugdrachen verwandelt und die Kinder in ein Märchenreich bringt. - Papier minimal gebräunt, letztes Blatt mit geringen Knitterspuren, sonst gutes Exemplar.

42 **Bibeln. – Kinder- und Hausbibel** mit vielen Bildern, Psalmen, Gebeten und Liedern und einem frohen Gang durchs Kirchenjahr. Herausgegeben von Richard Beron. Freiburg, Herder, 1941. Quer-kl.-fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Illustrationen von E. u. A. Seeger-Gorissen. 2 Bl., 289 S. Or.-Hlwd. € 16,—
Dekorative Bilderbibel. - Papier gleichmäßig gebräunt.

43 **Blumen-Malbuch** (Deckeltitel). Anonymes Bilderbuch. Esslingen u. München, Schreiber, o.J. (ca. 1900). Fol. 1 Bl. Anleitung u. 14 stärkere Kartonblätter, 7 mit farbig lithographier-

tem Motiv in bis zu vier Farbstufen u., gegenüberliegend, 7 mit dem identischen Motiv in Umrissen. Dekorativer farbig lithographierter Or.-Pp. (Blüten in Jugendstilornament) mit anders illustriertem Schutzumschlag; dieser gebräunt u. fleckig. (Nro. 300). € 180,—

Für uns bibliographisch nicht nachweisbares Malbuch; im KVK findet sich lediglich ein "Neues Blumen-Malbuch" desselben Verlags, das 1904 datiert wird. Die "Anleitung zur Selbst-Ausbildung im Blumenmalen" gibt auch Hinweise zur Auswahl des Malmaterials u. zum Mischen der Farben. - Gutes Exemplar; vier der Bilder sind ihrer Bestimmung entsprechend (tlw.) ausgemalt worden.



Nr. 41

44 **Blyton, Enid.** Die Arnoldkinder bewähren sich. Eine spannende Geschichte für Jungen und Mädchen. Übersetzung von Ilse Winkler-Hoffmann. Hamburg, Blüchert, (1964). Mit Illustrationen von Margret u. Rolf Rettich. 192 S. Farbiges Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag. € 18,—

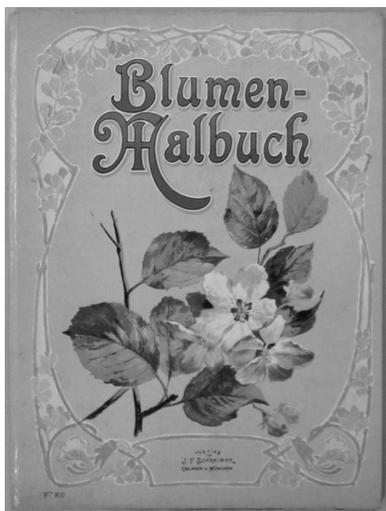
45 **Bolliger, Max.** Einmal zum Monde fliegen. Gedichte für Kinder und ihre Freunde. Musik von Hans Bodenmann. Zürich, Edition Jane und Anton Peterer, 1968. Fol. Durchgehend teils farbig illustriert von Jacques R. Leutenegger. 18 Bl. Farbiges Or.-Pp. (JAP-101). € 40,—
Nicht bei SBI. - Schönes Exemplar des großzügig gestalteten Bilderbuchs mit Kindergedichten.

46 – Knirps im Kinderzoo. Ein Bilderbuch vom Knie-Kinderzoo in Rapperswil. Winterthur, Comenius-Vlg., 1966. Fol. Durchgehend illustriert von Klaus Brunner. (20 Bl.). Farbiges Or.-Pp.; Kapitale etw. eingerissen, die Zellophanierung des Überzugspapiers wirft auf dem Deckel kleine Blasen (eher unauffällig) u. hat in den Gelenken kl. Läsuren. € 45,—

SBI S. 11 u. Nr. 577. - Hübsches Bilderbuch über einen Zoobesuch mit vielen Tieren u. Spielmöglichkeiten. - Tlw. Markierungen im Text, eine Seite mit Kritzelei (Weg aus dem Labyrinth eingezeichnet), kl. Randeinrisse u. etw. fingerfleckig.

47 – Knirps und die sieben Geschichten seiner Geheimnisse. 2. Aufl. Winterthur, Comenius-Vlg., ca. 1961. 4to. Durchgehend illustriert von Klaus Brunner. (30 S.). Farbiger Or.-Pp. € 40,— SBI S. 11 u. Nr. 578. - Die "Geheimnisse" werden durch sieben doppelblattgroße Farbtafeln ohne jeden Text dargestellt. - Gutes Exemplar.

48 **Bonnet, J(ohannes)**. Die Goldsucher. - Der Pflanzler von Marboestraat. Zwei interessante Jugend-Erzählungen. Neue vorschriftsmäßige Rechtschreibung. Leipzig, DREWITZ, ca. 1900. Mit 3 Farbtafeln. 143 S. Illustrierter Or.-Hlwd. mit Jugendstil-Ornament; Kanten beschab, Deckel mit leichten Schabspuren. - *Papier gebräunt, Vorsätze fleckig.* € 15,—



Nr. 43

49 **Braun, Isabella**. Aus meiner Jugendzeit. Erzählungen für die Jugend. Esslingen, Schreiber, o.J. (ca. 1900). Kl.-8vo. Mit 2 chromolithographischen Tafeln. 162 S., 3 Bl. Roter Or.-Lwd. mit Gold- u. Schwarzprägung. (Gesammelte Erzählungen, 11). € 25,—

Enthält u.a. die Erzählungen "Von der echten Kindesliebe", "Aus der Weihnachtszeit", "Dreimaliges Scheiden", "Das Dorfkind in der Stadt" u. "Von Catharina di Graccho, unserer liebsten Lehrerin". - Et was stockfleckig, Titel etwas fleckig.

50 **Bredow, Wilfried von**. Lola rast und andere schreckliche Geschichten. 2. Auflage. Leipzig, Klett Kinderbuch, 2009. 4to. Durchgängig farbig illustriert von Anke Kuhl. 29 S. Farbiger Or.-Pp. € 15,—

Eine Art moderner "Struwelpeter" mit Geschichten über die schöne Anna-Lena, den bösen Heinrich, Lisa-Ohne-Zahn, Maltes Zimmer (unordentlich) etc.

51 **Brentano, Clemens**. Gockel und Hinkel. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1945. 4to. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen von Hans Fischer. 122 S., 2 Bl. Or.-Pp. mit Deckelbild; etwas gebräunt, unteres Kapital repariert. € 16,—

Zu Fischer vgl. SBI S. 23. - Schön gestaltete (Typographie: Imre Reiner) und illustrierte Ausgabe des Kunstmärchens.

52 (**Brllic-Mazuranic, Ivana**). Clapitsch. Las aventuras maravigliosas d'in emprendist-calger. (Aus dem Kroatischen ins Rätoromanische übersetzt von Alfons Maissen). Muster, Edizions Desertina, 1981. Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert (von Toja Isenring). 80 S. Farbiger Or.-Pp. € 40,—

Der bekannteste Titel der berühmten kroatischen Erzählerin (1874-1938, "kroatischen Andersen") in einer rätoromanischen Übersetzung. Die deutsche Version erschien zuerst 1916 unter dem Titel "Die wunderbaren Erlebnisse des Schusterjungen Gottschalk". - Vorsatz mit kl. Bleistiftzeichnung, sonst gutes Exemplar.

53 **Brunhoff, Jean de**. Babar auf Reisen. Übersetzt von Hans Manz. Zürich, Diogenes, 1978. Gr.-fol. Durchgehend farbig illustriert. 47 S. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsatzpapiere; Kanten beschabt, Deckel mit leichten Schab- u. Kritzelspuren. € 25,—

Großformatige Neuauflage, deren Illustrationen "nach den Originalfilmen der französischen Erstausgabe (von 1932) gedruckt" wurden.

54 – Familie Babar. Übersetzt von Hans Manz. Zürich, Diogenes, 1979. Gr.-fol. 39 S. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; Ecken bestoßen, Kanten leicht berieben. € 20,—

Großformatige Neuauflage nach der ersten deutschen Ausgabe von 1958.

55 – Zephir macht Ferien. Neübersetzung von Hans Manz. Zürich, Diogenes, 1978. Gr.-fol. Durchgehend farbig illustriert. 31 S., 4 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; Rücken unten mit Braunfleck. € 35,—

Großformatige Neuauflage; die französische Erstausgabe erschien 1936, 1958 die erste deutsche. - Gutes Exemplar.

- 56 **Brunhoff, Laurent de.** Babar auf der Vogelinsel. (Übersetzt von Cornelia Lindemann). Ravensburg, Otto Maier, 1960. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 40 S. Farbiger Or.-Pp., illustrierte Vorsätze; Rücken beschädigt, Ecken u. Kapitale stark bestoßen, leicht fleckig. € 30,— Erste dt. Ausgabe. - Auf dem Vorsatz ausführliche Würdigung der Bilderbuchreihe um den Elefanten Babar aus Bettina Hürlimanns "Europäische Kinderbücher". Die "Vogelinsel" ist der elfte Band. - Papier leicht gebräunt, sonst innen gut.
- 57 **Brunner, Fritz.** Vigi der Verstoßene. Die Geschichte eines tapferen Bubenlebens aus unserer Zeit. 3. Auflage. Aarau, Sauerländer, 1953. Mit Illustrationen von Otto Baumberger. 248 S., 1 Bl. Or.-Lwd. (leicht fleckig) mit Schutzumschlag (fragmentarisch erhalten, mit Reparaturen u. Ausrissen). € 14,— Der Titelheld des zuerst 1937 erschienenen Jugendbuchs ist ein Arme-Leute-Kind aus einem Tessiner Bergdorf, der von seinen Mitschülern "gemobbt" wird, sich aber zur Wehr zu setzen weiß.
- 58 **Bünzli, Frida.** Wehr und Mehr. Zürich, Edition Moderne, 2006. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 46 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,— Unter dem Motto "Die Feuerwehr hat viele Gesichter" werden die verschiedenen Aufgabenbereiche in diesem "poppigen" Comic attraktiv vorgestellt.
- 59 **Bund Deutscher Mädels. – Mädels im Dienst.** Ein Handbuch. Herausgegeben von der Reichsjugendführung. Potsdam, Voggenteiler, 1934. Mit zahlreichen Illustrationen. 304 S. Or.-Lwd.; etwas schiefgelesen, Vorderdeckel mit rotem Fleck. € 25,— Erste Ausgabe; spätere Auflagen wurden völlig umgearbeitet und hatten Untertitel wie "BDM-Sport" oder "Jungmädelsport". - Vortitel mit zeitgenössischer Widmung.
- 60 **Buntes Kinderjahr 1958.** Abreißkalender. München u. Wien, Adolf Korsch Verlag, (1957). 15:21 cm. 24 meist beidseitig u. teils farbig bedruckte Blätter (12 Monatsblätter u. 12 weitere Blätter). Farbige Deckelbild. € 25,— Dekorativer Monatskalender mit vielen zusätzlichen Blättern zum Basteln, Ausschneiden, Rätsel lösen etc. - Deckblatt lose, sonst tadellos erhalten.
- 61 - **Dass., für 1960.** (1959). 15:21 cm. 30, meist beidseitig bedruckte Blätter (12 farbige Monatsblätter u. 18 teils farbig illustrierte weitere Blätter). Farbige Deckelbild. € 25,— Tadellos erhalten.
- 62 **Burkhardt, Stephan.** Frederick zieht aus Vättis, Edition Offizin Parnassia, 2010. Quer-4to. Durchgehend farbig illustriert von Peter Meile. 12 Bl. Or.-Lwd. € 30,— Die Fortsetzung zu seinem Lieblingsbuch "Frederick" schrieb der Autor anlässlich des 20-jährigen Jubiläums der Gemeindebibliothek Bad Ragaz-Taminatal um ihr "für ihre grosse dumtheitsbekämpfende Arbeit" zu danken. Der Tierzeichner Peter Meile steuerte die Illustrationen bei.
- 63 **Busch, Wilhelm.** Da grunzte das Schwein, die Englein sangen. Ausgewählt u. mit einem Essay von Robert Gernhard. Frankfurt, Eichborn, 2000. Durchgängig illustriert u. mit 1 ausfaltbaren Tafel. 381 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd. mit illustriertem Schutzkarton. (Die Andere Bibliothek, 185). € 16,— Nummeriertes Exemplar der Erstausgabe.
- 64 **Buschiaden. – Probst, Hans.** Fips und Jokko oder die durchgebrannten Affen. 2. Aufl. München, Braun & Schneider, ca. 1914. Gr.-4to. (35 : 27 cm). Durchgehend illustriert von Carl Storch. 36 S. Späterer Leinenband unter Verwendung der Or.-Deckelillustration; diese stärker stockfleckig. € 40,— Die beiden Affen verüben zahlreiche Streiche, bis sie in den Tierpark zurückgebracht werden. Ebenso wie die Reime von Probst sind auch die Zeichnungen von Carl Storch an Wilhelm Busch angelehnt (vgl. auch LKJ III, 90 bzw. IV, 516). Die Nähe zu Buschs Bildergeschichten "Max und Moritz" und "Fipps der Affe" sind recht offensichtlich. - Durchgängig etwas fingerfleckig u. mit leichten Gebrauchsspuren.
- 65 **Carigiet, Alois.** Der große Schnee. Text von Selina Chönz. 35. Tsd. Zürich, Schweizer Spiegel Verlag, ca. 1955. Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Deckel u. Buchschnitt im Oberrand etwas fleckig. - *Titel mit Besitzvermerk.* € 20,—
- 66 **Caspari, Gertrud.** Kommt nur herein! Ein lustiges Bilderbuch. Mit Versen von Marthe Kästner-Andrae, Reinhold Braun u. Adolf Holst. Leipzig, Hahn, (1926). Kl.-4to. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Or.-Hlwd., illustrierte Vorsatzpapiere; etwas fleckig, Kanten stark bestoßen, leicht gelockert. (Nr. 19). € 80,— Neubert 39.1. - Erste (einzige) Ausgabe. - Im Unterrand etwas fingerfleckig, kl. Randeinrisse, hinteres fliegendes Blatt entfernt, die letzte Seite mit Vorbesitzerstempel, vorderer Vorsatz leicht fleckig u. ebenfalls mit kl. Stempeln.

- 67 **Clément, Bert(h)a.** Nachbarskinder. Erzählungen für Kinder von 8-10 Jahren. Stuttgart, Weise, ca. 1906. Mit 4 Tafeln von M. Hohnack. Titel, 191 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; Kapitale bestoßen, Gelenke etwas eingerissen, leicht gelockert. € 25,—
Vereinzelt leicht braunfleckig.
- 68 – Der Silberne Kreuzbund. Erzählung für junge Mädchen. Stuttgart, Weise, ca. 1908. Mit 4 Tafeln von A. Groh. 1 Bl., 278 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd. (Kinder beim Krocket-Spiel); Kanten minimal berieben. € 20,—
Papier leicht gebräunt, gegen Ende minimaler Feuchtigkeitrand, sonst gutes Exemplar.
- 69 **Cole, Babette.** Handbuch für Görenbesitzer (oder Wie Kinder funktionieren). Aus dem Englischen von Nicola T. Stuart. Hildesheim, Gerstenberg, 2004. 4to. Durchgängig farbig illustriert. 18 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 16,—
Herrlich skurriler "Ratgeber" für Eltern guter u. "übeler" Gören, bei dem die eventuell mitlesenden Kinder nebenbei auch noch einiges über das Funktionieren des menschlichen Körpers lernen.
- 70 **Cooper, James Fenimore.** Der alte Trapper. Für die deutsche Jugend bearbeitet von Friedrich Meister. Leipzig, Abel & Müller, (1897). Mit 4 chromolithographischen Tafeln u. 12 Illustrationen von E. Klingebiel. 159 S. Illustr. Or.-Lwd.; tlw. etw. berieben. € 28,—
Vereinzelt etw. fingerfleckig, sonst gutes Exemplar.
- 71 – Der letzte Mohikan. Eine Erzählung aus dem Jahre 1757. Aus dem Englischen von Leonhard Tafel. 2. Aufl. Stuttgart, Hoffmann, 1853. Kl.-8vo. Mit Stahlstich-Titelbild von Carl Mayer nach Van den Berghe. XII, 484 S. Lwd.d.Zt. mit Rückenvergoldung u. 2 Rückenschildern; eins mit kl. Randbeschädigung, Rücken verblasst. (Cooper's Amerikanische Romane, 1). € 30,—
Gelegentlich leicht braunfleckig.
- 72 – Der Lootse. Ein Seegemälde. Aus dem Englischen von Eduard Mauch. 4. Auflage. Stuttgart, Hoffmann, 1858. Kl.8vo. Mit gestochenen Titelbild. VIII, 572 S. Hlwd.d.Zt. mit Marmorpapierbezug; Kanten etwas berieben. (Cooper's Amerikanische Romane, 5). € 16,—
"Der Lotse" bzw. "The Pilot" ist der erste amerikanische "Seeroman", mit dem Cooper für Amerika diese literarische Gattung begründete. - Tlw. etwas stockfleckig.
- 73 – Lucy Hardinge, oder Miles Wallingfords Abenteuer zu Land und zur See, zweiter Theil. Aus dem Englischen von Carl Kolb. Stuttgart, Liesching, 1845. Kl.-8vo. VI S., 1 Bl., 563 S. Etwas späterer brauner Halblederband mit rotem Rückenschild u. marmorierten Deckelbezügen. Cooper's Amerikanische Romane, 19). € 22,—
Vollständige Übersetzung von Coopers autobiographisch gefärbtem Seeroman "Miles Wallingford", der als eigenständiges Werk eine Fortsetzung des Romans "Afloat and Ashore" war. In der deutschen Übersetzung machte man daraus "Miles Wallingford" Teil 1 (= Afloat & Ashore) und Teil 2 (= "Miles Wallingford"). Der Titel "Lucy Hardinge" ist eine Erfindung des deutschen Verlegers. - S.83/64 etwas fleckig, sonst gutes, nur gering stockfleckiges Exemplar.
- 74 – Der Spion. Eine Amerikanische Erzählung aus dem Jahre 1780. Nach der vom Verfasser durchgesehenen, verbesserten, mit einem neuen Vorworte u. mit Noten begleiteten Ausgabe übertragen von C. Kolb. Neue Ausgabe. Stuttgart, Hoffmann, 1869. Kl.-8vo. Mit gestochenen Titelbild nach William Kidd. XII, 528 S. Halblederband d. Zt. mit neuem roten Rückenschild. (Cooper's Amerikanische Romane, 6). € 20,—
Novelle aus dem amerikanischen Unabhängigkeitskrieg. - Namenseintrag auf dem vorderen fliegenden Blatt, sonst sauber und gut.
- 75 **Defoe, Daniel.** Robinson Crusoe. (Told to the Children by John Lang). Heidelberg, Winter (Lizenz: Edinburg, T.C. & E.C. Jack), ca. 1902. Kl.-8vo. (ca. 15 : 12 cm). Mit 8 farbigen Illustration von W(ill) B(ennett) Robinson. XI, 114 S. Or.-Pp. mit montiertem Deckelbild; Ecken u. Kapitale etw. bestoßen. € 22,—
Seltene, nur in kleiner Auflage vom Verlag Winter in Heidelberg für den deutschen Markt übernommene englische Ausgabe. Das Titelblatt wurde ausgetauscht u. vermutlich wurde auch der Serientitel ("Told to the Children Series") weggelassen. - Vord. fliegendes Blatt herausgetrennt u. das gedruckte Widmungsblatt mit kl. Exlibris (Rückseite des Titelblattes dadurch mit kl. braunen Schatten), sonst gutes, sauberes Exemplar.
- 76 -Robinson Crusoes Leben und seltsame Abenteuer. Übersetzt von Reinhard Woller. Stuttgart, Thienemann, ca. 1935. Gr.-8vo. Mit 4 Farbtafeln u. 40 s/w Illustrationen von Kurt Mühlmeister. 173 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten etwas beschabt, minimal fleckig. € 14,—
Dekorativ illustrierte Ausgabe. - Rückseite des Titelbilds mit zeitgenössischer Widmung.
- 77 **Deutsche Jugend.** Zeitschrift für das Jugendrotkreuz. Privater Sammelband mit 10 Heften aus den Jahren 1934-1936. Kl.-fol. Mit zahl-

reichen Abbildungen. Je 16 S. Schlichter Umschlag; etwas beschädigt. € 45,—

Jeweils Themenhefte: Märchen (zum 150. Geburtstag von Wilhelm Grimm), 2 Maihefte zum Muttertag, "Kameraden", "Wunderliche Geschichten", "Weihnachten" u. "Weihnachtsheft zum Winterhilfswerk", "Aus Niedersachsen" u. "Urväterzeit". Vorhanden sind im Einzelnen: Jg. 1934, Heft 5, 6 u. 12, Jg. 1935, Heft 1, 5, 9, 10 u. 12 u. Jg. 1936, Heft 2 u. 3 (in anderer Reihenfolge gebunden). - Lose beiliegend: Jung Siegfried. Blätter für deutsche Knaben. Band 44, Heft 10. (ca. 1935). 6 Bl.

78 Deutsche Märchen. Sammelbilderalbum. Herausgegeben vom Cigaretten-Bilderdienst. 1500. Tsd. Hamburg ca. 1940. Fol. Mit 100 farbigen Bildern von Paul Hey. 119 S. Farbiger Or.-Kart. (Helmut Skarbina); fleckig u. mit Randeinrissen u. Schabspuren, Kapitale beschädigt. € 30,—

Das Exemplar ist vollständig mit allen Klebebildchen, aber mit starken Gebrauchsspuren: Papier gebräunt, tlw. auch längere Randeinrisse, die Tafeln aber sauber.

79 Dickens, Charles. The Personal History of David Copperfield. London, Chapman and Hall, ca. 1880. Gr.-8vo. Mit Porträt von Dickens u. 61 Illustrationen von F(red) Barnard im Text u. auf Tafeln. VI, 437 S. Grüner Or.-Lwd. mit Gold- u. Schwarzprägung; Ecken etwas bestoßen, Schnitt braunfleckig, Buchblock unauffällig neu befestigt. (The Works of Charles Dickens, Household Edition). € 30,—

Der Verlag Chapman and Hall begann (zeitgleich mit seinem amerikanischen Verlag Harper) nach Dickens' Tod mit der Veröffentlichung seiner Werke in größerem Format u. mit neuen Illustrationen; die 22 Bände erschienen zwischen 1871 und 1879 in einheitlicher Einbandgestaltung. Der vorliegende Titel ist, wie viele andere auch, von Fred Barnard illustriert, der ein persönlicher Freund des ursprünglichen Illustrators "Phiz" (Hablot K. Browne) war. - Vor allem am Anfang u. Ende etwas braunfleckig, Porträt rückseitig mit zeitgenössischem Besitzvermerk.

80 – David Copperfield. A facsimile edition of The Nonesuch Dickens Published in 1937 by the Nonesuch Press. London, Gerald Duckworth & The Overlook Press, 2005. Gr.-8vo. Mit den Illustrationen der Originalausgabe von Hablot K. Browne ("Phiz"). XXII S., 871 S., 1 Bl. Or.-Hldr. mit Leinenüberzug. € 20,—

81 Disney. – Mickey présente: Les trois petits cochons. Texte et illustrations tirés du célèbre film de Walt Disney "Silly Symphonies". (Paris), Hachette, o.J. (1934). Durchgehend illustriert,

mit 12 ganzseitigen farbigen Darstellungen. 45 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp., illustr. Vorsätze; Kapitale lädiert, Gelenke beschädigt, Ecken bestoßen, Vorderdeckel mit Kritzelei. € 35,—

Frühe französische Disney-Ausgabe (Copyright-Vermerk auf der Titelrückseite 1934 u. Impressum am Ende "Imprimerie Georges Lang Paris - 6-34" stimmen überein). - Bei einigen Tafeln der Farbdruck gering verschoben, etw. gelockert u. im Unterrand gering fingerfleckig.

82 Ebeling, E. u. B. Filhés. Weihnachtsblumen. Erzählungen, Märchen, Gedichte, Fabeln und Charaden für liebe Kinder. Mülheim a. d. Ruhr, Bagel, o.J. (ca. 1880). Kl.-8vo. Mit 5 farbige lithographierten u. kolorierten Tafeln (inkl. Deckelbild). 2 Bl., 204 S. Or.-Pp. mit Deckelbild; stockfleckig, Rücken mit Papierschild, Kapitale bestoßen, Gelenke etwas eingerissen. € 30,—

Die längeren Erzählungen mit Titeln wie "Der Franzosenhund", "Das Bohnenfest", "Die Puppenbraut u. "Nur ein Sperling", außerdem bei den Rätseln interessante "Fehlreime aus der Geographie" zum Memorieren ("Ein Vulkan erweckt uns Grauen. Bei Neapels Blütenauen / Oftmals schon Verderben schuf / der verheerende..."). - Vereinzelt leicht stockfleckig, Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

83 Ende, Michael. Filemon Faltenreich. Stuttgart, Thienemann, 1984. 4to. Durchgängig farbig illustriert von Christoph Hessel. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp., illustrierte Vorsätze. - Erste Ausgabe. € 15,—



Aus Nr. 94

84 – Der Lindwurm und der Schmetterling oder Der seltsame Tausch. Stuttgart, Thienemann, (1981). Kl.-4to. Durchgehend farbig illustriert von Manfred Schlüter u. mit Noten von Wilfried Hiller. 18 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 20,—

85 – Die unendliche Geschichte. Von A bis Z mit Buchstaben und Bildern versehen von Ros-

witha Quadflieg. Stuttgart, Thienemann, o.J. (ca. 1995). Mit illustriertem Alphabet u. Buchschmuck von Roswitha Quadflieg. 428 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. - *Gutes Exemplar.* € 18,—



Nr. 99

86 - **u. Manfred Schlüter.** Tranquilla Trampeltreu die beharrliche Schildkröte. Ein Bilderbuch mit Noten von Wilfried Hiller. Stuttgart, Thienemann, 1982. 4to. Durchgehend farbig illustriert. 22 Bl. Farbiger Or.-Pp.; oberes Kapital bestoßen, minimal gelockert. € 15,—

87 **Ensikat, Klaus.** Die Hochzeit des Pfäus. Nach einem sorbischen Motiv erzählt von Alfred Köner. Berlin, Altberliner Verlag Lucie Groszer, (1974). Kl.-4to. Durchgehend farbig illustriert. 12 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 12,—

88 - "Jeder nach seiner Art". Kinderlieder von Hoffmann von Fallersleben. Weinheim, Beltz & Gelberg, 1991. Gr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert. 29 S. Farbiger Or.-Pp. € 20,—

89 - **Michel, Peter.** Buchbilder. Klaus Ensikat und seine Illustrationen. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1989. Fol. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen. 125 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 14,—

90 **Eschmann, Ernst.** Im Ferienhäuschen. Zürich u. Leipzig, Orell Füssli, (1929). Mit 6 Farbtafeln von H. Tomamichel. 241 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag; dieser gebräunt u. mit kl. Randeinrissen. € 14,—

91 **Eulenspiegel. – Die deutschen Volksbücher: Till Eulenspiegel.** Herausgegeben von Richard Benz. Jena, Diederichs, 1912. Mit 1 Abb. nach einem alten Holzschnitt. 4 Bl., 217 S., 5 Bl. Or.-Pp. mit Buntpapierbezug (Rücken verblasst) in Or.-Schuber. € 15,—

Schöne, bei Drugulin gedruckte Ausgabe; der Text stützt sich auf die älteste Druckausgaben von 1515 bzw. 1519 bei Johannes Griening in Straßburg.

92 - **Sengler, Johanna.** Till Eulenspiegel. Text von Roderich Menzel. Honnef, Peters, 1962. 4to. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. € 25,—

Eine gereimte Eulenspiegel-Version mit farbkraftigen, karikaturistisch überspitzten Illustrationen. - *Gutes Exemplar.*

93 **Fabiola. – Die 12 Märchen der Königin Fabiola.** Aus dem Spanischen von Renate Schimmöller. Düsseldorf, Hoch u. Bonn, Beinhauer, 1961. Gr.-8vo. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Tayina. 64 S. Farbiger Or.-Pp. (Johannes Grüger); Kapitale gering bestoßen. € 20,—

Die hier enthaltenen Märchen wurden laut Vorwort lange vor ihrer Vermählung mit dem belgischen Thronfolger für ihre 32 spanischen Nichten u. Neffen geschrieben und von ihrer Freundin illustriert.

94 **Fips.** Lach-Zeitung für liebe kleine Kinder (ab Jg. 2 mit dem Untertitel "die heitere Post vom kleinen Coco"). 37 Hefte der Jahrgänge 1 u. 2. Goch, Fips Verlag, (1925-1926). 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen (ab Jg. 2) Illustrationen. Je ca. 8-12 S. Or.-Umschläge; einige mit kl. Beschädigungen. € 140,—

Die bekannte Kinderzeitschrift, die natürlich immer wieder Werbung für die herausgebende "Rahma buttergleich" enthält. Heft 1 des ersten Jahrgangs eröffnet mit einem Gedicht "An alle lieben Kinder", das die neue Zeitschrift anpreist: "Ihr sollt jubeln, ihr sollt lachen, Sollt mit frohen Kinderherzen / Euch erfreuen an den Scherzen... Kinder, sagt, ist das nicht fein? / Muß man da nicht dankbar sein? / Also schwört zum Dank aufs neue / Unsrer "Rahma" ew'ge Treue". - Erzählungen u. Geschichten, tlw. in Fortsetzungen, stammen von Magda Trott, Anton Grumann (Die Geschichte vom hölzernen Bengel), Maximilian Fidelio (Zwick und Zwack) u.a. Die Illustrationen stammen häufig von Joseph Mauder u. Karl Pommerhanz u. es gibt regelmäßig Bildergeschichten um "Pole Palm, den Kapitän". Vorhanden sind von Jg. 1 Heft 1-20, 22, 23 u. 25, von Jg. 2 Heft 1, 2, 4, 5, 8-12, 18-22 u. 26; beiliegen 2 Hefte aus Jg. 4, jetzt mit dem Titel "Die Rama-Post vom lustigen Fips" (zusammen 39 Hefte) u. Bogen "Preisträger-Liste" zum Preisaus-

schreiben: Weihnachts-Bilderrätsel aus "Coco" Nr. 6 und "Fips" Nr. 23. - Papier etwas gebräunt, vereinzelt kl. Randläsuren bzw. im Rand etwas brüchig.

95 **Fontane, Theodor.** Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland. 3. Auflage. Zürich, Pro Juventute, 1982. Quer-8vo. Durchgängig mit farbigen Illustrationen nach Holzschnitten von Nonny Hogrogian. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—

96 **Franc-Nohain, Marie-Madeleine.** Animaux domestiques et familiers. Paris, Larousse, (1941?). Fol. Mit 20 (8 farb.) halbseitigen Illustrationen. 32 S. Farbiger Or.-Hlwd.; mit Schabspuren u. etw. fleckig, Kapitale u. Kanten bestoßen, Ecken stärker. € 35,—
Hübsches Bilderbuch über Kinder und Tiere. Die s/w Illustrationen sind ihrer Bestimmung gemäß meist ordentlich mit Buntstift ausgemalt worden. - Tlw. etw. fingerfleckig

97 (**Fréville, Anne-François-Joachim**). Geschichte der berühmten Kinder, oder Beispiele und Züge von Tugenden, wie sie durch Kinder geübt werden. Ein lehrreiches Unterhaltungsbuch für die Jugend. Aus dem Französischen übersetzt von Joh(ann) Schneider ("Oberförster"). 2. Ausgabe. Bern, Weingart, 1846. Kl.-8vo. Mit 8 Holzstichtafeln. XII, 322 S., 1 Bl. Halblederband der Zeit mit Rückenvergoldung; Deckelbezüge beschabt. € 65,—
Deutsche Ausgabe von A.-F.-J. Frévilles (1749-1832) "Vie des enfants célèbres". Fréville stellt 47 außergewöhnliche Kinder in kurzen Biographien vor, die er thematisch angeordnet hat: "Königliche Kinder" (darunter

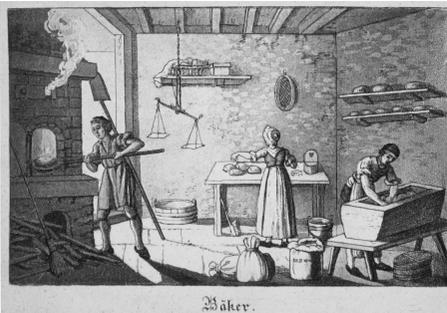
Tafeln zeigen u.a. Napoleon II. und den sterbenden Kaspar Hauser. - Durchgängig mit leichten Gebrauchsspuren u. teils stock- und fingerfleckig.

98 **Fritsche, Veronika.** Der betrogene Fuchs. Text von Walter Krumbach. 7. Auflage. Leipzig, Herbert Schulze, ca. 1970. Durchgehend farbig illustriert. 12 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. € 18,—
Vorsatz mit übermaltem Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

99 **Gabrielli, O(lga) u. H(ans) Striem.** Das Wunderauto. Oldenburg, Stalling, 1930. Mit 4 Farbtafeln u. 30 Illustrationen von Walter Trier. 232 S. Farbiger Or.-Hlwd. (Trier); Kanten etwas berieben, Ecken bestoßen, minimal stockfleckig. € 140,—
Erste Ausgabe, mit hübschen Illustrationen von Walter Trier. Phantastische Erzählung, in der ein kleiner Junge mittels eines Autos (ähnlich dem Batmobil) mit übermenschlichen Eigenschaften ausgestattet wird u. damit seinen Schabernack treibt. Darüber hinaus eröffnet sich ihm durch die Möglichkeit mit Tieren zu kommunizieren der Einblick in eine Gegenwelt. Da er deren Gesetze nicht beherrscht, verwirrt er schließlich den Besitz des Wunderautos. - Hinterer Vorsatz mit kl. handschriftlichem Vermerk, Papier gleichmäßig gebräunt, sonst schönes Exemplar.

100 **Gallerie der vorzüglichsten Künste und Handwerke.** Ein lehrreiches und unterhaltendes Bilderbuch für die Jugend. Neue verbesserte Auflage, mit vielen Kupfern. Berlin, Schultze, ca. 1827. Quer-kl.-8vo. (11 : 15 cm). Mit 40 Berufsdarstellungen in Aquatinta. 184 (statt 186) S. u. 3 Bl. Inhalt u. Verlagsanzeigen. Schlichter Hlwd. der Zeit mit Rückenprägung; stärker berieben u. bestoßen, Deckelbezüge mit Kratzern, Kanten beschabt. € 480,—

Vgl. Wegehaupt I, 703, Weilenmann 1065 u. Seebaß I, 697. - Zuerst 1804-1805 in Zürich bei Trachsler erschienene Berufskunde mit fein in Aquatinta ausgeführten Berufsdarstellungen von Apotheker bis Zinngießer. Die Neuauflage erschien ebenfalls bei Trachsler, wurde gleichzeitig aber auch von anderen Verlegern - wie hier Schultze in Berlin - vertrieben. Die am Ende des Buches beigegebenen 4 Seiten mit Verlagsanzeigen führen ausschließlich bei Trachsler erschienene Werke auf; vermutlich wurde also jeweils nur das Titelblatt ausgetauscht. Bei dem nicht genannten Künstler könnte es sich um Matthias Gottfried Eichler (1748-1828) oder dessen Sohn Carl Gottfried Eichler handeln. Die Darstellungen sind nicht nur sehr fein gestochen, sondern auch schön komponiert u. zeigen in mehreren Szenen meist alle oder fast alle Tätigkeiten eines Handwerks auf einem Blatt. - Es fehlen die Seiten 93/94 (Glockengießer; Tafel ist vor-



Aus Nr. 100

Napoleon II.), "Die zu Tode gepeinigten Kinder" (u.a. Kaspar Hauser), "Die gelehrten Kinder" (u.a. das "Lübecker Wunderkind" Christian Heinrich Heineken und der Mathematiker Vincenzo Viviano, der mit 17 Jahren Assistent Galileis wurde), "Die künstlerischen Kinder" (u.a. der Komponist Jean-Baptiste Lully") usw. - Die

handen). Titelblatt stark fleckig, sonst durchgehend nur leicht gebräunt u. gering stockfleckig, dabei Papier leicht "wellig". Die Tafeln sind in den weißen Außenrändern etwas gebräunt u. gelegentlich leicht stockfleckig. Tafel "Glaser" mit minimalem Eckabriss u. etw. fleckig, der "Papiermacher" mit größerem (schwachen) Braunfleck in der Bildmitte, der "Tischler" mit Fleck unterhalb der Darstellung.

101 **Gebhardt, Josephine.** Der Wal Sebastian. Leipzig, Freundeskreis Buchkinder e.V. (Druck: Klingenberg Buchkunst), 2005. Quer-8vo. Mit farbigen Illustrationen. 18 Bl. Or.-Hlwd. € 15,— Aus der Schreibwerkstatt des Freundeskreises Buchkinder e.V. entstandenes Bilderbuch, zu dessen Inhalt die 10-jährige Autorin vermerkt: "Es geht um einen Wal, der auf Reisen ist und dabei auf einen anderen Wal trifft, in den er sich verliebt. Er weiß jedoch nicht, wie er ihn ansprechen soll. Am Ende finden sie aber doch zusammen..."

102 **Gedichte, Naturschilderungen, Fabeln,** nebst Erzählungen und vaterländischen Liedern zur Weckung und Belebung eines sittlich-religiösen Lebens und einer reinen Vaterlandsliebe, besonders geeignet für Übungen im mündlichen Vortrage in den höhern Elementar-Klassen. (Herausgegeben von Nicolaus Rietschi). Luzern, Räber, 1835. IV, 266 S., 3 Bl. Pappband der Zeit mit etw. Rückenvergoldung u. geprägtem Rückenschild; Deckelkanten u. Kapitale bestoßen u. beschabt, Rückenschild mit größeren Absplitterungen. € 55,—

Anthologie von kurzen Texten u. Gedichten für den Vortrag im Schulunterricht: "Übungen im schönen Lesen poetischer Stücke und im kräftigen mündlichen Vortrage derselben wecken und bilden Herz, Geist und Gemüth der Jugend; kräftiger und stärker werden die Sprachorgane, auch der Körper gewinnt an edlerer Haltung, der ganze junge Mensch an Leben" (Vorwort). - Der Herausgeber, Nikolaus Rietschi (1798-1875), leistete Bedeutendes für die Lehrerausbildung und die Schulpolitik seiner Heimatstadt Luzern. Seine Lehrerausbildung erhielt er bei Pestalozzi in Yverdon, Gregor Girard in Freiburg sowie am großherzoglich-badischen Lehrerseminar in Rastatt. Von 1821-1841 war er Luzerner Schulinspektor u. Direktor der Lehrerbildungsanstalt. - Gelegentlich etwas stockfleckig, letztes Blatt mit Tintenfleck, Innendeckel mit Siegelresten, sonst gutes Exemplar.

103 **Gerlachs Jugendbücherei. – Brentano, Klemens.** Gockel, Hinkel und Gackeleia. Wien & Leipzig, Gerlach & Wiedling, o.J. (ca. 1920). Kl.-8vo. Mit zahlreichen, teils farbigen u. ganzseitigen Illustrationen von Franz Wacik. 120 S. Illustr. Or.-Hlwd., "Mauskäfer"-Vorsatzpapier;

Deckel gebräunt u. in den Rändern braunfleckig, Kopfschnitt angestaubt. (Nr. 20). € 50,— Vereinzelt leicht fleckig, sonst innen gutes Exemplar.

104 – **Deutsche Wiegenlieder.** In Wort und Weise ausgewählt von Hans Fraungruber. Wien, Gerlach & Wiedling, (1909). Kl.-8vo. Durchgehend illustriert von R. Daerner, mit Not. 96 S. Illustr. Or.-Hlwd., "Mauskäfer"-Vorsatzpapier; Ecken etw. bestoßen, gering berieben. (Nr. 24). € 35,—

Schönes Exemplar des vollständig von Richard Daerner mit Schrift, farbigen Illustrationen u. Buchschmuck harmonisch gestalteten Bandes. Nach Hellers Angaben (Gerlachs Jugendbücherei, S. 159) handelt es sich um ein Exemplar der Erstauflage (Druck bei Christoph Reißer), allerdings in einer ihm nur als Titelaufgabe bekannten Halbleinenvariante. Diese Titelaufgabe unterscheidet sich aber laut Heller in der Papierqualität und dem Impressum "Druck bei Friedrich Jasper". Ein handschriftlicher Eintrag auf dem hinteren Vorsatz lässt vermuten, dass es sich hier um ein nach dem Ersten Weltkrieg (1922) aus Restbeständen der Erstauflage in Halbleinen aufgebundenes Exemplar handelt. - Vorsatz mit hübschem Exlibris. Schönes, nahezu fleckenfreies Exemplar.

105 – **Eichendorff, Joseph Frhr. von.** Gedichte. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Wien, Gerlach & Co., o.J. (1920). Kl.-8vo. Mit zahlreichen, teils farbigen u. ganzseitigen Illustrationen von Horst-Schulze. 96 S. Illustrierter Or.-Lwd.; Kanten beschabt, Kapitale bestoßen, minimal gekelkert. (Nr. 7). € 15,— Heller 7. - Papier leicht gebräunt, am Anfang etwas braunfleckig.

106 **Geschichte der Kinderspiele.** Eine Puzzlespiel zur Bundesdeutschen Zeitgeschichte. Heidelberg 1980. XIV, 283 S. Or.-Kart. (Interdisziplinäre Studien zur Historie u. Historiographie, 3). € 40,—

107 **Geyer, Johannes.** Auf dem Bauernhof. Schwabach-Nürnberg, Ernst Uhl, (1942). Quergr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert. 8 Bl. Farbiger Or.-Kart. (Schwabacher Bilderbücher, 15). € 35,— Zwei Stadtkinder lernen das "heile" Bauernleben kennen. - Bei wenigen Abbildungen ist der Farbdruck leicht "verrutscht", sonst schönes Exemplar.

108 **Glass, Luise.** Annele. 2. Auflage. Stuttgart, UDV, ca. 1910. Mit zahlreichen Illustrationen (tlw. 1899 datiert) u. Jugendstil-Buchschmuck. 3 Bl., 344 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; leicht

fleckig, Gelenke unten etwas eingerissen. (Kränzchen-Bibliothek). € 15,—

109 **Göbelbecker, L. F.** Das Jahr voller Freude. Das Buch des Kindes im Gesamtunterrichte des ersten Schuljahres. Ausgabe BA: Mit deutscher Sütterlinschrift u. römischer Steinschrift auf der Einführungsstufe. Kempten u. Leipzig, Nennich, 1931. Gr.-8vo. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Ernst Kutzer. 1 Bl., 142 (recte 164) S. (bis S. 21 römische u. arabische Zählung der Seiten). Farbiger Or.-Hlwd.; etwas gelockert, Kanten beschabt, Ecken bestoßen. € 80,—

Die reich von Ernst Kutzer illustrierte Fibel, überwiegend in Sütterlin geschrieben. - Mit typischen Gebrauchsspuren: etwas fingerfleckig, tlw. Randeinrisse, die letzte Lage lose, dort auch Blätter mit Randbeschädigungen, vereinzelt Kritzeleien.

110 – Dass. Neuauflage 1934. 1. geänderte Ausgabe. Kempten u. Leipzig, Nennich, (1934). Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Ernst Kutzer. 1 Bl., 118 S. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten etwas berieben. € 240,—

Die reich von Ernst Kutzer illustrierte Fibel, überwiegend in Sütterlin geschrieben, in der Neuauflage, die sich in unglaublicher Weise von der ersten Ausgabe von 1931 unterscheidet. In Text- u. Bildauswahl wird an vielen Stellen dem neuen nationalsozialistischen Geist mit Hitler- u. Hakenkreuzdarstellungen gehuldigt u. auch entsprechende Jugendorganisationen prominent vorgestellt. - Papier leicht gebräunt, einige Randeinrisse, insgesamt aber gutes Exemplar.

111 **Göpel, K.** Illustrierte Kunstgeschichte. Wanderungen durch das Reich der bildenden Künste. Für die reifere Jugend dargestellt. 3. verbesserte Auflage. Leipzig u. Berlin, Spamer, 1887. Mit 2 Tafeln u. 200 Holzstich-Illustrationen. IX, 292 S. Or.-Lwd. mit reicher Schwarz- u. Goldprägung. (Kosmos für die Jugend). € 15,—
Gutes Exemplar der reich illustrierten Kunstgeschichte für Jugendliche.

112 **Das goldene Knabenbuch.** Herausgegeben von Jakob Baß. (Band 1). Stuttgart, Levy & Müller, (1911). Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. VIII, 408 S. Illustrierter Or.-Lwd.; Gelenk einseitig geplatzt (repariert). € 16,—

Insgesamt erschienen drei Bände des Jahrbuchs mit ambitionierten literarischen u. Sachbeiträgen. Dieser erste Jahrgang enthält u.a. den umfangreichen Beitrag "In der Wright-Flieger-Schule" von A. Baumann, "Rinderjagd auf den Falklandinseln" von Felix Weise, "Im Vulkangebiet Inner-Afrikas" von Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, "Das Tierleben der Antarktis" von J. Baß u. "Der Übergang über die Beresina" von Ludwig Rell-

stab. Erzählungen stammen von Ernst Zahn (Die Säge von Mariels), Peter Rosegger, Charles Sealsfield, Elfriede Herrmann u. Tony Schumacher (Kleines in großer Zeit). - Tlw. etwas fingerfleckig.

113 **Grieder, Walter.** De Samichlaus gaat y und uus. Verse von Carlo Wettstein. 2. Auflage. Zürich, Orell Füssli, 1981. Quer-4to. Durchgehend teils farbig illustriert. 8 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Rücken überklebt. € 14,—
Schönes Bilderbuch über den Schweizer Nikolaus.

114 **Grieshaber, HAP.** Herzauge. München, Parabel, 1969. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 7 starke Kartonblätter. Or.-Pp. mit farbigem Schutzumschlag; dieser mit teils hinterlegten Randeinrissen u. Knitterspuren. € 30,—
Bilderwelt 919; Slg. Brüggemann I, 286. - Erste Ausgabe, mit informativem Nachwort zur Entstehung der Illustrationen.

115 **Grimm, Brüder.** Kinder- und Hausmärchen. Kleine Ausgabe. 10. Auflage. Berlin, Duncker (Druck: Dessau, Gebrüder Katz), 1858. Kl.-8vo. VI S., 1 Bl., 311 S. Schlichter Pp.d.Zt. mit Marmorpapierbezügen; Rücken später mit Papier überklebt, Kanten beschabt. € 140,—

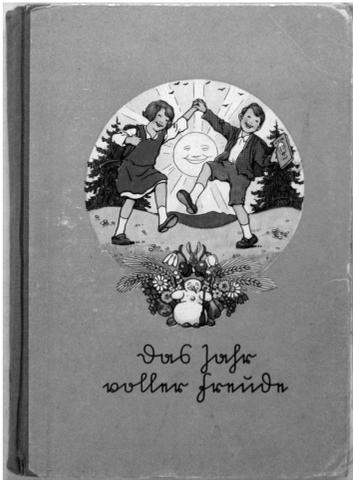
Die sog. "Kleine Ausgabe" der Grimmschen Märchen war erstmals 1825 erschienen und trug maßgeblich zur großen Popularität der Märchensammlung bei. Sie enthält eine Auswahl von 50 Märchen, die auch heute noch zu den bekanntesten gehören. Wegen Honorarstreitigkeiten wechselten die Brüder Grimm nach der 5. Auflage von ihrem Verleger Reimer zu Wilhelm Besser, der die 6. und 7. Auflage herausbrachte. Die 8. bis 11. Auflage erschien bei Bessers Nachfolger, Franz Duncker. - Papier leicht gebräunt, stellenweise leicht braunfleckig.

116 – Kinder- und Hausmärchen. Vollständige Ausgabe. Halle, Hendel, (1894). Mit Porträts u. faksimiliertem Brief auf einem Doppelblatt. XII, 628 S. Roter Or.-Lwd. mit Goldprägung; Kanten u. Kapitale berieben, an drei Stellen lockere Seiten laienhaft neu befestigt. € 30,—

117 – Kinder-Märchen. Gesammelt durch die Brüder Grimm. In neuer, sorgfältiger Auswahl. 30. Auflage. Stuttgart, Loewes Verlag Ferdinand Carl, o.J. (ca. 1905). Gr.-8vo. Mit 6 chromolithographischen Tafeln u. 68 Illustrationen von E. Klimsch, V. Mohn, A. Zick, F. Flinzer, W. Claudius, P. Schnorr, Chr. Votteler u.a. IV, 122 S., 1 Bl. Farbig illustrierter Or.-Hlwd. (Schneewittchen); Kanten etwas beschabt, leicht fleckig. € 70,—
Ausgabe mit dekorativen Illustrationen. - Stellenweise etw. fingerfleckig, sonst gutes Exemplar.

118 – Kinder- und Hausmärchen. Säkular-Ausgabe. Stuttgart, DVA, (1912). Kl.-fol. Mit 4 Farbtafeln u. 181 Illustrationen nach Holzstichen von P. Grot Johann u. R. Leinweber. XV, 449 S. Illustrierter Or.-Lwd.; tlw. verblasst u. fleckig, Prägung berieben, Ecken u. Kapitale bestoßen, etwas gelockert. € 90,—

Die großformatige, reich illustrierte Ausgabe, innen noch ganz im Stil der Gründerzeit gestaltet, während die Einbandgestaltung schon etwas "moderner" wirkt. - Tlw. braunfleckig u. etwas fingerfleckig, Vorsatz mit späterem, skurrilem Besitzvermerk, hinteres fliegendes Vorsatzblatt etwas gelockert u. mit kl. Randläsuren.



Nr. 109

119 – Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm. Herausgegeben von Hans Körnchen. Berlin, Volksverband der Bücherfreunde, (1925). Mit 32 Farbtafeln u. zahlreichen Illustrationen von Walter Wellenstein. 669 S. Schlichter Lwd.d.Zt.; Gelenk geplatzt, etwas berieben. € 25,—

Offensichtlich geliebte Märchensammlung mit entsprechenden Gebrauchsspuren (neben dem neuen Einband): durchgängig fingerfleckig, tlw. Kritzeleien, das letzte Blatt (Inhaltsverzeichnis) angerändert.

120 – Grimm'sche Märchen (auf dem Deckel mit Untertitel: Hans im Glück und Anderes). O.O.u.J. (ca. 1925?). Gr.-8vo. Mit 4 ganzseitigen farbigen Illustrationen auf stärkerem Papier. 2 Bl., 16 S. Farbiger Or.-Kart. (Hans mit Gans unter dem Arm); Kanten beschabt, leichte Schabspuren. € 24,—

Anonyme Märchenausgabe ohne Hinweis auf Verlag oder Illustrator. Enthält Hans im Glück, Der Bären-

häuter, Vom klugen Schneiderlein u. Das Märchen vom Schlaraffenland. - Anfangs Kritzeleien mit Bleistift, Buchblock als Ganzes lose, leicht fingerfleckig.

121 – Märchen der Brüder Grimm. Urfassung nach der Originalhandschrift der Abtei Ölenberg im Elsaß. Herausgegeben von Joseph Leffz. Heidelberg, Winter, 1927. Gr.-8vo. Mit faksimilierten Seiten u. montierten Tafeln. 180 S. Or.-Um-schlag; Rückendeckel mit langem geklebten Einriss. (Schriften der Elsaß-Lothringischen Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Straßburg, Reihe C, 1). - *Vortitel mit Exlibris*. € 24,—



Aus Nr. 110

122 - Die Märchen der Brüder Grimm. Eine Auswahl. (Einleitung von G. A. Farner). Zürich, Gropengiesser, 1944. Kl.-8vo. Mit Illustrationen von Ludwig Richter. 159 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser gebräunt. € 15,—

Ohne das im Inhaltsverzeichnis verzeichnete Porträt der Gebrüder Grimm (war unserem Exemplar wohl nie beigegeben).

123 – Kinder- und Hausmärchen gesammelt durch die Brüder Grimm. München, Winkler, (1949). Mit 9 ganzseitigen Porträts der Familie Grimm nach Zeichnungen von Ludwig Emil Grimm auf 5 Tafeln. 756 S., 2 Bl. Blauer Originallederband mit Rücken- u. Deckelprägung, Goldschnitt u. transparentem Or.-Schutzumschlag. € 55,—

Dünndruckausgabe (die Tafeln auf etwas stärkerem, bräunlichem Papier). Sehr gutes Exemplar.

124 – Kinder- und Hausmärchen. Vergrößerter Nachdruck der zweibändigen Erstaussgabe von

- 1812 und 1815 nach dem Handexemplar des Brüder Grimm-Museums Kassel mit sämtlichen handschriftlichen Korrekturen und Nachträgen der Brüder Grimm sowie einem Ergänzungsheft: Transkriptionen und Kommentare in Verbindung mit Ulrike Marquardt u. Heinz Rölleke. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1986. 3 Bände. 3 Bl., XXVIII, 387, LX S., 1 Bl.; 3 Bl., XVI, 388 S., 1 Bl.; 99 S. Or.-Pp. u. Or.-Kart. (Kommentar) in Or.-Schuber. € 160,—
- 125 – Brüderchen und Schwesterchen. Märchen. Nürnberg, Jaser, ca. 1920. Gr.-8vo. Mit 4 ganzseitigen farbigen u. weiteren kleinen s/w Illustrationen von Bruno Grimm. 8 Bl. Farbiger Or.-Kart. mit Leinenrücken; Kanten etwas beschabt, Kapitale bestoßen. (Aus der Märchenwelt). - *Thw. etwas fingerfleckig.* € 15,—
- 126 – Die drei Männlein im Walde. Basel, Zbinden, 1977. Quer-fol. Durchgängig farbig illustriert von Lilly Gross-Anderegg. 8 etwas stärkere Bl. (inkl. Deckel). Or.-Kart. mit Leinenrücken; minimal angestaubt. - *Vorsätze leicht stockfleckig.* € 16,—
- 127 – Hans im Glück. Leipzig, Insel, (1938). Kl.-8vo. Mit farbigem Titel u. 18 ganzseitigen farbigen Illustrationen von Willi Harwerth. Ohne Seitenzählung (22 Bl.). Illustrierter Or.-Pp. mit aufgedrucktem Rücken- u. Titelschild; Kanten etwas beschabt. (Insel-Bücherei, 530). € 15,—
- 128 – Jorinde und Joringel. Basel, Birkhäuser, 1969. 4to. (28,5:18,5 cm). 12 ungezählte Doppelbögen (24 S.) in Blockbuchbindung mit 7 ganzseitigen Or.-Farbholzschnitten von Felix Hoffmann. Or.-Halbpergam. in Or.-Pappschuber. (Basler Drucke, 18). € 60,—
SBI S. 36. - Eins von 1200 nummerierten und im Impressum vom Künstler signierten Exemplaren. - Schönes Exemplar.
- 129 **Die große Märchen-Schatztruhe.** (Folge) III, Buch 1-5 in 5 Heften. O.O. (Florenz u. Montreal), Dami Editore / Tormont International, 1993. Gr.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Tony Wolf, Piero Cattaneo u. Severino Baraldi. Je 16 S. Farbige Or.-Kart.; Kanten mit leichten Gebrauchsspuren, ein Deckel mit kl. Klebebild. € 25,—
1. Hänsel u. Gretel. Die sieben Raben. - 2. Des Kaisers neue Kleider. Der Fischer u. seine Frau u.a. - 3. Ali Baba u.a. - 4. Die drei Wünsche. Die Prinzessin auf der Erbse u.a. - 5. Pinocchio.
- 130 **Das große Weihnachtsbuch für Kinder.** Herausgegeben von Marion Pongracz. Stuttgart, Deutscher Bücherbund (Lizenz: Betz), ca. 1990. Fol. Durchgehend mit farbigen Illustrationen von Monika Laimgruber. 153 S., 3 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 35,—
Vortitel mit privatem Besitzvermerk.
- 131 **Grosz, Christiane.** Mein Wasserschwein Siglinde. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1986. Kl.-8vo. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen farbigen Illustrationen von Johannes K. G. Niedlich. 46 S., 2 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit Einriß. € 15,—
- 132 **Günther, Else.** Sonja. 6 Bände der Mädchenbuchreihe. Göttingen, W. Fischer, o.J. (ca. 1960). Mit Illustrationen von G. v. Nordheim. Je ca. 80 S. Farbiger Or.-Kart. (Göttinger Jugend-Bände). € 18,—
Sonja ist nicht mehr allein. - Sonja braucht 400 Mark. - Sonjas Gast aus Afrika. - Sonjas lustige Türkenreise. - Sonja in Schweden. - Sonja muß staunen. - Papier etwas gebräunt.
- 133 **Hacks, Peter.** Jules Ratte oder Selber lernen macht schlau. Stuttgart, Thienemann (Lizenz: Der Kinderbuchverlag), 1982. Gr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert von Klaus Ensikat. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—
- 134 – Die Sonne. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1974. Gr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert von Klaus Ensikat. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 18,—
WG 24. - Erste Ausgabe. Das Gedicht von Peter Hacks als farbenfrohes Bilderbuch. - Schönes Exemplar.
- 135 – Das Turmverlies. Geschichten von Henriette und Onkel Titus. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1962. Kl.-8vo. Mit Illustrationen von Eberhard Binder-Stassfurt. 126 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd.; Rücken fleckig u. oben angeschmutzt. € 20,—
WG 4. - Erste Ausgabe der frühen Veröffentlichung von Peter Hacks. - Innen schönes Exemplar.
- 136 **Häny, Marieluise.** Die Arche Noah. Winterthur, Comenius-Verlag, 1971. Quer-fol. 13 Bl. mit 12 ganzseitigen farbigen Illustrationen. Farbiger Or.-Hlwd.; Ecken leicht bestoßen. € 15,—
SBI Nr. 50 (EA von 1971) u. S. 33. - Titel mit Geschenkentrug, sonst schön.
- 137 **Hansen, Carla u. Vilhelm.** Weihnachten bei den Zwergen. 4. Auflage. Reinbek, Carlsen,

1974. 4to. Durchgehend mit oft ganzseitigen u. farbigen Illustrationen von Vilhelm Hansen. 47 S. Farbiger Or.-Pp. € 20,—
Die "Petzi"-Schöpfer hier mit Weihnachtsgeschichten.

138 **Hartmann, Sven u. Thomas Härtner.** Der Hund auf dem Dach. Kleine Katzengeschichten. Bern, Benteli, 1977. Kl.-fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Illustrationen. 79 S. Farbiger Or.-Pp. (Jakob 3). € 28,—
Auf dem Vorsatz Widmung von Sven Hartmann mit ganzseitiger Bleistiftzeichnung des "grinsenden" Katers Jakob.



Aus Nr. 138

139 **Hey, Wilhelm.** Hundert Fabeln für Kinder. Komplette Ausgabe. 3. Aufl. Stuttgart, Loewe, ca. 1900. Mit 6 chromolithographischen Tafeln u. 138 Illustrationen im Text von Georg Mühlberg, Chr. Votteler u. W. Schäfer. VIII, 136 S. Illustrierter Or.-Lwd. (Junge und Esel); etw. fleckig, Kanten beschabt. € 45,—
Schön illustrierte "Gesamtausgabe" der Hey'schen Fabeln. - Vorsatz mit Widmung, ein Blatt mit längerem Einriß, tlw. etw. fingerfleckig, sonst gutes Exemplar.

140 **Heyde, Bertha.** Die fleissige Puppenschneiderin. 7. Aufl. (auf dem Deckelbild: 5. Aufl.) von Julie Lutz: Für fleißige Kinderhände. Anleitung und Muster zur vollständigen Bekleidung einer Puppe. 13. Tsd. der neuen Bearbeitung. Nur Textband. Stuttgart, Weise, ca. 1900. Mit 11 (1 doppelblattgr.) chromolithographischen Tafeln u. 36 Illustrationen. 60 S., 2 Bl. Or.-Hlwd. mit hübschem farbigen Deckelbild;

Ecken leicht bestoßen, Deckelbild am Rand mit kl. Schabstelle. € 55,—
Bilderwelt 1424; Seebaß II, 1200. - Hübsches Puppenschneiderbuch mit schönen Darstellungen der fertig bekleideten Puppen. - Wie meist fehlt die separate Schnittmustermappe. Papier leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

141 **Hindenlang, Bertha.** Aus dem Elfenland. Neun Bilder nach Scherenschnitten. Geleitwort von Friedrich Hindenlang. 3. Auflage. Karlsruhe 1922. 4to (24:30 cm). Mappe mit 12 ganzseitigen Illustrationen, 1 Bl. "Geleitwort". Or.-Umschlag; leicht angestaubt. - *Geleitwort leicht stockfleckig.* € 20,—

142 - Aus der Märchenwelt. Zwölf Bilder nach Scherenschnitten. Geleitwort von Friedrich Hindenlang. 2. Auflage. Karlsruhe 1921. 4to (24:30 cm). Mappe mit 12 ganzseitigen Illustrationen, 1 Bl. "Geleitwort". Or.-Umschlag; leicht angestaubt. € 18,—

143 **Historisches Bilderbuch** für die schweizerische Jugend. Ein Auszug aus Geilfus "Helvetia". Winterthur, Steiner, (1860). Mit illustr. Titel u. 14 Tafeln nach Holzschnitten von E. Kretzschmar (nach Wilhelm Suter). 284 S., 1 Bl. Or.-Pp.; etw. angestaubt, Kanten u. Gelenke beschabt u. mit kl. Absplitterungen. € 45,—
Weilenmann 1095. Schildert markante geschichtliche Ereignisse (Der Bund im Rütli, Die Schlacht bei Sempach, Kappeler Krieg, Der Hexenkrieg) u. Persönlichkeiten (Wilhelm Tell, Zwingli, Konrad Geßner, Samuel Henzi, Albrecht von Haller, Lavater, Pestalozzi) in anschaulicher Art und Weise. - Durchgehend etw. braunfleckig.

144 **Hoenecke, W. A.** Vom Golde geblendet. Eine Erzählung nach dem Leben für die Jugend. Konstanz, Carl Hirsch, o.J. (ca. 1910). Kl.-8vo. Mit 3 getönten Tafeln. 94 S. Or.-Hlwd.; etwas fleckig, Vorderdeckel mit Schabstelle. € 15,—
Erbauliche Geschichte um einen "verlorenen Sohn", der als Kleinkind geraubt wurde, aber nach 17 Jahren durch "glückliche Fügung" wohlbehalten wieder auftaucht. - Papier leicht gebräunt, sonst gutes, sauberes Exemplar.

145 **Hörnemann, Werner.** Die gefesselten Gespenster. Eine ziemlich komische Geschichte um sieben Jungen, zwei Tiere, ein Auto und einen Spuk. 11. Auflage. Freiburg, Herder, 1966. Mit Illustrationen von Horst Lemke. 229 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit Randläsuren. € 25,—

Ghostbusters im Jugendbuch: "Es spukt auf Schloß St. Augustin... Sieben Marseiller Jungen hören von dem Spuk. Auf eine Zeitungsanzeige melden sie sich: sie wollen dem Poltergeist zu Leibe rücken. Ein buntes Völkergemisch ist ihre Gruppe, in der sich Schwarz, Weiß und Gelb kameradschaftlich zusammengeschlossen haben..." (Klappentext).

146 **Hoffmann, Franz.** Oheim und Neffe. Eine Erzählung für meine jungen Freunde. 9. Auflage. Stuttgart, Schmidt & Spring, o.J. (ca. 1870). Kl.-8vo. Mit 4 Stahlstich-Tafeln. 102 S. Moderner Hldr. mit Rückenprägung u. Marmorpapierbezug; Buchblock etwas stramm eingebunden. € 20,— Die hübschen Tafeln wie auch bei den folgenden Bänden jeweils mit einem großen Mittelbild u. 2 kleinen Randbildern, eingerahmt in Rankenwerk. - Das Titelbild im Rand angeschnitten.

147 – Reue versöhnt. Eine Erzählung für meine jungen Freunde. 7. Auflage. Stuttgart, Schmidt & Spring, o.J. (ca. 1870). Kl.-8vo. Mit 4 Stahlstich-Tafeln. 102 S. Moderner Hldr. mit Rückenprägung u. Marmorpapierbezug; Buchblock etwas stramm eingebunden. € 20,—

148 – Unverhofft kommt oft. Eine Erzählung für meine jungen Freunde. 8. Auflage. Stuttgart, Schmidt & Spring, o.J. (ca. 1870). Kl.-8vo. Mit 4 Stahlstich-Tafeln. 102 S. Moderner Hldr. mit Rückenprägung u. Marmorpapierbezug; Buchblock etwas stramm eingebunden. € 20,— Die letzte Lage etwas fleckig.

149 **Hoffmann, "Frau Adolf" (d.i. Aline Hoffmann).** Mädchenglück. Ein Buch für unsere Glück suchenden Töchter. 8. Auflage. St. Gallen, Buchhandlung der Evang. Gesellschaft, 1925. Mit Buchschmuck von Dora F. Rittmeyer. 301 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Goldprägung u. typographischem Schutzumschlag; dieser tlw. gebräunt. € 20,—

Christlich orientierter Ratgeber, der wichtige Fragen beantwortet: Was ist ein vornehmes Mädchen? Wo sollen wir sparen? Darf man gegen den Willen seiner Eltern heiraten? Liebst du deinen künftigen Mann? und praktische Tipps zu guten Manieren, Mädchenberufen, Dienstmädchen u.v.a. gibt. - Titel mit zeitgenössischer Widmung.

150 **Hoffmann, Friedrich.** Einhundert neue Fabeln und Bilder für die Jugend. Stuttgart, Hoffmann, 1840. Mit 50 kolorierten, lithographierten Illustrationen im Text u. auf einem Frontispiz (mit 2 Abb.). Titel, 216 S. Schlichter Pappband d. Zt. mit Marmorpapierbezug; bestoßen,

Ecken u. Kanten beschabt, Bezug an den Gelenken teils abgelöst. € 320,—

Rümann, Kinderbücher, 175; Hobrecker, Vergessene Kinderbücher S. 140; Hauswedell Kat. 200, Nr. 621 (dieses Exemplar). - Reizend illustriertes Kinderbuch aus der Feder des Hofpredigers Friedrich Hoffmann; eine der frühesten Schriften des Autors. Die gereimten Fabeln, die meist mit einer zweizeiligen "Moral" enden, werden durch knapp halbseitige, schön und farbkraftig kolorierte Lithographien illustriert, die wohl nicht zufällig an Speckters Illustrationen für Heys wenige Jahre zuvor erschienene "Funfzig Fabeln für Kinder" erinnern. Sie wurden in der lithographischen Werkstatt des Verlags von Carl Hoffmann, einem Bruder des Autors, hergestellt und auch koloriert (vgl. Liebert, Stuttgarter Kinder- u. Jugendbuchverlage, S. 47f.). - Exemplar der Slg. Schatzki (s. Anmerk. Kat. Hauswedell), noch in US-Dollar ausgepreist u. mit bibliogr. Angaben im hinteren Innendeckel. - Durchgängig teils stärker stockfleckig. Titel mit Stempel (Initiale "L").



Nr. 141

151 **Hoffmann, Heinrich.** Bastian der Faulpelz. Eine Bildergeschichte für Kinder. 121.-130. Tsd. Frankfurt, Rütten & Loening, o.J. (ca. 1910?). Gr.-8vo. Durchgängig farbig illustriert. Titel u. 24 nummerierte Blätter. Farbiges Or.-Hlwd.; fleckig, Kanten u. Kapitale bestoßen. € 30,—

Exemplar mit Gebrauchsspuren: Papier gebräunt, tlw. fingerfleckig, Randeinrisse u. kl. Abrisse, Titel mit Kritzelei.

152 – Der Struwelpeter. 522. Aufl. Frankfurt, Rütten & Loening, ca. 1920. 4to. Vorsatz mit "Wie der Struwelpeter entstand" u. 24 (recte

- 25) farbige Seiten (inkl. Jubiläumsblatt zur 100. Aufl.; das letzte Blatt auf den hint. Vorsatz montiert). Illustr. Or.-Pp.; Kapitale bestoßen, leicht gebräunt. € 80,—
Titel mit zeitgenöss. Geschenkeintrag ("Vom Nikolo... 1924"), Papier etw. gebräunt, sonst gutes Exemplar.
- 153 – Der Struwwelpeter ... 1845 - 1945 Hundert-Jahr-Ausgabe. Leipzig, Volk und Buch, (1945). Gr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert. 28 S. Farbiger Or.-Hlwd. (Einband- u. Titelgestaltung von Hanna Unbehaun); Kanten stark bestoßen, gebräunt u. mit Schabspuren, Rückendeckel stärker fleckig, leicht gelockert. € 25,—
Exemplar mit Gebrauchsspuren: Papier gebräunt, durchgängig finger- u. tlw. stockfleckig.
- 154 – Der Struwwelpeter... Frankfurter Originalausgabe (Deckelaufdruck). Pappausgabe. (Frankfurt), Loewes Verlag, ca. 1960. Gr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert. 24 S. Farbiger Or.-Hlwd.; leicht gebräunt, Ecken etw. bestoßen, Buchblock vorne gelöst. € 14,—
- 155 **Hohler, Franz**. In einem Schloss in Schottland lebte einmal ein junges Gespenst. 2. Auflage. Aarau, Sauerländer, 1980. Fol. Durchgehend farbig illustriert von Werner Maurer. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Kapitale leicht bestoßen. - *Titel mit Geschenkwidmung*. € 18,—
- 156 **Holst, Adolf**. Hans Wundersam. Ein Wintermärchen. 2. Aufl. (12. Tsd.). Leipzig, Hahn, ca. 1920. Fol. Durchgehend farbig illustriert von Ernst Kutzer. 12 Bl. Farbiger Or.-Pp., illust. Vorsätze; lose, Rücken fehlt, stark beschabt, Überzugspapier mit Fehlstellen. € 60,—
Blaume 66 (ausführlich zu den verschiedenen Ausgaben u. Datierungen). - Exemplar mit starken kindlichen Gebrauchsspuren: Blätter lose u. mit zahlr. Randeinrisen, tlw. bis in Bild bzw. Text, außerdem in den Rändern "lappig", vereinzelt auch braunfleckig.
- 157 **Horn, W. O. von (d.i. Wilhelm Oertel)**. Die Eroberung von Algier. Reutlingen, Enßlin & Laiblin, (1922). Kl.-8vo. Mit 3 Farbtafeln. 96 S. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild. € 15,—
- 158 **Hrubin, Frantisek**. Märchen aus tausendundeiner Nacht. Übersetzt von Erich Bertleff. Prag, Artia, 1961. Fol. Mit zahlreichen ganzseitigen farbigen u. weiteren s/w Illustrationen von Jiri Trnka. 83 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild u. Schutzumschlag; bei diesem Zellophanierung tlw. gelöst. - *Gutes Exemplar*. € 14,—
- 159 **Hug, Fritz u. Margrit**. Und Gott sah dass es gut war. Die Schöpfungsgeschichte. Zürich, Rentsch, 1962. Quer-fol. Durchgehend mit teils doppelblattgroßen farbigen oder getönten Illustrationen von Fritz Hug. 16 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten etwas beschabt, Ecken leicht bestoßen. € 24,—
Eine moderne Interpretation der Schöpfungsgeschichte mit dekorativen Illustrationen; "Alle Bilder sind Original-Lithographien" (Impressum). - Gutes Exemplar.
- 160 – Von jeder Art der Vögel und des Viehs. O.O., Papyria, ca. 1970. Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert. 15 Bl. Farbig illustrierter Or.-Pp. (Die Tiere der Bibel, Band 1). € 14,—
- 161 **Hutchings, Julius** Pffifikus hilft Dilo, dem Krokodil. Aus dem Englischen übertragen von Brigitte Noder. 2. Auflage. Erlangen, Pestalozzi, 1980. Gr.-8vo. Durchgehend mit meist ganzseitigen farbigen Illustrationen. 14 Bl. Or.-Pp. (PV Nr. 6623162). - *Schreibschriftausgabe*. € 16,—
- 162 **Huxley, Aldous**. Die Krähen von Birnblüte. Deutsch von Constanze Hub. München, Heyne, 1979. Kl.-8vo. Durchgehend mit farbigen Illustrationen von Hans Schabracq. 17 Bl. in Blockbuchbindung. Or.-Kart. (Heyne Das besondere Kinderbuch). € 14,—
- 163 **Iguchi, Bunshu**. Der Hirtenbub von Bethlehem. 2. Auflage. Lahr, Kaufmann, 1978. 4to. Durchgehend farbig illustriert. 12 Bl. Farbiger Or.-Pp.; minimal fleckig, Vorsätze stockfleckig. € 15,—
- 164 **Illustrierter Schweizerischer Jugendschatz**. Ein Kinderbuch zur Unterhaltung und Belehrung für das vierte bis zwölfte Altersjahr. Herausgegeben von Konrad Gachnang. 2. Auflage. Zürich, Meier-Merhart, ca. 1910. Gr.-8vo. Mit 4 farbig lithographierten Tafeln von Willy Burger u. zahlreichen weiteren Illustrationen. 240 S. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild (Kinder im Freien mit Schreibtafel, ebendiesem Kinderbuch, Puppenstube u. Puppenwagen) u. Jugendstil-Ornament; Kanten bestoßen. € 20,—
Reichhaltige, "altmodisch" anmutende Anthologie von Liedern, Sprüchen, Gedichten, Märchen u. Erzählungen ("aus der Heimat und der Fremde"), in Mundart u. Hochdeutsch. - Papier leicht gebräunt, Titelei neu befestigt, Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut.
- 165 **"Im Cirkus"**. Anonymes Bilderbuch. O.O.u.J. (ca. 1910). Kl.-fol. 4 Bl. mit 4 ganzseitigen farbigen u. 4 ganzseitigen s/w Illustratio-

- nen, darunter je 8-zeilige Verse. Farbiger Or.-Kart. (Nr. 2721). € 40,—
Hübsches Zirkusbilderbuch mit leicht grotesk wirkenden bzw. übersteigerten Szenen mit Clowns u. vielen Tierdressuren (mit Gänsen, Bären, Löwen, Schweinen u. Elefanten). - Die s/w Tafeln mit Buntstift ankolortiert, eine mit Wasserfarben.
- 166 Im zoologischen Garten.** Sechs dreidimensionale Stehaufbilder. Faksimile der Ausgabe von ca. 1880. Mit Beitrag "Im Freigehege der Bilderbuchwelt" von Hildegard Krahe. Esslingen, Schreiber, ca. 1980. 4to. (ca. 30:22 cm). 6 aufstellbare Kulissenbilder. Farbiger Or.-Kart.; Kanten etwas bestoßen. € 16,—
Großformatiger als die späteren Reprint-Ausgaben. - Gutes Exemplar; die Aufstellbilder ohne Gebrauchsspuren.
- 167 Immermann, Karl.** Tulifantchen der Zwergheld. Versdichtung. Für Groß und Klein nacherzählt von Eva von Eckardt. 54. Tsd. Worms, Wunderlich, ca. 1955. Quer-4to. Mit 4 ganzseitigen farbigen und zahlreichen weiteren s/w Illustrationen von Elsa Eisgruber. 29 S. 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; minimal fleckig, Kanten etw. berieben. € 55,—
Vgl. Mück 6399 (Ausgabe von 1948). - Dekorative Ausgabe.
- 168 Jahrbuch der Jugend 1946.** Bearbeitet von Erwin Allemann. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1945). Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 400 S. Or.-Lwd. € 14,—
Schönes schweizerisches Jahrbuch der Büchergilde mit einer Mischung aus Erzählung, Berichten aus der Ferne u. der Heimat, über "Kinder in aller Welt", technische Neuheiten, Rätsel, Bastelarbeiten etc. - Vorsatz mit Stempel des "Bad. Ministerium des Innern", dessen "Landesjugendherbergsausschuß Französisches Besatzungsgebiet" dieses Exemplar offenbar gespendet hat.
- 169 Jandl, Ernst.** Im Delikatessenladen. Für große und kleine Leser. (Ausgewählte Gedichte, herausgegeben von Klaus Pankow). Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1988. Durchgehend farbig illustriert von Volker Pfüller. 39 S. Farbiger Or.-Pp. € 20,—
Erste Ausgabe dieser Zusammenstellung.
- 170 Jeffers, Susan.** Die Erde gehört uns nicht. Wir gehören der Erde. Die Botschaft des Indianerhäuptlings Chief Seattle. Aus dem Amerikanischen von Thomas Lindquist. Hamburg, Carlssen, 1992. Fol. Durchgehend farbig illustriert.
- 16 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild u. illustriertem Schutzumschlag. € 20,—
- 171 Jegerlehner, Johannes.** Sunlight-Märchen. (Olten 1930). Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert von Hans Jegerlehner. 18 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten bestoßen, Rückendeckel etw. fleckig. € 45,—
SBI Nr. 926 u. S. 40. - Im Unterrand fingerfleckig.
- 172 Jianghong, Chen.** Han Gan und das Wunderpferd. Aus dem Französischen von Erika u. Karl A. Klewer. Frankfurt, Moritz, 2004. Quer-fol. Durchgängig farbig illustriert. 18 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—
Ein Bilderbuch über den berühmten chinesischen Pferdemaler Han Gan. - Vorsatz mit radiertem Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.
- 173 Joggeli sell go Birli schüttle.** Es alts Geschichtli mit farbige Helgeli. O.O.u.J. (Schweiz, ca. 1920?). 5 starke, beidseitig farbig bedruckte Kartonblätter. Or.-Kart. etw. stockfleckig, Leinerrücken etw. fransig. (Nr. 4200). € 40,—
Nicht bei SBI, Seebaß, Kaiser etc. Hübsche Ausgabe des bekannten Kindergedichts "Da schickt der Herr den Jockel aus..." in der schweizerdeutschen Fassung. Ähnlich wie in der Fassung von Lisa Wenger werden auch die Dinge (Eimer, Feuer, Ast) als "Lebewesen" dargestellt. - Buchblock an einer Stelle gebrochen, etw. stockfleckig.
- 174 Jugendblätter.** Herausgegeben von K. Weitbrecht. **Jahrgang 75.** Stuttgart, Steinkopf, (1910). Kl.-4to. Mit zahlreichen (3 farbig lith.) Tafeln u. Illustrationen. 2 Bl., 388 S. Illustrierter Or.-Lwd.; Rücken mit Resten eines kl. Papierschilds, Kapitale u. Ecken etwas bestoßen, Kanten leicht berieben, leicht fleckig. € 20,—
Enthält Fortsetzungsgeschichten von H. Bredt (Die feindlichen Brüder) u. H. Machwürth (Der Pflegebruder), geographische u. technische Beiträge (Etwas von Thüringen u. Thüringern, Eine Straußenfarm in Norddeutschland, Der große Komet des Jahres 1910, Eine Rundreise an der Goldküste, Aus dem Missionsleben in Indien, Wie eine Plantage entsteht, Island), Historisches (Unter der napoleonischen Polizei, Königin Luise von Preußen), Kunst u. Kultur (Ein japanischer Maler (Kawanabe Kiosai), Bastelvorschläge (Die Anfertigung eines Elektromotor), Rätsel, Gedichte etc. Die 3 Farbtafeln stammen von Ernst Liebermann u. sind zuerst in der Liedersammlung "Kindersang - Heimatklang" des Scholz-Verlags erschienen (Rückseiten gebräunt). - Papier leicht gebräunt u. etwas stockfleckig, vereinzelt etwas fleckig.
- 175 Jugendblätter (zur Unterhaltung und Belehrung).** Gegründet von Isabella Braun. Heraus-

gegeben von Lothar Meilinger. **Band 59.** München, Verlag der Jugendblätter, Braun & Schneider, (1913). Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln u. Illustrationen. VIII, 423 S. Illustrierter Or.-Lwd.; Kapitale leicht berieben. € 15,—

Mit Erzählungen und Gedichten von Franz von Kobbell, August Kopisch, Rhea Sternberg, Paula Hart (Wie der Hans nach München kam. Eine Tölzer Erzählung aus dem Jahr 1705), Hans Fischer (Dem Tode entronnen. Eine wahre Begebenheit aus dem südwest-afrikanischen Aufstände), Irene Braun (Burg Schreckenstein); die Illustrationen stammen von Eugen von Baumgarten, Otto Geigenberger, Anton Hoffmann, Joseph Mauder, Harry Schultz, Max Wechsler, Rolf Winkler u.a. - Im Unterrand tlw. fingerfleckig.

176 Kästner, Erich. Des Freiherrn von Münchenhausen wunderbare Reisen und Abenteuer zu Wasser und zu Lande. 62. Tsd. Wien, Ueberreuter, 1965. 4to. Mit 10 (1 doppelblattgroßen) Farbtafeln u. zahlreichen s/w Illustrationen von Walter Trier. 46 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp. - *Gutes Exemplar.* € 20,—

177 – Emil und die Detektive. Berlin, Williams & Co., 1947. 4to. Mit Illustrationen von Walter Trier. 42 S. Farbiger Or.-Umschlag; minimal gebräunt. € 40,—

Flechtmann 19b. - Ähnlich wie Rowohlt versuchte auch der Williams Verlag nach dem Krieg aus der Not eine Tugend zu machen und veröffentlichte Kinderbücher im Zeitungsformat: "Das Papier ist knapp. Die Pappe ist knapp. Und wenn mal Papier und Pappe da sind, dann fehlen bestimmt die Hefklammern und das Heftgarn. Oder es ist ganz ausnahmsweise mal alles da, dann ist es so wenig, daß es nur für wenig Bücher reicht. Die reichen wieder nur für wenig Kinder. ... Und so kamen wir auf diese Hefte..." (aus der Nachbemerkung des Verlags). - Papier leicht gebräunt, sonst schön.

178 – Die Konferenz der Tiere. Nach einer Idee von Jella Lepman. Frankfurt, Büchergilde Gutenberg, ca. 1950. Kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Walter Trier. 32 Bl. Farbiger Or.-Pp. (Trier); Kanten stark beschabt, Kapitale bestoßen. € 35,—

Vgl. Bilderwelt 685; WG 39. - Parallel zur Ausgabe im Europa-Verlag erschienen. - Papier gleichmäßig gebräunt u. im Unterrand etw. fingerfleckig, Vorsatz mit überklebtem Besitzvermerk, Vortitel mit kl. Namenszug, im Falz tlw. Einrisse, wenige in den Seitenrändern, insgesamt aber ordentliches Exemplar.

179 – Leben und Taten des scharfsinnigen Ritters Don Quichotte. Nacherzählt von Erich Kästner. 36. Tsd. Zürich, Atrium, 1965. 4to.

Mit 9 ganzseitigen u. 1 doppelblattgroßen Farbtafel sowie 21 s/w Illustrationen von Horst Lemke. 45 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp. - *Gutes Exemplar.* € 20,—

180 – Till Eulenspiegel. Zwölf seiner Geschichten frei nacherzählt. 112. Tsd. Zürich, Atrium, 1965. 4to. Mit 10 (1 doppelblattgroßen) Farbtafeln u. zahlreichen s/w Illustrationen von Walter Trier. 46 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Zellophanierung mit minimalen Läsuren. - *Gutes Exemplar.* € 20,—



Aus Nr. 184

181 Kantner's Illustrated Book of Objects. - Kantner's Illustriertes Buch von Gegenständen mit einem Inhalt von über 2000 hübschen Abbildungen. Neue Auflage. (Reading, Rhoads, 1888). 4to. IV, 245 S., 1 Bl. mit zahlreichen Holzschnitt-Illustrationen. Or.-Lwd. mit Gold- u. Schwarzprägung; Kapitale lädiert. € 160,— Bilderwelt 2427. - Interessantes Bildwörterbuch, bei dem in der Art des Orbis Pictus 2051 englische Begriffe u. deren deutsche Entsprechung durch einprägsame, klare Bilder von Gegenständen u. Tätigkeiten dargestellt werden. Dem Bildteil folgen 46 S. mit ergänzenden engl. Erläuterungen der Begriffe, 4 Seiten Umrechnungstabellen, historische Daten etc. und 23 S. Konversationsteil bzw. Reisesprachführer. Offensichtlich richtete sich das Buch nicht nur an Kinder, die gleichzeitig Lesen u. eine Fremdsprache lernen sollten, sondern auch an den erwachsenen Touristen u. Auswanderer, der so auf anschauliche Weise seinen Wortschatz erweitern konnte.

- 182 **Kiebling, Hilde.** Die Tauprinzessin. 2. Auflage. Esslingen, Schreiber, o.J. (ca. 1939). Kl.-8vo. Mit 13 ganzseitigen farbigen Illustrationen. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp., illustrierte Vorsätze; stockfleckig. (Nr. 17 b). € 20,—
Hübsches Bilderbuch: der Tauprinzessin wird von einem tunichtguten Käfer die Gießkanne gestohlen, sodass sie nicht mehr den Morgentau verteilen kann (und außerdem dient die Gießkanne noch zum Pant-schen der Milch!). Aber es gibt natürlich ein Happy End. - Tlw. stockfleckig, Titel mit zeitgenössischem Geschenkeintrag.
- 183 **Der kleine Däumling.** Anonymes Bilderbuch. Esslingen, Schreiber, o.J. (ca. 1965). 4to. Durchgehend farbig illustriert. 8 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze. (JFS-1 606). € 15,—
Die Illustrationen erinnern im Stil sehr stark an die von Felicitas Kuhn.
- 184 **Knecht Ruprecht.** Illustriertes Jahrbuch für Knaben und Mädchen. Bd. II. Herausgegeben von Ernst Brausewetter. Köln, Schafstein (!), (1900). Fol. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen farbigen Illustrationen. 64 S. Illustrierter Or.-Hlwd.; Kanten bestoßen, Bezugspapier fleckig u. mit Abschabungen. € 60,—
Slg. Brüggemann 2, 498; Bilderwelt 510. - Reichhaltiger zweiter Jahrgang der ambitionierten, dem Jugendstil verpflichteten Jahresbände des Schaf(f)stein-Verlags. Er enthält ganzseitige farbige Illustrationen von Fidus, R. M. Eichler, A. Münzer, sowie weitere Abbildungen von Angelo Jank, Franz Stassen u. Arpad Schmidhammer. Textbeiträge lieferten Johann von Wildenradt ("Vom Kampf der Zwerge und der Friesen"), Paula Dehmel, Ernst Kreidolf (mit Abb., Huggeler 170), Liliencron, Richard Dehmel etc. - Papier gebräunt u. tlw. fingerfleckig, Randeinrisse.
- 185 **Koch, Henny.** Friedel Polten und ihre Rangen. 8. Auflage. Stuttgart, UDV, ca. 1910. Mit 28 Illustrationen von Hermann Grobet. 2 Bl., 331 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit Jugendstilornament u. farbigem Deckelbild; schiefgelesen, Kapitale u. Ecken bestoßen u. fransig, Gelenk einseitig etwas eingerissen. € 16,—
Papier gleichmäßig leicht gebräunt.
- 186 **Könnner, Alfred.** Kieselchen. Nach einem spanischen Motiv erzählt. Berlin, Altberliner Verlag Lucie Groszer, (1976). 4to. Durchgehend farbig illustriert von Klaus Ensikat. 13 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 14,—
Anhand der tragisch endenden Liebesgeschichte zwischen der hübschen Maus Kieselchen und dem schmucken Kater wird das gespannte Verhältnis der beiden Tierarten in Märchenform "erklärt".
- 187 **Koller, Angela.** Hannibal der Tolggi. Die Geschichte eines weissen Spielzeugsbären. Zürich, Schweizer Spiegel Verlag, 1962. Mit 12 ganzseitigen, teils farbigen u. 20 kleineren Illustrationen von Véronique Filozof. 74 S., 1 Bl. Or.-Hlwd. € 15,—
Eine Teddybärogenesichte mit hübschen Illustrationen der Schweizer naiven Malerin Véronique Filozof (vgl. SBI S. 23; kennt diesen Titel nicht).
- 188 **Konewka, Paul.** Der schwarze Peter und andere Schattenbilder. Mit Reimen von J. Trojan. 3. Auflage. Stuttgart, Thienemann, o.J. (ca. 1920). Durchgehend mit Scherenschnitt-Illustrationen. 85 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Deckelbild; Rücken fehlt. € 15,—
Zum Scherenschnittkünstler Konewka vgl. "Schwarze Kunst", S. 38f. - Papier gleichmäßig gebräunt, wenige Bleistiftnotizen.
- 189 **Kopisch, August.** Die Heinzelmännchen. Berlin, Volksverband der Bücherfreunde / Wegweiser, o.J. (ca. 1935). 4to. Durchgehend farbig illustriert von Adolf Propp. Titel, 24 S. Illustrierter Or.-Hlwd.; leicht stockfleckig u. etwas gelockert. € 15,—
Erste Ausgabe; "als erstes Bilderbuch vom Volksverbande der Bücherfreunde hergestellt und wird nur an dessen Mitglieder abgegeben" (Impressum). - Vereinzelt leicht fingerfleckig, ein Blatt mit unauffällig repariertem Einriss, das letzte Blatt lose, mit größeren Abrissen im Unterrand, fleckig u. bekrizelt.
- 190 - - Honnef, Die Rheinbücher / Peters, (1951). (20:18,5 cm). Durchgehend farbig illustriert von Johannes Grüger. 20 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten leicht berieben, etwas bekrizelt. - *Mück* 2356. € 15,—
- 191 **Kranz, Herbert.** Befehl des Radscha. Abenteuer in Malaya. 3. Aufl. Freiburg, Herder, 1956. Mit 1 Karte. 218 S., 3 Bl. Illustr. Or.-Lwd. (Willy Kretzer); Kanten beschabt, ein Gelenk etw. fransig u. leicht schiefgelesen. (Kranz-Band 6). € 25,—
Ein Band aus der beliebten "Ubique terrarum"-Reihe. - Papier leicht gebräunt.
- 192 - Hänschen dideldänschen! Liebe neue Kinderreime (Deckeltitel in Sütterlin). Pappbilderbuch. Mainz, Jos. Scholz, (1935). 8 starke Kartonblätter (inkl. Deckel) von Lia Doering. Farbiger Or.-Hlwd. (Kinderumzug mit Schornsteinfeger); Ecken gering bestoßen. (Nr. 4882). € 45,—
Kleinkinderbilderbuch im typischen Illustrationsstil der 30er Jahre. - Tlw. etw. fleckig, leichte Krizelspuren.

- 193 – In den Klauen des Ungenannten. Abenteuer in den Schluchten des Hindukusch. 7. Auflage. Freiburg, Herder, 1959. 3 Bl., 211 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Lwd. (Willy Kretzer); Kanten leicht berieben. (Kranz-Band 1). € 15,—
- 194 – Die Insel der Verfolgten. Abenteuer auf Sardinien. Freiburg, Herder, 1956. 215 S., 2 Bl. Illustr. Or.-Lwd. (Willy Kretzer); Kanten berieben, tlw. Schabspuren. (Kranz-Band 7). € 24,— Erste Ausgabe. - Papier leicht gebräunt.
- 195 – Die Nacht des Verrats. Abenteuer in Marokko. Freiburg, Herder, 1957. 209 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd. (Willy Kretzer); Kanten berieben, leicht schiefgelesen. (Kranz-Band 8). € 30,— Erste Ausgabe. - Papier leicht gebräunt.
- 196 **Kreidolf, Ernst.** Alpenblumenmärchen. Zug, ars edition u. Zürich, Rotapfel, 1983. Quer-4to. Mit getönter Titelzeichnung u. 18 ganzseitigen farbigen Illustrationen. 20 Bl. Farbiger Or.-Pp., farbige Vorsatzpapiere. - *Titel mit Geschenkeintrag.* € 15,—
- 197 – Blumen-Märchen. Anhand der Original-Aquarelle neu gedruckte Ausgabe. 98. Tsd. Zürich, Rotapfel, 1974. Quer-fol. Mit 15 ganzseitigen farbigen Illustrationen. 17 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 20,—
- 198 – Lebenserinnerungen - Schicksalsträume. Frauenfeld, Verlag im Waldgut, 1996. Gr.-8vo. Mit zahlreichen farbigen Abbildungen. 194 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 16,—
- 199 – Die schlafenden Bäume. Ein Märchen in Bildern mit Versen. Anhand der Original-Aquarelle neu gedruckte Ausgabe. Zürich, Rotapfel, 1979. 4to. Durchgehend farbig illustriert. 6 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustr. Vorsätze. € 30,—
- 200 – Die Wiesenzerge. Anhand der Or.-Aquarelle neu gedruckte Ausgabe. Neudruck. Zürich, Rotapfel, 1977. 4to. Mit illustriertem Titel u. 10 ganzseitigen farbigen Illustrationen. 12 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze. - *Falz vorne mit kl. Einriss, sonst schönes Exemplar.* € 24,—
- 201 – **"Das Leben ein Traum".** Ernst Kreidolf 1863-1956. Werke aus den Beständen des Vereins Ernst Kreidolf. Herausgegeben vom Verein u. der Stiftung Ernst Kreidolf. Begleitband zur Ausstellung im Kunstmuseum Bern, im Kunstmuseum des Kantons Thurgau u. im Münchener Stadtmuseum. Bern 1996. Kl.-fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 206 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Kart. € 25,— Enthält neben ausführlichen Katalogbeschreibungen u. weiterführenden Artikeln auch ein "Verzeichnis der illustrierten Werke", das den 1933 erschienenen Katalog von Max Huggler fortführt.
- 202 **Krüss, James.** Auf sieben geschliffenen Kiesel. Gedichte aus Büchern von James Krüss. Hamburg, Oetinger, 1965. Kl.-8vo. Mit Holzstich-Illustrationen von Gertraud Brylka. 46 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Pp.; Rücken minimal verblasst. € 18,— Jahressgabe für Freunde des Verlags; auf dem Vorsatz von James Krüss signiert.
- 203 – Karlemann und Karoline. Hanau, Dausien, (1963). Kl.-4to. Durchgehend mit fotografischen Abbildungen von Louisa Stoeckicht. 24 Bl. Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Randeinrissen. € 24,— Hübsches Fotobilderbuch über zwei Entenküken.
- 204 – Mein Urgroßvater, die Helden und ich. Eine kurzgefaßte Heldenkunde in Versen und Geschichten... Hamburg, Oetinger, (1970). Mit mehr als 150 Illustrationen von Jochen Bartsch. 287 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit Randausschnitten, Rücken verblasst. - *Vorsatz mit Besitzvermerk.* € 14,—
- 205 – Paquito oder Der fremde Vater. Eine Geschichte. Hamburg, Oetinger, 1978. Mit zahlr. Illustrationen von Rolf Rettich. 150 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 14,—
- 206 – Die Seefahrt nach Rio. München, Opbacher Buch- und Kunstverlag, (1963). Gr.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Ulrik Schramm. 20 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. € 35,—
- 207 – Timm Thalers Puppen oder Die verkauften Menschenliebe. Hamburg, Oetinger, 1979. 221 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag (Rolf Rettich). - *Schönes Exemplar.* € 12,—
- 208 – Der verwirrte Großpapa. München, Betz, ca. 1969. Durchgehend farbig illustriert von Eberhard Binder. Gr.-8vo. 17 Bl. Farbiger illustr. Or.-Pp., illustr. Vorsätze. € 35,— Hübsches Bilderbuch um einen autonährischen kleinen Jungen und seinen wenn auch nur in Hinblick auf Autos "verwirrten" Großvater.

- 209 **Krumbach, Walter.** Der kleine Kapitän. 3. Auflage. Berlin, Altberliner Verlag Lucie Groszner, (1960). 4to. Durchgehend farbig illustriert von Ingeborg Frielbe. 16 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten beschabt. € 20,—
Hübsches Bilderbuch: der unternehmungslustige kleine Klaus geht in Begleitung von Teddy, Hampelmann u. Katze mit einem Waschbottich auf große Reise u. strandet auf einer Insel. Zum Glück wird er aber am Abend vom Großvater mit einem richtigen Kahn gerettet. - Vorsatz mit kl. Klebeetikett, sonst gutes Exemplar.
- 210 **Kuhnlein.** – **Allerlei Geschichten (Deckeltitel: Mein großes Buch)** mit Bildern von Rose Kuhnlein. O.O.u.J. (Erlangen, Pestalozzi, ca. 1960). Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Illustrationen. 36 S. Illustrierter Or.-Kart. mit Leinenrücken; Ecken etwas bestoßen, leicht gelockert. (PV 990/2). € 24,—
Die Illustrationen, vom Stil her eher den 30er als den 50er Jahren verhaftet, erinnern im Stil etwas an Else Wenz-Viëtor u. begleiten kleine Erzählungen u. Gedichte (die meisten von J. Weiskirch) mit Titeln wie "Die lustigen Streiche der kleinen Piepmaus", "Schwalbenmutter's Wiegenlied", "Fasching", "Die Steckenpferd-Parade", "Von den Osterhäschen" etc. - Tlw. leicht fingerfleckig.
- 211 **Kunnas, Mauri.** Opa Dragomir und die Sippe der Beißwütigen. Deutsch von Nina Schindler. Hamburg, Oetinger, 1999. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 22 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Rückendeckel mit Druckspur. € 18,—
- 212 **Kunze, Reiner.** Wohin der Schlaf sich schlafen legt. Gedichte für Kinder - für die Größeren die einen, die anderen für die Kleinen. Frankfurt, S. Fischer, 1991. Fol. Durchgehend farbig illustriert von Karel Franta. 46 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd., illustrierte Vorsätze. € 15,—
Erste Ausgabe der phantasievollen und schön illustrierten Gedichte.
- 213 – **Dass.** 2. Auflage. 13. Tsd. Frankfurt, S. Fischer, 1991. Illustrierter Or.-Lwd., illust. Vorsätze. € 25,—
Gutes Exemplar. - Auf dem Vortitel große kalligraphische Signatur von Kunze.
- 214 **Kurzen, Emily-Maria.** Emilys Märchenbuch. Konstanz, Selbstverlag, 1996. Kl.-4to. Mit zahlreichen teils farbigen Illustrationen von Brigitte Kurzen-McSpadden. 72 S. Or.-Pp. € 18,—
Vorsatz mit Widmung der Verfasserin, außerdem handschriftlicher Brief u. Postkarte von ihr beiliegend.
- 215 **Kutzer, Ernst.** Laßt uns fröhlich sein! Ein lustiges Bilderbuch. Verse von Adolf Holst. (Duisburg), Steinkamp, (1913). Fol. Durchgehend farbig illustriert. Titel, 8 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illust. Vorsätze; Ränder etw. bestoßen, leicht fleckig. (Nr. 762). € 180,—
Blume, Holst 36. - Schönes, recht frühes Gemeinschaftswerk von Ernst Kutzer und Adolf Holst; selten. Auf 16 Seiten werden jeweils ein oder zwei kurze Gedichte oder Verse präsentiert, um die herum liebevoll arrangierte Illustrationen gruppiert sind. Es geht um "Wunschzetteln", "Das große Ereignis" (die Geburt kleiner Kätzchen), "Das Vogelnest", "Hübsch artig sein", "Die Taufe", "Das Wunderkind", "Was ich sein möchte", "Es schneit" u. andere Themen aus der kindlichen Erfahrungswelt. - Papier leicht gebräunt u. etw. fingerfleckig, kl. Randeinrisse ordentlich hinterlegt.
- 216 **La Fontaine, (Jean de).** Fabeln. Übersetzt von Marta Wild. Lausanne, Editions Novos, (1947). 4to. Mit teils farbigen Illustrationen von Marcel Vidoudez. 12 Bl. Farbiger Or.-Kart. mit Leinenrücken; minimal angestaubt. € 30,—
- 217 **Lang, Karl Friedrich; hier unter dem Pseud. C(arl) A(ugust) Hirschmann.** Tempel der Natur und Kunst. Bde. 1 - 3 u. 5 - 8 (von 8) in 7 Bänden. Leipzig, Tauchnitz, (1802 - ca. 1805). Mit 86 (statt 112) bis auf eine Ausnahme kolorierten Kupfertafeln von Karl Lang. Marmorierte Ldr. d. Zt. mit Rückenvergoldung; bestoßen, Kanten u. gelegentlich die Vorderdeckel beschabt u. mit Spuren eines entfernten Papierschildes, Rückenschilder tlw. abgelöst. € 800,—
Monschein, Kinder- u. Jugendbücher der Aufklärung, Nr. 165 (mit genauer Kollation): vgl. Wegehaupt II, 1225-1227 u. 1234 (kennt nur 6 Bde.) u. III, 2104; Seebaß II, 1124 (unter "Lange", nur Band 1). - Seltene, reich mit farbkraftigen Kupferstichen illustrierte Natur- und Völkerkunde "für die lernbegierige Jugend". Die Bände 1-3 bilden ein in sich geschlossenes Werk mit "einer Auswahl der interessantesten Darstellungen aus den Reichen der Natur, aus dem Gebiete der Kunst, Sitten und Volksgewohnheiten". Die das Werk fortsetzenden Bände 4-8 erschienen auch unter dem Separattitel "Die Haushaltung der Menschen unter allen Himmelsstrichen" (in unserem Expl. nur in Bd. 7 vorhanden) und widmen sich ausschließlich der Völkerkunde (was auch einzelne deutsche Volksstämme einschließt). - Bibliotheksexemplar mit Gebrauchsspuren, alle Titelblätter (gelegentlich auch Textseiten) mehrfach gestempelt (recto u. verso) u. mit handschriftl. Signatur-Vermerken. Teilweise stärker gebräunt u. stockfleckig u. einige Blätter gelockert. Das kräftige Kolorit gelegentlich etwas verwischt. In Band 8 ist die Bandangabe vom Titelblatt rasiert worden.

218 **Lauber, Maria.** Alpen-Legenden. Weinfelden, Neuenschwander'sche Verlagsbuchhandlung, 1920. Mit Illustrationen von Louis Hiebner. 64 S. Or.-Kart. mit Deckelbildern; leicht stockfleckig. € 25,—

Die Legenden ranken hauptsächlich um Alpenblumen: Vergißmeinnicht, Bockhorn, Kapuzinerkresse, Taumantel, Schlüsselblumen, Hagröslein etc., aber es gibt auch viele Engel (Die Englein auf den Alpenmatten, Die Englein und das Murmeltier, Die Kinder vor der Himmelstür. Der Engelreigen), die kitschig-naiv dargestellt werden. - Papier gebräunt, Titel mit Geschenkeintrag u. stockfleckig.



Nr. 215

219 **Lenk, Margarete.** Die Geschwister. Eine Erzählung für die reifere Jugend. Zwickau, Herrmann, 1908. 196 S. Or.-Lwd. mit Goldprägung u. Jugendstilornament. € 24,—

Jugenderzählung aus der Biedermeierzeit, in der zwei junge Frauen eine Landschule auf Vordermann bringen - bis am Ende natürlich der "richtige" Direktor (und Ehemann) wiederkommt, der wohl kurz mit revolutionären Umtrieben geliebäugelt hatte. - Etwas stockfleckig.

220 **Lerche, Julius.** Die Gründorfer. Geschichten von Bauersleuten, Tieren und Blumen. Stuttgart, Thienemann, (1913). Gr.-8vo. Mit 8 Farbtafeln u. zahlr. s/w Holzschnitt-Illustrationen von Fritz Lang. 181 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Lwd.; Rücken etw. verblasst, gelockert. € 55,—
Ries I; Slg. Brüggemann I, 489; Stuckvilla I, 415 u. Bilderwelt 482. - Erste Ausgabe der schön illustrier-

ten Naturerzählungen; in späteren Auflagen wurde die Anzahl der Abbildungen reduziert. "Lerche war ein früher Verfechter des ökologisch begründeten Umweltschutzes" (LKJ IV, 372). Zu Fritz Lang, dessen erstes Illustrationswerk für Kinder dieser Band war, bemerkt Hans Ries: "Die Geschlossenheit der von ihm ausgestatteten Bücher entspricht den in der Stilkunst um 1900 geforderten buchkünstlerischen Vorstellungen. Neben den kräftig konturierten und mit leuchtenden Farben kolorierten Holzschnitten steht ein mustergültiger Fraktursatz." (LKJ IV, 362). - Bindung gelockert, tlw. lose, dadurch Blätter tlw. am Rand etw. gestaucht u. die illustrierten Vorsätze im Falz mit Läsuren.

221 **Lesebuch** für die zweite Klasse der Land-Schulen. Wien, Schulbücher-Verlag, 1859. Mit 23 Seiten in deutscher und lateinischer Schreibrschrift. 230 S., 1 Bl. Schlichter Hlwd. der Zeit; bestoßen, ob. Kapital mit kl. Ausriss, Rücken- deckel mit kl. Fehlstelle im Marmorpapierbe- zug. € 40,—

Enthält neben kleinen Erzählung aus dem Alten Testa- ment u. einer Naturgeschichte in kleinen Kapiteln noch umfangreiche Verhaltensregel für die Kinder: "Regeln zu einem wohlstandigen Verhalten", "Regeln zur Er- haltung der Gesundheit", "Pflichten der Unterthanen ge- gen ihren Landesfürsten, gegen die von ihm angeordne- ten Obrigkeiten und gegen das Vaterland", Sittensprü- che für die Jugend" u. "Schulgesetze für die Volksschu- len in den k. und k. österreichischen Erbstaaten". Um die Kinder in ihrer Lesefähigkeit zu fördern, sind die Texte in unterschiedlichen Fraktur-, Antiqua- und sogar Schreibschriften gesetzt. - Durchgängig etwas gebräunt, letztes Blatt (Inhalt) mit Eckabriss (kein Textverlust), die fliegenden Blätter zu Beginn und Schluss (unbe- druckt) herausgetrennt.

222 **Lewis, C. S.** Die unverhoffte Wiederkehr oder: Prinz Kaspian. Aus dem Englischen von Lena Lademann-Wildhagen. Freiburg, Herder, 1959. Mit teils ganzseitigen Illustrationen von Richard Seewald. 153 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Hlwd. € 75,—

Erste dt. Ausgabe des Bandes aus der "Narnia"-Reihe, 1977 unter dem Titel "Wiedersehen in Narnia" neu veröffentlicht.

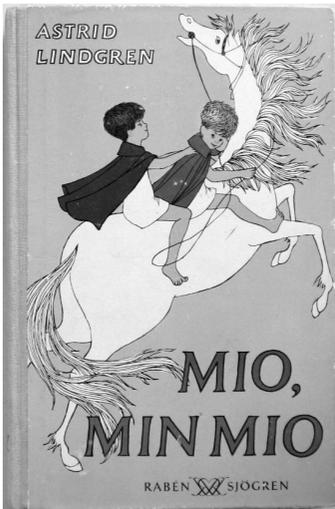
223 **Lindgren, Astrid.** Das entschwindene Land. Deutsch von Anna-Liese Kornitzky. Hamburg, Oetinger, 1989. Mit einigen fotogra- fischen Abb. 102 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutz- umschlag. - *Kindheitserinnerungen.* € 10,—

224 - Im Wald sind keine Räuber. Aus dem Schwedischen von Karl Kurt Peters. Hamburg, Oetinger, 1965. Mit Illustrationen von Liane

- Müller. 134 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. (Müller); Kanten, vor allem die des Vorderdeckels, stark beschabt. € 18,—
Recht frühe Ausgabe mit den ursprünglichen Illustrationen; spätere Auflagen wurden von Ilon Wikland illustriert. - Titel mit schwachem Besitzvermerk.
- 225 – Jule und die Seeräuber. Aus dem Schwedischen von Thyra Dohrenburg. Hamburg, Oetinger, (1970). 4to. (ca. 23:31,5 cm). Durchgehend mit farbigen fotografischen Abbildungen von Sven-Eric Delér u. Stig Hallgren. 48 S. Farbiger Or.-Hlwd.; Ecken etwas bestoßen. € 15,—
Schönes Fotobilderbuch mit Szenen aus der Saltkrokan-Serie des schwedischen Fernsehens. - Vorsatz mit kl. handschriftlichen Vermerk.
- 226 – Meisterdetektiv Blomquist. Ein Spiel für Kinder um Gauner, Juwelen und einen "großen" Detektiv. Nach Astrid Lindgrens Buch für die Bühne bearbeitet von P. J. Schindler. Typoskript. Hamburg, Chronos Vlg. Martin Mörike, ca. 1970. Quer-8vo. 3 Bl., 132 S. Or.-Brosch. € 40,—
Seltene Adaption für das Jugendtheater.
- 227 – Mio, min Mio. Stockholm, Rabén & Sjögren, 1954. Mit Illustrationen von Ilon Wikland. 189 S. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten etw. beschabt, Ecken leicht bestoßen. € 160,—
Vgl. ausführlich Kümmerling-Meibauer II, 634ff. Erste Ausgabe. - Vereinzelt zarte Bleistiftanmerkungen.
- 228 – Mio, mein Mio. Aus dem Schwedischen von Karl Kurt Peters. Hamburg, Oetinger, (1963). Mit Illustrationen von Ilon Wikland. 175 S. Illustrierter Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Randleisuren u. am Rücken fleckig. € 15,—
- 229 – Pippi Langstrump gar ombord. 5:te uppl., 94:de tusendet. (Stockholm), Rabén & Sjögren, (1948). Kl.-8vo. Mit Illustrationen (von Ilon Wikland). 192 S. Or.-Hlwd.; etwas fleckig, Rücken verblasst. € 60,—
Frühe schwedische Ausgabe von "Pippi geht an Bord". - Vereinzelt etwas fingerfleckig.
- 230 – Rasmus und der Landstreicher. Aus dem Schwedischen von Thyra Dohrenburg. Hamburg, Oetinger, 1957. Mit zahlreichen Illustrationen von Horst Lemke. 206 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten etwas beschabt. € 70,—
Erste dt. Ausgabe. Am Ende ist eine Liste der Bücher von Astrid Lindgren im Oetinger Verlag abgedruckt, in der "Rasmus, Pontus und das Karussell" aufgeführt wird, das im Folgejahr dann allerdings unter dem Titel "Rasmus, Pontus und der Schwertschlucker" erschienen ist. - Vorsatz mit Exlibris.
- 231 – Sammelaugust und andere Kinder. Aus dem Schwedischen von Karl Kurt Peters. 3. verbesserte Auflage. Hamburg, Oetinger, 1961. Mit Illustrationen von Liane Müller. 142 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Vorderdeckel minimal angestaubt, Rückendeckel mit kl. Schabspuren. - *Schönes Exemplar.* € 15,—
- 232 – **Pippi Langstrumpfs Abenteuer** (Deckeltitel). Theaterprogramm des Theaters für Kinder, Hamburg-Altona, Allee 108. (nach einer Idee von Uwe Deeken). Hamburg, o.J. (ca. 1965?). 6 Bl. inkl. farbigem Umschlag mit "Blickfenster"; schwache Knickspur. € 15,—
Schön gestaltetes Programm, das neben der Besetzungsliste, einer kleinen Biographie Astrid Lindgrens u. einschlägiger Werbung auch eine Pippi Langstrumpf "zum Ausschneiden und Zusammenkleben" enthält.
- 233 **Lohmeyer, Julius.** Kinder-Lieder und -Reime. Komische Tiergeschichten und Abenteuer für die kleine Welt. Leipzig, Grieben, 1897. Mit Porträt u. zahlr. Illustrationen, meist nach Holzstichvorlagen. IX (statt XI), 209 (statt 211) S. Illustr. Or.-Hlwd. (3 Mädchen beim Spiel mit Tieren und Puppen, eins liest aus einem Buch vor); Kanten etw. berieben. € 35,—
Hübsch illustrierte Sammlung von gereimten kurzen Geschichten und 2 Weihnachtsspielen. Die Gedichte sind thematisch angeordnet: Fabeln, Auf dem Lande, Lustige Abenteuer, In des Jahres Lauf, Tierhumor, Nachdenkliches und Vaterländisches etc. - Vorsatz mit Schulpreiseintrag; die erste Lage mit nicht ganz sachgerecht durchgeführten Reparaturen: 2 Bl. mit Papierstreifen im Rand verstärkt, 2 weitere (Vortitel u. leider auch 2 Textblätter) zur Stabilisierung aufeinandergeklebt, dadurch "fehlen" S. 8 u. 9. Von diesem Mangel abgesehen gutes, nur gelegentlich leicht fingerfleckiges Exemplar der seltenen Sammlung.
- 234 **Lucas, Agnes.** Schnittmuster zu Puppenmütterchens Nähschule. Faksimile einer Ausgabe aus dem Otto Maier Verlag, Ravensburg von ca. 1894. (Ravensburg, Maier, 1983). Textheft (16 S.) u. 7 Umschläge, jeweils mit farbigem Deckelbild, mit 7 gefalt. Schnittmusterbögen, ein Umschlag mit Pauspapier. Zus. in Or.-Hlwd.-Mappe mit Bändchen zum Zubinden u. farbigem Deckelbild (Mädchen mit Reif u. einigen Kleidungsstücken); Kanten etw. beschabt. € 15,—
Schönes Faksimile der bekannten Puppennähschule, mit dekorativen farbigen Vorlagen als Umschläge für

die Bögen. - Vorsatz mit Geschenkeintrag u. montiertem Foto.

235 Lucas, F(riedrich) S(iegfried). Neues Lesebuch für deutsche Elementarschulen. Berlin und Posen, Mittler, 1848. XII, 258 S., 1 Bl. Errata. Schlichter Halblederband der Zeit; berieben u. abgegriffen, Gelenke etw. beschabt. € 28,— Enthält 245 kurze Erzählungen, Märchen, Sagen und Fabeln; selten (keine Exemplar 9/2018 über KVK u. Worldcat nachweisbar). Lucas (1809-1885) war Pfarrer in Prittisch bei Schwerin und Vorsteher der Rettungsanstalt in Rokitten (OT von Prittisch). - Stockfleckig, Innendeckel mit zeitgenössischem Eintrag: "Der Schulbibliothek der Stadtschule zu Wetzlar gehörig".



Nr. 227

236 Lust & Lehr fürs junge Volk. Band X, Heft 1-13 u. XI, Heft 1-11 in 1 Band. Zürich, Juli 1901 - Juni 1903. Mit zahlreichen Illustrationen. 104 S.; 88 S. Schlichter Hlwd. d. Zt. € 18,— Erschien monatlich als Gratisbeilage zum Schweiz. Familien-Wochenblatt u. enthält kleine Erzählungen, Gedichte, Rätsel etc.

237 Die lustigsten Münchner Bilderbogen. (Deckelaufdruck). (Band 1). München, Braun & Schneider, ca. 1900. Fol. 12 Bl. mit doppelseitigen farbigen Bildergeschichten. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild; Rücken beschädigt, gelockert, Ecken bestoßen. € 35,— Dieser Sammelband, durch einen Stern auf dem Deckelbild als erster Band gekennzeichnet, enthält die Bilderbögen 832, 560, 827, 903, 907, 694, 1020, 953,

1146, 1005, 824 u. 813, u.a. "Der faule Sepp und der fleißige Hans", "Caro, der kluge Pudel", "Das bitterböse Schwein", "Bestrafter Mutwille", "Seifenblasen" und "Das Gespenst". - Exemplar mit starken Gebrauchsspuren: durchgängig finger- u. braunfleckig, Randeinrisse.

238 Maasz-Lübeck, Harry. Luftibus Löwenzahn auf seiner Flugfahrt durch das Blumenreich. Lahr, Keutel, 1928. Fol. Mit 12 Farbtafeln u. weiteren s/w Illustrationen von Franziska Schenkel. 80 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Silberprägung, illustrierte Vorsätze; tlw. fleckig, unteres Kapital u. Ecken bestoßen. € 45,— Erste Ausgabe. - Exemplar mit Gebrauchsspuren: Blätter tlw. neu befestigt, Randeinrisse geklebt, Vorsätze u. 6 Blätter im Rand mit Tesafilm verstärkt, tlw. finger- u. etwas stockfleckig, Titel mit kl. Besitzvermerk.

239 Mathiesen, Egon. Der Affe Oswald. Bilder und Verse. Autorisierte Nachdichtungen von Hilde v. Born-Pilsach. Berlin, Alfred Holz, (1950). Kl.-4to. Durchgängig mit ganzseitigen farbigen Illustrationen. 24 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd.; gebräunt, Kapitale bestoßen u. mit Fehlstellen. € 35,— Die Lithographien der dänischen Originalausgabe wurden "von Schülern der Hochschule für Bildende Künste in Berlin unter der Leitung von Professor Peter Kleinschmidt angefertigt" (Impressum). - Papier gleichmäßig gebräunt.

240 Matter, Mani. Dr Sidi Abdel Assar wo El Hama. Berndeutsches Chanson. 5. Auflage. Bern, Zytglogge, 2003. Quer-4to. Durchgehend farbig illustriert von Oskar Weiss u. mit Noten. 12 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 18,— Sidi hat sich in die Tochter des Sultans verguckt, kann aber die hohen Mitgiftforderungen nicht erfüllen. Schweizerdeutsches Fazit "Hätt i doch fruecher afa spara". - Vorsatz mit Besitzvermerk.

241 May. – Karl May's Indianerwelt mit dreidimensionalen Bildern: Auf Leben und Tod aus Karl May: "Winnetou" Band 1 (Deckeltitel: Plastische Indianerwelt). Kiel, Fotobildverlag Järschke, ca. 1960. Quer-8vo. Mit 1 rot-grünen Brille u. 14 zweifarbigen Stereo-Abb. (Anaglyphenbildern) nach Fotografieren von F. Schulz-Ferré von den Karl-May-Festspielen in Bad Segeberg. 12 Bl. Or.-Pp.; Ecken u. Kapitale minimal bestoßen. (3-dimensionaler Bildband, 2). € 90,— Gutes Exemplar; vollständig mit Brille zum Betrachten der dreidimensionalen Bilder.

242 Mecki im Schlaraffenland. Hamburg, Hammerich & Lesser, (1952). Quer-kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Reinhold Escher. 26 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; fleckig, Kanten bestoßen, Rücken beschädigt, lose. (Band 1). € 15,—

Mück 4110. - Der erste Mecki-Band u. zugleich der einzige, der von Escher illustriert wurde. - Exemplar mit Gebrauchsspuren: anfangs braunfleckig, Vorsatz u. Titel mit Besitzvermerken, letztes Blatt mit Einriß vom Falz her.

243 Mecki und die vierzig Räuber. Hamburg, Hammerich & Lesser, (1960). Quer-kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Wilhelm Petersen. 26 Bl. Farbige illustr. Or.-Hlwd.; Ecken bestoßen, Schriftzüge auf dem Deckel mit Farbstift nachgezogen, Gelenke mit kl. Fehlstellen. (Bd. 9). € 28,—

Mück 4126. - Erste Ausgabe.

244 Meggendorfer, Lothar. Die Gnomen und das Kartenhaus. Das lüsterne Wildschwein. Der brave Karo. 3 lustige Geschichten. Mit Versen von Franz Bonn. 2. Aufl. München, Braun & Schneider, ca. 1895. Mit 46 kolor. Holzstich-Illustrationen. 23 S. Etwas späterer Halbleinenband d. Zt. unter Verwendung des farb. illustr. Vorderumschlags. € 50,—

Vgl. Wegehaupt II, 2165 (EA von 1893) u. Krahé 52. - Zwei kurze, hinterlegte Randeinrisse u. drei lange (ca. 5 - 10 cm) Einrisse bis in die Illustrationen; anfangs etw. braunfleckig.

245 – Das lüsterne Wildschwein. Bildgeschichten von Pocci und Meggendorfer. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1989. Fol. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen. 32 S. Or.-Pp. € 15,—

Bildergeschichten nach den Münchener Bilderbogen der Fa. Braun & Schneider. Als Vorlage dienten Exemplare aus der Sammlung Heiner Vogel, Mölkau.

246 – Krahé, Hildegard. Lothar Meggendorfers Spielewelt. München, Hugendubel, 1983. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen u. ganzseitigen Abbildungen. Or.-Pp.; zellophanisiert, Rücken mit Bibliothekssignatur. € 25,—

Mit Werkverzeichnung. - Ausgeschiedenes Bibliotheksexemplar: Titel rückseitig gestempelt, hinterer Vorsatz mit Inventarisierungsvermerken.

247 (Menne, Edilbert). Leichtfaßliche katechetische Reden eines Dorfpfarrers an die Landjugend. Erster Band (von 4): Die natürliche Religion. Augsburg, Doll, 1802. Mit gestochener Titelvignette ("Der wahre Kinderfreund"). LXII

S., 1 Bl., 404 S. Halblederband d. Zt. mit 2 geprägten Rückenschildern; Ecken etw. beschabt. € 55,—

Brüggemann/Ewers Nr. 571 (Ausgabe von 1795). - Der spezifisch bayerischen Form der katholischen Spätaufklärung verbundenes, katechetisches Werk des Augsburger Franziskaners Edilbert Menne (1750-1828). Der hier vorliegende erste Band ist besonders interessant, da er sich mit der "natürlichen Religion" beschäftigt (die übrigen Bände behandeln die "offenbarte Religion"). Menne schließt sich hier der Lehrtat Johann Michael Sailers an und behandelt die "sinnvolle" Einrichtung der Natur, wie sie von den modernen Naturwissenschaften demonstriert wird, und zeigt den Menschen als Teil der Natur sowie als soziales Wesen innerhalb einer, ebenfalls naturgesetzlich sinnvollen, gesellschaftlichen Ordnung. Angehängt ist ein "Naturkatechismus", der naturwissenschaftliches Wissen (Anzahl der Planeten usw.) vermittelt. - Papier etwas gebräunt bzw. braunfleckig.

248 Mettenleiter, Fritz. Alaf sig arna. Alles Heil dem Arbewußten. Jugendbuch für Rassen- und Vererbungslehre, Ahnen- und Bevölkerungskunde in Erlebnissen. Stuttgart, Loewe, (1934). Mit Illustrationen von W. Planck u. graphischen Darstellungen von Eugen Räuchle. 188 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd.; Kanten beschabt, Gelenke etwas fransig, Schnitt stockfleckig. € 45,—

"Das Buch war in einem derart platten Stil verfaßt, daß es sogar von den Experten des Amts Rosenberg abgelehnt wurde. Trotzdem fand es 1938 Eingang in die offizielle Nationalsozialistische Bibliographie mit der Begründung, es sei das erste Jugendbuch, "dass die Fragen der Rassenkunde und Rassengeschichte des deutschen Volkes den Schülern in künstlerisch-kindertümlicher Form als Erlebnis nahezubringen sucht" (Harten/Neirich/Schwerendt, Rassenhygiene als Erziehungsideologie des Dritten Reichs. Berlin 2006, S. 209f.). Der aus Saurgau stammende Mettenleiter (1897-1971) war Lehrer an diversen Volksschulen in Oberschwaben u. stand dem "Zentrum" nahe. Nach 1933 trat er ganz in den Dienst der NSDAP. Deshalb konnte er "erst" 1949 wieder im Schuldienst tätig werden; 1963 wurde er Rektor der Volksschule in Herbertingen. - Innendeckel mit Schulstempel, zu Beginn etwas stockfleckig, leichte Gebrauchsspuren.

249 Milne, A. A. Pu der Bär. Aus dem Englischen von E. L. Schiffer. Berlin, Williams & Co. (Cecilie Dressler), 1947. 4to. Mit Illustrationen von E. H. Shepard. 42 S. Illustrierter Or.-Umschlag; vor allem in den Rändern angestaubt. (Williams-Jugendhefte). € 16,—

Was Rowohlts Rotations Romane für die Erwachsenen waren, waren die Williams-Jugendhefte für die Kinder. - Papier gebräunt.

250 – Pu der Bär. Aus dem Englischen von E. L. Schiffer. Berlin, Dressler, ca. 1960. Mit Illustrationen von E. H. Shepard. 164 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd. (Steiff-Teddybär vor rotem Hintergrund); Kanten beschabt. € 15,—

251 – **Dass.** Zürich, Ex Libris, ca. 1965. Mit 117 Illustrationen von E. H. Shepard. 145 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. € 16,—
Der Einband weicht von der Originalausgabe des Williams bzw. Atrium Verlags ab u. stellt in aquarellartiger Manier Pu mit Honigtopf und über ihm, auf einem Ast sitzend, Eule dar.

fischen Abbildungen. VIII, 87 S. Or.-Lwd. (Naturwissenschaftliche Wegweiser, A 18). € 15,—
Hübsche Anleitung nicht nur für jugendliche Hobbybotaniker. - Beiliegt: 4-seitige "Kurze Anleitung bei Anlegung eines Herbariums" von Dr. A. Binz aus der gleichen Zeit.

255 **Mohr, Erich.** Nordmänner herrschen im Süden. Frankfurt/M., Diesterweg, 1940. Mit zahlreichen Abbildungen auf 15 Tafeln. 2 Bl., 191 S. Illustrierter Or.-Hlwd. (Bohn); Ecken etw. beschabt, Deckel berieben. (Volk und Führer. Deutsche Geschichte für die Jugend), € 28,—



Nr. 241

252 – Pu baut ein Haus. Aus dem Englischen von Ursula Lehrburger. 26. Tsd. Berlin, Dressler, ca. 1966. Mit Illustrationen von E. H. Shepard. 188 S., 2 Bl. Illustr. Or.-Hlwd. (Steiff-Teddybär vor blauem Hintergrund); Kanten stark beschabt, etw. berieben. € 16,—

253 – Winnie Puuh und der Tiger Tigger. Nach der Geschichte von A. A. Milne u. dem Film von Walt Disney. Übersetzt von Wolfhart Draeger. (Zürich), Delphin, (1968). Fol. Durchgehend farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; leicht stockfleckig, Ecken etwas bestoßen. € 15,—
Die Zeichentrick-Adaption. - Die letzten Blätter mit schwacher Knickspur.

254 **Mißbach, Robert.** Der Pflanzensammler. Anleitung zum Sammeln und Zubereiten von Pflanzen sowie zur Einrichtung von Herbarien und anderen botanischen Sammlungen. 7. Tsd. Stuttgart, Strecker & Schröder, (1910). Kl.-8vo. Mit zahlreichen Illustrationen u. einigen fotogra-

Ganz im Sinne des Nationalsozialismus ausgerichtete Geschichte des klassischen Antike und der Hochkulturen Nordafrikas und Vorderasiens. Sie endet mit dem Untergang des römischen Reichs wegen zu starker "Entmordung". - Papier gebräunt, sonst sauber und gut.

256 **Morgenstern, Lina.** Hundert Erzählungen aus der Kinderwelt. Für Kinderstube und Kindergarten. 7. Auflage. Stuttgart, Thienemann, ca. 1925. Mit 4 Farbtafeln von K. Mühlmeister. 191 S. Farbiger Or.-Pp. mit illustriertem Schutzumschlag (lesendes Mädchen mit Hund); dieser minimal stockfleckig. € 20,—
Papier gleichmäßig leicht gebräunt u. etwas braunfleckig.

257 **Moritz, Paul.** Der Sturmvogel. Kämpfe und Abenteuer einer Kriegsbrigade an der afrikanischen Ostküste. Der reiferen Jugend erzählt. 3. verbesserte Auflage. Berlin, Meidinger, o.J. (ca. 1900). Mit zahlreichen Illustrationen von E. Klingebiel im Text u. auf Tafeln. IV, 198 S., 2 Bl. Dramatisch illustrierter Or.-Lwd. (Schiff im Sturm); Kanten etwas beschabt. € 25,—

Papier gleichmäßig leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

258 **Mühlenweg, Fritz.** Der Familienausflug. 2. Auflage. Freiburg, Herder, 1962. Kl.-4to. Durchgehend und teils farbig illustriert von Elisabeth Mühlenweg. 15 Bl. Or.-Pp.; Rücken unten mit ca. 3 cm großer Fehlstelle. € 15,—
Schönes Bilderbuch des Konstanzer Forschungsreisenden (1927 und 1932 mit Sven Hedin in Asien) und Schriftstellers. Der "Familienausflug" führt zur Ruine Bodman und zum Schloß Frauenberg und ist von seiner Frau, Elisabeth Mühlenweg, illustriert.

259 **Müller, Jörg.** Die neuen Stadtmusikanten in Aufstand der Tiere. Text von Jörg Steiner. Aarau, Sauerländer, 1989. Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert von Jörg Müller. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp.; gering gelockert, unteres Kapital leicht bestoßen. - *Erste Ausgabe.* - *Vorsatz mit kl. Besitzvermerk.* € 18,—

260 **Müller, Louis.** Die Märchen vom Marienkäferlein. Die Geschichte vom Ring des lieben Gottes. Genf, Omega, (1943). Fol. Durchgehend farbig illustriert von Louis Müller. 39 S. Farbiger Or.-Umschlag, Spiralbindung. € 35,—
SBI Nr. 458 u. S. 55 mit dem Vermerk: "Les recherches sur cet illustrateur n'ont pas abouti". - Seltenes Bilderbuch. - Titel u. Rückseite des letzten Blatts etw. fleckig (Reste von Tesa), Papier leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

261 **Münchener Fibel.** Erstes Lesebuch für die Volksschulen Münchens. München, Schnell, (1906). Mit zahlr. teils farbigen Illustrationen von Adolf Hengeler. 78 S. Illustr. Or.-Lwd. € 120,—
Waldschmidt 170; Stuck-Villa I, 378; Pressler S. 23 (Abb.). - Erste Ausgabe. - Papier leicht gebräunt, vereinzelt etw. braunfleckig, sonst schönes Exemplar.

262 **Münchhausen. - Raspe, E.** Prikajutschennija Mjunchausena (kyrillisch). Übers. von K. Z. Zukowski. (Moskau), Malysch, 1971. 4to. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen farbigen Illustrationen von M. Skobeleva u. A. Eliseewa. 82 S., 3 Bl. Or.-Lwd. mit Goldprägung; leicht fleckig u. etwas berieben, Kapitale u. Ecken etw. was fransig. € 30,—
Russische Münchhausen-Ausgabe mit aquarellartigen Illustrationen. - Vor allem im Unterrand etwas fingerfleckig.

263 **Musäus, (Johann Karl August).** Volks-Mährchen. Für die reifere Jugend neu bearbeitet von Franz Hoffmann. Stuttgart, Schmidt &

Spring, 1848. Mit 8 teilkolorierten Kupfertafeln von Peter Carl Geißler. IV S., 1 Bl., 398 S. Moderner Pp. mit Marmorpapierbezügen u. geprägtem Rückenschild. € 180,—

Wegehaupt III, 2527; Pressler 207; Seebaß II, 1368. - Erste Ausgabe von Hoffmanns Bearbeitung. "Die Märchen" (sind) im Umfang stark verkürzt, der Reiz der Stoffe tritt in den Vordergrund. Die von Musäus eher spielerisch angebrachten lokalen und zeitlichen Verankerungen der Geschichten wirken verstärkt, ebenso ihr "altdeutsches" Kolorit. Der Sagencharakter tritt durch die vereinfachte, gradlinige Erzählweise mehr hervor" (HKJL IV, 653). Besonders attraktiv sind die Illustrationen: "Der Nürnberger Peter Carl Geißler (1802-1872) pflegte einen besonders wirkungsvollen Stil der Sammelkomposition, in der diverse Motive, ohne sich räumlich zu durchdringen, durch frei geschlungene Ornamentik geschieden und zugleich zusammengefaßt werden. Das zentrale Motiv erfährt hier durch die Kolorierung eine Hervorhebung" (Katalog "Bilderwelt im Kinderbuch" 1629; dort spätere Ausgabe). - Ansprechend neu gebundenes Exemplar. Innen durchgängig stärker stockfleckig, Frontispiz rückseitig stark fingerfleckig, S. 393/394 mit Eckabriss (9 Zeilen mit etwas Textverlust am Rand), S. 209-212 mit kl. Loch im oberen weißen Rand.

264 **Muschg, Elsa.** Mutters Fränzi. 2. Auflage. Frauenfeld, Huber, 1965. Mit Illustrationen von Harriet L. Klaiber. 265 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit leichten Gebrauchsspuren. € 25,—

Fränzi ist ein ungebärdiges 10jähriger Mädchen aus Zürich, "welches viel sich selbst überlassen ist, weil der Vater krank liegt und die Mutter der Arbeit nachgehen muß" (Klappentext). - Die ersten Blätter leicht stockfleckig.

265 - **Vaters Fränzi.** 3. Auflage. Frauenfeld, Huber, 1965. Mit Illustrationen von Harriet L. Klaiber. 241 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit größerem Einriss u. Knitterspuren. € 25,—

266 **Nespis-Klebbilderbücher. - Bei den Indianern.** (Bern, Edition Nespi, o.J. (ca. 1950?). 10 S. mit 10 aus kleinen Bildchen zusammengesetzten farbigen Darstellungen. Farbiger Or.-Kart.; Rücken etwas beschabt. € 18,—

Ein Klebbilderalbum der etwas anderen Art, bei dem jeweils 20 kleine quadratische Bildchen puzzleartig zu einem großen zusammengesetzt werden müssen. Die dazugehörige Handlung in Versen. - Etwas fingerfleckig, eine Seite stärker braunfleckig, insgesamt jedoch recht ordentlich geklebt.

267 **Neue Erzählformen im Bilderbuch.** Untersuchungen zu einer veränderten Bild-Text-

Sprache. Herausgegeben von Jens Thiele. Oldenburg, Isensee Verlag, 1991. Mit zahlreichen Abbildungen. 247 S. Or.-Kart. € 20,—

268 **Neumann, Ulla.** Violet und die Schnecke Isabello. Bermatingen, Sannebine Vlg., 2000. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Farbig Or.-Pp. € 16,—



Aus Nr. 263

269 **Niemer, Gotthard.** Von wunderlichen Leuten und den vier Jahreszeiten. Mainz, Dessart, o.J. (ca. 1960). Mit 12 (10 ganzseitigen) farbigen u. weiteren s/w Illustrationen von Fritz Baumgarten. 12 Bl. Farbig Or.-Hlwd.; Rücken mit kl. Fehlstellen u. Reparaturen, Vorderdeckel im Unterrand mit kl. Druckstellen u. etwas angestaubt, Rückendeckel mit kl. Eckabriss. (Nr. 205). € 20,—
Die Verse Niemers werden von hübschen Monatsbildern von Fritz Baumgarten begleitet. - Buchblock etwas gelockert, tlw. fingerfleckig.

270 **Noeldechen, W.** Lambert Hadewart. Eine Erzählung aus der Blütezeit der Hanse für die deutsche Jugend. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1897. Mit 15 (3 farbig lithographierten) Tafeln von Joh. Gehrts. IV, 520 S. Illustrierter Or.-Lwd.; Ecken u. Kapitale bestoßen, oberes Kapital fransig, Gelenke mit unauffälligen Reparaturen. € 25,—

271 **Nussbaumer, Paul.** Amadeo Orgelmann. Ein Bilderbuch. Text von Heinz Wegmann. Zürich, Atlantis Kinderbücher bei Pro Juventute, 1984. Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert. 13 Bl. Farbig Or.-Pp. € 15,—

272 **Oehler, Anna.** Agim erzählt aus China. Stuttgart, Evang. Missionsvlg. u. Basel, Basler Missionsbuchhandlung, ca. 1920. Fol. Mit 30 farbigen Illustrationen von W. Jacobs. 24 S. Farbig Or.-Hlwd. mit illustr. Vorsätzen; etw. stockfleckig. (Neues Basler Missionsbilderbuch, Tl. 1). € 60,—
Seebaß I, 1382. - Der Junge Agim schildert sein Heimatland: "Sicher wird er auch beschreiben, wie's die armen Heiden treiben, und wie er, Agim als Christ, nun so froh und glücklich ist." Themen sind u.a. der Barbier, der Opiumraucher, chines. Heilkunst, Brautklage, traditionelle religiöse Riten u. neue christliche. - Tlw. leicht fingerfleckig.

273 (**Orzel, Marta.**) Au fil de l'eau. - Der Lauf des Wassers. - The Journey of a Water Drop. Text von René Ciocca nach dem Buch "Ah l'eau!" von Jasmine Francq. Parc de la Villette, Actes Sud junior, 2017. Gr.-4to. Durchgehend farbig illustriert. 10 Bl. Farbig Or.-Pp. € 15,—
Dreisprachiges ökologisches Bilderbuch der Fa. Nestlé.

274 **Der Osterhase zieht ins Land als Ostereier-Lieferant** (Deckeltitel). Anonymes Bilderbuch. O.O.u.J. (ca. 1909). Kl.-4to. Mit 20 je halbseitigen farbig lithographierten u. weiteren Umriss-Illustrationen. 10 Bl. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild (Osterhase sitzt sinnierend auf einem Nest mit bunten Eiern); etwas angestaubt u. leichte Schabspuren, Rückendeckel fleckig. € 150,—
Ohne Angaben von Verlag oder Illustrator erscheinendes Bilderbuch; bei der Datierung folgen wir einem Besitzeintrag von 1909. Die hübschen Illustrationen werden begleitet von einer gereimten Geschichte (Gibt es den Osterhasen wirklich?) mit vielen kleinen Nebengeschichten; Protagonisten sind neben vielen Hasen aller Altersklassen auch adrett in Matrosenkleidung oder Schuluniform gewandete Kinder. - Papier gebräunt, braun- u. tlw. fingerfleckig, ein Blatt mit Eckabriss (kein Bild- oder Textverlust), wenige Kritzeleien.

275 **Otto, Franz (d.i. J. Chr. Spamer).** Männer eigener Kraft. Lebensbilder durch Hochsinn, Thatkraft und Selbsthülfe gehobener Männer: hervorragender Künstler, Dichter, Werkleute, Kriegshelden etc. 2., verbesserte u. vermehrte Aufl. Leipzig, Spamer, 1881. Mit Titelbild u. 75

Textholzstichen. XXIV, 280 S. Illustr. Or.-Hlwd. (Illustr. Jugend- u. Hausbibliothek, X. Serie, Pantheon). € 40,—

Erste Ausgabe. Enthält Porträts von Erfindern, Forschern u. Industriellen, aber auch Künstlern u. Literaten, darunter Joseph Haydn, Heinrich Zschokke, Wilhelm Kaulbach, Robert Burns, Prinz Heinrich von Preußen, August von Gneisenau, Sir Henry Havelock ("britischer General, ein christlicher Kriegsheld"), Joseph Resse ("Erfinder der Schiffschraube"), James Nasmyth ("Erfinder des Dampfhammers") u. Sir James Brooke ("der Radscha von Sarawak, ein Wohlthäter der fernen Insel Borneo"). Die porträtierten Personen wechseln von Auflage zu Auflage. - Anfangs etw. braunfleckig, insgesamt aber gutes Exemplar.

276 Paszthory, Dora von. Gottes Wunder-Blümelein. Oldenburg, Stalling, 1950. Kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Eva von Paszthory-Molineus. 8 Bl. Farbig illust. Or.-Hlwd. (Stalling-Bilderbuch Nr. 113). € 45,—

Mück 1988. - Kindergedichte über Schneeglöckchen, Leberblümchen, Gänseblümchen, Lungenkraut, Huflattich u. Buschwindröschen mit hübschen Illustrationen, die einerseits realistisch die Pflanzen abbilden, aber Phantasieelemente wie Engel, Zwerge und Elfen hinzufügen. - Ein kl. Randeinriss, sonst gutes Exemplar.

277 Pavoni, Verena. Nicolo und sein großer Wunsch. Zürich, Atlantis Kinderbücher bei Pro Juventute, 1984. Kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—

Erste Ausgabe. - Die Hauptfigur Nicolo ist der "kleine Clown im Zirkus" und wünscht sich nichts sehnlicher als ein kleines Pferd.

278 Der Pegasus. Klassisches Bilder-Buch für die deutsche Jugend. Herausgegeben von H. Oswalt. (12. Aufl.). Frankfurt, Rütten & Loening, ca. 1905. Kl.-fol. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Eugen Klimsch. Titel, 32 Bl. Illustr. Or.-Pp.; gebräunt u. etw. berieben, Rücken ordentlich mit Leinenstreifen erneuert, untere rechte Ecke des Vorderdeckel mit Fehlstelle, Rückendeckel etw. fleckig. € 95,—

Vgl. Wegehaupt II, 2578, Seebaß 1426 u. Bilderwelt 420 (frühere Ausgaben). - Schönes Bilderbuch zu klassischen Gedichten. Die Illustrationen erinnern im Haus Rütten & Loening sicher nicht zufällig an den wohl erfolgreichsten Verlagstitel "Struwelpeter". - Papier gebräunt, vereinzelt leicht fingerfleckig u. wenige Randeinrisse.

279 Pellar. - Ostini, Fritz von Die goldene Schlange oder Das Märchen vom kleinen König. München, Dietrich, (1911?). Quer-4to. (27,5 : 30 cm). Mit 12 auf schwarzen Karton

montierten farbigen Illustrationen von Hanns Pellar. 2 Bl., 24 S. Originaleinband mit Rücken u. Deckelegen aus in zwei Farben in Plattstich verziertem Rohleinen sowie Seidenbezügen mit je 2 auf beiden Deckeln eingezeichneten Seidenbändern; gebräunt u. etwas stockfleckig, Seidenbänder etwas zerfasert. € 480,—

Liebert, Dietrich D8; Stuck-Villa I, 461; Ries I; Bilderwelt 476. Seltene zweite Ausgabe des Kunstmärchens "Der kleine König" u. einzige Ausgabe mit dem veränderten Titel "Die goldene Schlange oder Das Märchen vom kleinen König". Auch der ungewöhnliche Seiden-einband wurde nur für diese, außerhalb der Reihe von "Dietrichs Münchner Künstler-Bilderbüchern" erschiene Auflage verwendet, die einen ansonsten unveränderten Neudruck der Erstausgabe darstellt. "Das in München entstandene, ungewöhnlich farbtintensive Bilderbuch des Wieners Hanns Pellar (1886-1971) verrät den Einfluß Gustav Klimts sowie den von Pellars Lehrern Felfler und Stuck. Nach einem Besuch in Versailles ersann Pellar die phantastisch-historischen Szenen, zu denen Fritz von Ostini seine Märchenerzählung konstruierte. Die sorgfältig gedruckten Steindruckbilder in 12 Farben, darunter verschwenderisch viel Gold, bilden in ihrem komplizierten, flimmernden Tonreichtum das Gegenteil zur Formenklarheit der flächenkünstlerischen



Nr. 280

Bestrebungen des Jugendstils" (Bilderwelt zur Erstausgabe von 1909). "Der kleine König" wurde das bekannteste Bilderbuch der Reihe. Dietrich selbst nannte es "die Perle der Dietrichschen Bilderbücher", der Erfolg sei mit dem vielgebrauchten Worte "durchschlagend" zu bezeichnen" (Liebert, Münchner Künstler-Bilderbücher, S. 74/75). Für den "Kleinen König" hatte Dietrich vom Großherzog von Hessen 1910 den Titel "Hofverleger" erhalten, den er wohl sofort bei allen Veröffentlichungen in der Verlagsadresse verwendete. So gibt es von "Kinderheimat in Liedern" von Friedrich Güll, das 1910 erschien (Liebert D14), Ausgaben mit u. ohne diesen Zusatz. "Die goldene Schlange", die von Liebert auf

März 1911 datiert wird, trägt den Zusatz "Hofverleger" jedoch nicht. Auf dem Titel unseres Exemplars befindet sich ein handschriftlicher Geschenkvermerk: "S./l. Mila, Weihnachten 1909, Onkel Krane". - Papier leicht gebräunt, S. 15/16 und 19/20 mit geschlossenem kurzen (3 bzw. 2 cm) Einriss im weißen Unterrand, Vorsatzpapiere etw. stockfleckig u. vord. Vorsatzpapier am Innengelenk gerissen. Der erwähnte Geschenkeintrag war überklebt worden. Das Deckpapier wurde später abgelöst, eine dünne, etwas bräunlich verfärbte Schicht des Papiers ist aber noch deutlich sichtbar.

281 - - Dass. (Faksimile der Ausgabe München, Dietrich, 1909). Herausgegeben u. mit erläuternden Bemerkungen von Gerhard Holtz-Baumert. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1987. Quer-fol. Mit 12 Farbtafeln von Hanns Pellar. 26 Bl. u., lose beiliegend, 2 Bl. Kommentar. Farbiger Or.-Hlwd. € 20,—

282 **Petri, Walther.** Tohuwabohu. (Gedichte an Kinder). 2. Auflage. Berlin, Der Kinderbuch-



Aus Nr. 279

280 -- **Dass., unter dem Titel:** Der kleine König. München, Dietrich, (1921). Quer-4to. (27,5:30 cm). Mit 12 Farbtafeln von Hanns Pellar. 2 Bl., 24 S. Farbiger Or.-Hlwd., ornamentale Vorsätze; Kanten etw. beschabt, Ränder etw. berieben. (Dietrichs Münchener Künstler-Bilderbücher, 37). € 300,—
 Liebert, Dietrich D8; Brüggemann II, 701; Ries 1; Bilderwelt 476. Gegenüber der Erstausgabe von 1909 unveränderte Nachauflage, kenntlich lediglich am Verlagszusatz „Hofverleger“, den die Erstausgabe nicht trug. Die Nachauflage weist die gleiche hohe Druckqualität auf wie die Erstausgabe. - Klammerheftung etw. angerostet (nur an den Vorsätzen schwach sichtbar), Papier der Textseiten braunfleckig, die Tafeln meist nur schwach im weißen Außenrand bzw. auf der Rückseite betroffen. Insgesamt trotz der aufgeführten Mängel schönes Exemplar.

verlag, 1989. Kl.-4to. Durchgehend farbig illustriert von Gisela Neumann. 63 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 15,—

283 **Piatti, Celestino u. Ursula.** Der kleine Krebs. Zürich, Artemis, 1973. Fol. Mit ganzseitigen farbigen Illustrationen. 14 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; minimal angestaubt. - *Erste Ausgabe.* € 18,—

284 **Plauen, E.O. (d.i. Erich Ohser).** Vater und Sohn. Neue Ausgabe. 3 Bände. Konstanz, Südverlag, ca. 1980. Kl.-4to. (21 : 23 cm). Durchgehend illustriert. Illustrierte rote, blaue und gelbe Or.-Kart. € 20,—
 Komplette Folge des deutschen Comic-Klassikers. - 1. 50 Streiche und Abenteuer. 148. Tsd. 54 Bl. - Noch 50 Streiche und Abenteuer. 140.Tsd. 54 Bl. - 3. Die letzten

50 Streiche u. Abenteuer. 134.Tsd. 54 Bl. - Band 1 am Rücken mit kl.Stoßstelle, sonst sehr gute Exemplare.

285 **Pludra, Benno u. Gisela Neumann.** Verkehrte Welt. Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1984. Kl.-4to. Durchgängig farbig illustriert von Gisela Neumann. 12 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—

286 **Plump, Nikolaus.** Der Rabe und der Fuchs. Alten Fabeln nacherzählt. Freiburg, Herder, 1975. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—
Vortitel geknittert, Titel u. 2 Bilder mit Resten von Kritzeleien, tlw. leicht fingerfleckig.

287 **Polacco, Patricia.** Mrs. Katz and Tush. New York, Bantam Books, 1992. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag. € 14,—
Bilderbuch über die Freundschaft zwischen einer alten jüdischen Dame und dem schwarzen Nachbarjungen, die sich über die Sorge über ein kleines Kätzchen entwickelt.

288 **Poortvliet, Rien.** Das große Buch der Heinzelmännchen. Text von Wil Huygen. Köln, Lingen, 1983. Fol. Durchgehend farbig illustriert. Ohne Seitenzählung (ca. 200 S.). Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 15,—

289 **Pressland's Blechspielzeuge der Welt.** (Herausgegeben von Narisa Chakra). Zürich, AS Verlag, 1995. 4to. Durchgängig mit farbigem fotografischen Abbildungen. 335 S. Or.-Kunstleder mit montiertem "Blechdeckel" in Schmuckschuber. € 120,—
Eins von 1500 nummerierten, von David Pressland signierten Exemplaren. Mit umfangreicher Sekundärliteratur u. durch Register erschlossen. - Schönes Exemplar.

290 **Pressler, Christine.** Schöne alte Kinderbücher. Eine illustrierte Geschichte des deutschen Kinderbuches aus fünf Jahrhunderten. München, Bruckmann, 1980. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abb. 212 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. - *Vortitel mit Namensstempel.* € 40,—

291 **Rackham, Arthur.** Dornröschen. Dem englischen Text von C. S. Evans nacherzählt. Horgen, Verlag der Münster-Presse, ca. 1925. Gr.-8vo. Mit farbig illustriertem Titel, 7 Farbtafeln, 1 montierten Farbtafel u. zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. 110 S. Or.-Lwd.; Ecken etw. bestoßen, ob. Kapital minimal eingrissen u. etw. fransig. € 120,—

Mit scherenschnittartigen Illustrationen, die auf den Tafeln durch zarte rosa und graugrün gedruckte Silhouetten akzentuiert sind. - Vorsatz mit Exlibris, vord. flieg. Blatt mit Knickspuren, sonst schönes, fleckenfreies Exemplar.

292 **Rasmussen, Knud.** Die Gabe des Adlers. Eskimoische Märchen aus Alaska. Übersetzung u. Bearbeitung von Aenne Schmücker. Frankfurt, Societät, 1937. Mit Illustrationen von Erika Trautmann. 216 S., 4 Bl. Or.-Lwd.; Ränder leicht gebräunt. € 25,—

293 **(Rausch, Eva).** Purzel. Konstanz, Christl. Verlagsanstalt, (1936). 8 starke Kartonblätter mit 8 (inkl. Deckel) ganzs. farb. Illustrationen von Ida Nehls. Or.-Kart.; etw. angestaubt bzw. etw. stockfleckig, Kapitale etw. fransig. € 80,—
Reizend illustrierte Bildergeschichte um den kleinen Jungen "Purzel", der gebadet wird. Begleiter ist hierbei immer sein brauner Teddybär. Die farbenfrohen Zeichnungen in klaren Umrissen sprengen jeweils recht effektiv den vorgezeichneten "Rahmen". Die begleitenden Verse in Sütterlinschrift. - Gering angestaubt.

294 **Reinicke, Emil.** Lustiges aus der Tierwelt. Ein Kinderbuch. München, Braun & Schneider, (1900). Quer-fol. Durchgehend mit kolorierten Holzstich-Illustrationen. 38 einseitig bedruckte Bl. Illustr. Or.-Kart.; Leinenrücken beschädigt, fleckig. € 100,—
Ries 2. - Erste Ausgabe. Enthält insgesamt 13 Bilder- geschichten mit kolorierten Illustrationen, u.a. "Der Igel und der Mops", "Das eitle Entlein", "Der Bärenfang", "Das naschhafte Mäuslein", der Hammelsprung" u. "Der unfolgsame Dackel". - Tlw. im Unterrand etw. fingerfleckig.

295 **Reiss, Fritz.** Aus Hänschens's Jugendzeit mit Bildern (Deckeltitel). Esslingen bei Stuttgart, J. F. Schreiber, o.J. (1892). Kl.-fol. Mit zahlreichen farbig lithographierten, getönten oder s/w Illustrationen des Verfassers. 13 (statt 14?) Bl. Illustrierter Or.-Hlwd.; angestaubt, vereinzelt Kritzeleien, Rücken unten etwas verfärbt, lose. € 140,—
Ries 5. - Hübsch illustrierte Sammlung von Kinder- versen (wohl hauptsächlich von W. Herbert), die auch in Teilausgaben (Hänschens Ferientage bzw. Hänschens drollige Streiche) erschien. Fritz Reiß (1857-1916) lebte in den 1890er Jahren in Stuttgart, später dann in Freiburg und Kirchzarten und illustrierte neben Kinder- und Märchenbüchern auch Regionales ("Lustiges aus'm Schwarzwald"). In diesem Band wechseln jahreszeitlich geprägte Verse mit solchen aus der kindlichen Erfahrungswelt, dabei auch erstaunlich viele über das "Soldatspielen" (Der kleine Soldat, Maikäfer flieg!, Bumm-

bumm! In den krieg wir zieh'n, Die Enten sprechen: Soldaten kommen...). - Exemplar mit Gebrauchsspuren: Papier gebräunt, durchgängig fingerfleckig u. mit teils reparierten Randeinrissen, einige Blätter lose, deswegen konnten wir die Vollständigkeit nicht verifizieren, es scheint aber zumindest am Anfang ein Titel zu fehlen. Eine online verfügbare digitalisierte Exemplar (Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung Berlin) hat mehr Blätter (17), aber auch eine gänzlich veränderte Typographie.

298 **Rikli, Herbert.** Hasen-Königs Weltreise. Fahrten und Abenteuer. Basel, Frobenius AG, ca. 1950. 4to. Kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert. 12 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; etwas gebräunt, Rückendeckel mit kl. Beschabung. € 30,— Nicht datierter Neudruck (zuerst 1918 erschienen). Riklis "Bilderbücher, zu denen er selbst die Verse verfasste, zeichnen sich durch einen sehr drastischen Humor in Wort und Bild aus" (SBI S. 62f.). Der Ha-



Nr. 274



Nr. 295

296 **Rhoden-Wildhagen, E(mmy) von.** Unsere jungen Mädchen. Stuttgart, Weise, o.J. (1909). Mit leicht getönten Illustrationen auf Tafeln von Willy Planck. 2 Bl., 210 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; leicht stockfleckig. € 24,—

Interessanterweise startet das Backfischbuch mit einer politischen Diskussion über den Kaiser u. ist auch sonst auf der Höhe der Zeit, stellt sie doch eine angehende Medizinerin und ihren Freundeskreis in den Mittelpunkt des Geschehens. - Papier leicht gebräunt, tlw. etwas braunfleckig.

297 **Riebeth, Margot.** Ein Fahrt ins Zwergenland. Ein Bilderbuch zur Beschäftigung. Verse von Hans Lamparter. Esslingen, Schreiber, (1954). Quer-fol. Titel, 8 ganzseitige farbige Darstellungen von Margot Riebeth mit 44 (statt ?) Einsteckfiguren. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten berieben, Rücken überklebt. € 30,—

Die genaue Zahl der ursprünglich auf Ausschneidebogen beigegebenen Steckfiguren konnten wir nicht bestimmen; die Angaben variieren zwischen 93 u. 106. Bei uns sind überwiegend die Figuren der letzten 4 Tafeln vorhanden. Titelillustration mit Buntstift ausgemalt, sonst ordentlich erhalten.

senkönig möchte zur Osterzeit auch die Kinder fremder Länder mit Eiern erfreuen, gerät aber nur von einer Kalamität in die andere, bis er sich schließlich mit Hilfe eines Zeppelins wieder ins Märchenland retten kann. "Für immer war in seiner Brust / erstorben alle Reiselust./ Und er beschloß, sich ganz zu weih'n/ Fortan den weißen Kinderlein." - Gutes, sauberes Exemplar.

299 **Roberts, Michael.** Alphabet de la jungle. Traduit de l'américain par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 34 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 20,— Schönes Exemplar des dekorativen u. expressiven "Dschungel-ABCs".

300 **Robinsonaden.** - **Schultz, V.** Eine Robinsonade auf den Palauinseln. Nach Professor Karl Semper frei für die reifere Jugend bearbeitet. Reutlingen, Enßlin & Laiblin, ca. 1910. Mit getönten Tafeln u. Illustrationen von Rudolf Trache. 220 S., 2 Bl. Farbiger Or.-Lwd.; Kanten berieben, Rückenprägung etwas beschabt. - Papier gebräunt, gegenüber den Tafeln tlw. braunfleckig. € 26,—

- 301 – **Sonnleitner, A. Th.** Dr. Robin-Sohn. 2. Auflage. Stuttgart, Franckh, ca. 1929. Mit 59 Illustrationen von Fritz Jaeger. 177 S., 3 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild. - *Schönes Exemplar.* € 20,—
- 302 – **Wyß, Johann David.** Der schweizerische Robinson. 11. Or.-Ausgabe. Bearbeitet von F. Reuleaux. Zürich, Orell Füssli, (1951). Mit 1 Karte, 4 Farbtafeln von Willy Planck u. 134 Illustrationen von Wilhelm Kuhnert. 416 S., 2 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten beschabt, Kapitale bestoßen u. etwas eingerissen, Schnitt etwas stockfleckig. € 16,—
Rückseite der Tafeln gebräunt, tlw. etwas braunfleckig.
- 303 **Rohr, Karl.** Teddy (Deckeltitel: Teddy-Bilderbuch mit Schreibschrift-Text). Idee u. Text von Karl Rohr. Esslingen, Schreiber, ca. 1960. Kl.-4to. Durchgehend farbig illustriert. 8 Bl. Farbiger Or.-Kart. (Junior International Serie 11190, Titel 11192). € 45,—
Die gereimten Missgeschicke eines kleinen Teddybären, der von zu Hause ausbüxt. Der Titel ist ein Klassiker des Verlags, erschien er doch schon in den 30er Jahren als Umrissbilderbuch. In unserem Exemplar entsprechen die Illustrationen dem Geschmack der 60er Jahre. - Gutes Exemplar.
- 304 **Roshardt, Pia.** Felix der schwarze Kater. Text von Mary Schaeppi. Zürich, Ex Libris (Lizenz: Rascher), ca. 1960. Quer-4to. Durchgehend teils farbig illustriert von Pia Roshardt. 12 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd.; leicht angestaubt u. etwas fleckig. € 25,—
Exemplar mit Gebrauchsspuren: durchgehend leicht fingerfleckig, zwei Blätter mit mit Tesafilm reparierten Einrissen.
- 305 **Roth-Bodmer, Verena.** Munggä-Summer. Ein Murmeltierbuch für kleine und grosse Bewunderer der Schweizer Berge. Männedorf, Verlag der "Galerie zur grünen Au", 2000. Fol. Durchgehend mit farbigen Illustrationen. 97 S. Farbiger Or.-Pp. € 20,—
Auf dem Titel Widmung der Künstlerin, die auf Wanderungen im Bündner- und Glarnerland, Bernerland u. Wallis Märchen über die Tiere der Berge sammelte, die sie auch selbst illustrierte.
- 306 **Ruck-Pauquet, Gina.** In jedem Wald ist eine Maus, die Geige spielt. Das große Buch der Kindergeschichten. 2. Auflage. Recklinghausen, Bitter, 1973. Gr.-8vo. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen von Kristine Rothfuss. 191 S. Farbiger Or.-Pp.; Kapitale u. Ecken bestoßen u. mit kl. Läsuren. € 20,—
- 307 **Rückert, Friedrich.** Vom Büblein, das überall hat mitgenommen sein wollen (Deckeltitel: Büblein's große Reise). Friedland i.B., Rudolf Schneider-Verlag, (1935). Quer-kl.-8vo. Illustrierter Titel, 10 ganzseitige farbige Bilder u. weitere kl. Illustrationen. 11 Bl. Or.(?) - Pp. mit farbigem Deckelbild; dieses angestaubt u. etwas berieben, Kapitale bestoßen. € 40,—
Frühwerk der Illustratorin Marianne Schneegans, das die Reihe der "Künstlerischen "Schneiderlein"-Bilderbücher" eröffnete. Sie versteht es, den traditionellen Versen Rückerts durch ihre Bilder einen besonderen Stempel aufzudrücken. - Vorsatz mit zeitgenössischer Widmung, minimal stock- bzw. fingerfleckig.
- 308 **Rüegg, Ernst Georg.** Das Jahr des Bauern. Zürich, Atlantis, 1941. Quer-fol. Mit 10 ganzseitigen u. 1 doppelblattgroßen farbigen Illustrationen. 12 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Ecken etw. bestoßen. (Atlantis Kinderbücher). € 40,—
SBI Nr. 505 u. S. 65: "Umfangreiches malerisches Werk, in dem die Landschaftsmalerei, insbesondere die Zürcher und Schaffhauser Landschaft, einen zentralen Platz einnimmt. Diese Landschaft bildet auch den Hintergrund in 'Das Jahr des Bauern', einer idealisierten Darstellung der landwirtschaftlichen Arbeiten im Jahresablauf, im Geiste der Schweizerischen Landesausstellung von 1939". - Buchblock als Ganzes lose, ein Blatt mit kl. Kratzeleien, sonst gut.
- 309 **Rüegg, H. R.** Fibel. Erstes Sprachbüchlein für schweizerische Elementarschulen. 29., gut umgearb. Aufl. Zürich, Orell Füßli, (1886). Kl.-8vo. Mit zahlr. Holzstich-Illustrationen. 49 S. Or.-Kart.; etw. braunfleckig, Vorderdeckel mit Namenszug. € 50,—
Mit hübschen kleinen, in den Text integrierten Holzstich-Illustrationen; der Text bis S. 30 in deutscher Schreibschrift. - Papier gebräunt bzw. etw. braunfleckig.
- 310 **Saint-Pierre, (J.-H.) Bernardin de.** Paul und Virginie, eine wahre Geschichte d. J. 1726-1744 dem treu bewährten und väterlichen Freunde der Vollendeten nacherzählt. Leipzig, Baumgärtner, 1840. Mit 5 Stahlstichporträts u. 1 teilkolorierten, gestochenen Karte der "Ile de France" (Mauritius). IX, 202 S., 1 Bl. Bedruckter Originalpappband; gebräunt u. fleckig, bestoßen, Gelenke und Deckelkanten stärker beschabt. € 30,—
Erste Ausgabe dieser Übersetzung; hübsch illustriert. - Durchgehend stark stockfleckig, vord. fliegendes Blatt und Titel mit tektiertem Stempel.

311 **S(alamoun), Jiri.** Das große pythagoreische Eisenbahnunglück. Berlin, Eulenspiegel, 1983. Kl.-4to. Durchgehend mit meist farbigen Illustrationen des Autors. 96 S. Farbiger Or.-Pp. € 15,—



Nr. 317

312 **Salzmann, Christian Gotthilf.** Heinrich Gottschalk in seiner Familie oder erster Religionsunterricht für Kinder von 10 bis 12 Jahren. Wohlfeile, unveränderte Ausgabe. Reutlingen, Enßlin, 1828. (16:10,5 cm). 288 S. Schlichter Pp.d.Zt. mit geprägtem Rückenschild; etw. braunfleckig. € 70,—
 Raubdruckausgabe des zuerst 1804 erschienenen Werks. "Lehrbuch für die zweite Stufe des Religionsunterrichts; schließt an den "Ersten Unterricht in der Sittenlehre für Kinder von acht bis zehn Jahren" inhaltlich wie formal an; Unterrichtsgegenstand ist die natürliche Gotteslehre: die Kinder des Kaufmanns Ehrenfried werden zunächst durch ihren Hauslehrer, später durch ihren lebenserfahrenen Großvater Heinrich Gottschalk auf induktive Weise mit Gott bekannt gemacht; eingeteilt in 44 Erzählabschnitte in Gesprächsform" (Brüggemann/Ewers, Handbuch zur Kinder- u. Jugendliteratur von 1750-1800, Nr. 770 zur EA.). - Durchgängig etw. stockfleckig, S. 249-260 mit Tintenleck.

313 **Sang und Klang für's Kinderherz.** Eine Sammlung der schönsten Kinderlieder. Hrsg. von Engelbert Humperdinck. Zusammengestellt von Viktor Blüthgen u. E. H. Strassburger. Berlin, Neufeld & Henius, (1909). Fol. Mit 15 ganzseitigen farbigen u. zahlreichen weiteren

kleineren, ebenfalls farbigen Illustrationen von Paul Hey. 64 S. Neuer Or.-Lwd. unter Verwendung der illustr. Deckel u. illustr. Vorsatzpapiere; etw. fleckig u. mit Schabspuren. € 40,—
 Seebaß II, 926. - Papier gebräunt u. mit Feuchtigkeitssrand außerhalb des Textes bzw. der Illustrationen, Papier auch leicht wellig.

314 **Schalk, Gustav.** Deutsche Heldensage. Für Jugend und Volk erzählt. 3. Auflage. Bonn, Strauß, 1897. Mit Illustrationen von Hermann Vogel. VIII, 482 S., 3 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; etwas gelockert, Kapitale u. Ecken bestoßen u. fransig, kl. Fehlstellen. € 35,—
 Mit den geschätzten Illustrationen von Hermann Vogel. - Papier gebräunt, am Anfang u. Ende etwas lose.

315 **Schanz, Frida (d.i. F. Soyaux).** Blätter aus dem Buche des Lebens. Eine Idylle in Bildern und Versen. München, Hanfstaengl, (1893). 4to. (27,5 : 21 cm). Mit 10 Heliogravüren nach C(arl) Schwening. 23 starke Kartonblätter. Altrosa Or.-Samteinband mit Goldprägung (Blumenmotive u. Schrift in Goldstickerei nachahmend); Samt an Rücken u. unteren Deckelkanten stark abgegeriffen. € 50,—
 Hübsch ausgestatteter Geschenkband für den romantisch veranlagten weiblichen Teenager der Jahrhundertwende. Manch zarter Seufzer wird der Brust junger Damen entströmt sein bei Gedichten, die "Geständnis", "Rosenzeit", "Flitterwochen", "Herzblätchen" oder "Des Hauses Sonnenschein" betitelt sind.

316 **Schauplatz der Natur und Künste**, in vier Sprachen, deutsch, lateinisch, französisch, und italienisch. 8. Jg. Wien 1782. Gr.-8vo. Mit gest. Frontispiz und 46 (statt 48) Kupfertafeln. 7 Bl. Titel, Vorwort und Inhalt und 46 (statt 48) Bl. Tafelerläuterungen. Dekorativer schwarzer glatter Maroquinband d. Zt. mit reicher Vergoldung; Kanten u. Kapitale sowie ein Rückenfeld beschabt, Vorderdeckel mit Druckstelle (ca. 2:2 cm). € 420,—
 Periodikum, das pädagogisch ambitioniert, in der Nachfolge von Comenius "Orbis pictus" vielfältige Wissensgebiete vorstellt, wobei großer Wert auf ganz alltägliche Dinge gelegt wird. Der vorliegende Band enthält Berufs- und Handwerksdarstellungen (Buchhändler, Lebkuchenbäcker, Koch, Kupferschmied, Schmied, Schneider, Siebmacher, Wäscherei, Wagner u.a.), Darstellungen von Billardspiel, Falknerei, Fechtsschule, eine Schulszene, Musikinstrumente u.v.a. - Exemplar der Sammlung Dr. Arthur Rümmer mit dessen Besitzstempel verso auf dem fliegenden Blatt. Es fehlen die Tafeln "Zahlenlotterie" (mit Text) und "Fledermaus" und das Textblatt zur Darstellung des Kochs. Frontispiz und 2

Tafeln ankloriert, zwei Tafeln mit kleinen Beschädigungen durch Verklebung.

317 **Schicktanz, K(arl)**. Aus Wald und Flur. Bilder mit unterhaltendem Text für's kleine Volk. Verse von A. Steinkamp. Duisburg, Steinkamp, o.J. (ca. 1895). Kl.-4to. 22 Bl., davon 12 farbig lithographierte mit integriertem Text u. 10 Bl. mit reinem Text. Or.-Pp. mit farbigem Deckelbild; Kanten bestoßen, Rücken mit Fehlstellen. (Nr. 237). € 180,—

Ries 2. - Sehr seltenes Bilderbuch mit für die Gründerjahre typisch "kitschigen" Illustrationen zu Kinderversen. Ries führt ihn, ohne genauere biographische Daten zu kennen, als "Tier-, besonders Vogelmalerei" auf u. listet insgesamt nur drei Publikationen, wobei er für diese auch Teilausgaben mit abweichendem Titel nennt. - Im Unterrand leicht fingerfleckig, Papier gering gebräunt.

318 **Schlötter. - Aschenputtel**. Ein Märchen-Bilderbuch. Mainz, Scholz, ca. 1935. Mit 8 ganzseitigen farbigen u. weiteren kl. s/w Illustrationen von Brünhild Schlötter. 10 Bl. Or.-Pp. mit Leinenrücken; minimal gebräunt. (Nr. 307). € 50,—

Schönes Exemplar des Märchenbilderbuchs in der Sütlerlin-Ausgabe. - Das mittlere Doppelblatt (nur Text) gebräunt, Buchblock als Ganzes aus der Klammerschneidung gelöst.

319 - **Rapunzel**. Ein Märchen-Bilderbuch. Wiesbaden, Jos. Scholz-Mainz, ca. 1950. Mit 8 ganzseitigen farbigen u. weiteren kl. s/w Illustrationen von Brünhild Schlötter. 8 Bl. Farbiger Or.-Kart. mit Leinenrücken; leicht angestaubt u. etw. fleckig, Kapitale fransig, Buchblock vorne neu befestigt. (Nr. 311). € 30,—
Mück 5050. - Papier gebräunt, Titel mit privaten Namensstempel.

320 **Schmid, Betty**. Am Dorfbach. Züri(ch), Rascher, 1912. Quer-4to. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. Titel, 72 S., 1 Bl. Or.-(?)Hlwd. mit farbigem Deckelbild; Kanten beschabt, Ecken bestoßen. € 50,—

Hübsch illustrierte Verksammlung in Zürcher Dialekt, typische Begebenheiten des dörflichen Lebens widerspiegelnd - so wie man sie sich "am Dorfbach" erzählen würde: D'Gfätterischuel, E Neuigkeit, 's Babe-müeterli, De Vetter Fritz us Afrika, Der Frösche ihres Abigtür etc. Ob die hübschen, leicht naiv anmutenden Illustrationen von der Verfasserin stammen, konnten wir nicht feststellen. - Vereinzelt leicht fingerfleckig, Vorsatz mit kindlicher Zeichnung, kl. Randeinrisse, Titel mit Stempel der Buchhandlung A. Vogel, Winterthur.

321 **Schmid, Christoph von**. Fünf der schönsten Erzählungen. 2. Auflage. Ravensburg, Otto Maier, ca. 1890. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Holzstich-Illustrationen. 238 S. Or.-Hlwd. mit Deckelbild; fleckig, Kanten beschabt, Kapitale stark bestoßen. € 15,—

Enthält: Die Ostereier, Die Waldkapelle, Genofeva, Heinrich von Eichenfels u. Rosa von Tannenburg. - Papier gebräunt, tlw. etwas braunfleckig.

322 **Schmid, Ilse**. Der verlorene Wunschzettel. München, Josef Müller / Ars Sacra, (1961). Kl.-8vo. Mit 8 ganzseitigen farbigen Illustrationen u. kl. Vignetten von Ilse Schmid. 9 Bl. Illustrierter Or.-Pp.; Kapitale bestoßen, Kanten berieben. € 15,—

323 **Schönberger, Käthe**. Aus Thier- und Menschenleben. 25 Federskizzen zur Erheiterung von Jung und Alt. Wien, Ludwig Schönberger, ca. 1896. Fol. Titel u. 25 montierte Tafeln. Lose in illustr. Or.-Hlwd.-Mappe; Vorderdeckel fleckig u. mit stark bestoßenen Ecken, eine Einschlaglasche fehlt. € 60,—

Menschliche Schwächen werden in tierischer Form dargestellt; Themen sind u.a. "Die Jagd auf Schwiegersöhne", Naschhaftigkeit, "Ein phlegmatischer Courmacher", "Gouvernanten-Einfalt", das Kartenspiel und "Reinlichkeit ist eine schöne Sache" (Badesamstag in der Schweinefamilie). - Die als Unterlage dienenden Kartons tlw. in den Rändern stockfleckig, 2 Tafeln am Rand etw. eingerissen.

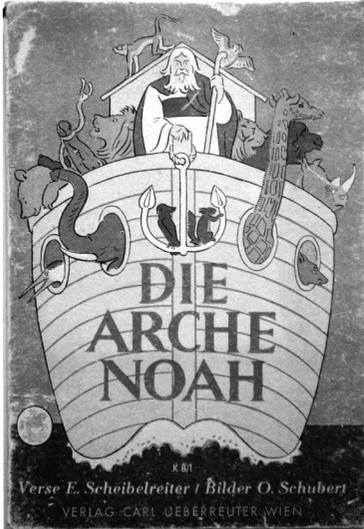
324 **Schubert, O**. Die Arche Noah. Verse von E. Scheibelreiter. Wien, Ueberreuter, (1948). Kl.-fol. Durchgängig farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp., illustrierte Vorsätze; Deckel mit stärkeren Schabspuren. € 75,—

Mück 256 (ohne Abbildung). - Recht seltenes, ausdrucksstarkes Nachkriegsbilderbuch mit durchaus witzigen, wenn auch etwas holprigen Begleitversen ("Zum Löwen raunt leis der Tiger: Ich wette Noach ist ein Betrüger! Als Vorläufer des Herrn Hagenbeck / verfolgt er einen Zirkuszweck! Der Affe meinte zu den Schlangen, nach Archen hab' er kein Verlangen. Er möchte mit biblischen Personen / niemals das gleiche Zimmer bewohnen. Die wollten nur obenhin Gott lobpreisen / und suchten nicht ernsthaft genug nach Läusen").

325 **Schumacher, Tony**. Schulleben. Eine Geschichte für Jung und Alt zum Lachen und Weinen. 2. Auflage. Stuttgart, Levy & Müller, (1901). VIII, 158 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd. (Junge u. Mädchen im Profil, umgeben von Jugendstilornament); etwas fleckig, Vorderdeckel

mit kl. Schabstelle u. Tintenfleck, Kapitale u. Ecken bestoßen u. tlw. fransig. € 15,—
Papier leicht gebräunt, tlw. etwas fingerfleckig.

326 – Das Turmengele. 2. Auflage. Stuttgart, Levy & Müller, ca. 1905. Mit Titelbild von Karl Schmauk. 2 Bl., 228 S., 4 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; Kapitale etw. fransig, Ecken leicht bestoßen. - Rückseite des Titelbilds mit zeitgenössischem Geschenkeintrag. € 30,—



Nr. 324

327 **Schwab, Gustav.** Die schönsten Sagen des klassischen Altertums. 14. Auflage, durchgesehen u. vermehrt von Gotthold Ludwig Klee. 3 Bände. Gütersloh, Bertelsmann, 1882. Mit zusammen 214 Holzstich-Illustrationen im Text u. auf Tafeln. X, 312 S.; 2 Bl., 283 S.; 2 Bl., 304 S. Rote Or.-Lwd. mit reicher Gold- u. Schwarzprägung; Rücken verblasst. € 50,—

328 **Schweinchen schlachten, Würstchen machen Quick, Quick, Quick!** Lustige Kleinkinderreime für Mutter und Kind. Hrsg. von Charles Dieck. 98. Tsd. Oldenburg, Oldenburger Verlagshaus, ca. 1950. Quer-4to. Durchgehend farbig illustriert von Else Wenz-Viëtor. 8 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten berieben. (Stalting Bilderbuch Nr. 19). € 18,—
Nachkriegsausgabe des bekannten Bilderbuchs. - Exemplar mit Gebrauchsspuren: Innendeckel u. Vorsatzpapiere fleckig (Leimschatten), Blatt 6 auf der Vorderseite stärker fleckig, mit Randbeschädigungen und

neu eingehängt, vord. Innendeckel mit Stempel eines Kindergartens.

329 **Schweizer Lesebücher. – Schneider, Ernst.** O, mir hei ne schöne Ring! Ein Lesebüchlein für die Kinder des ersten Schuljahres. Bern, Staatl. Lehrmittelverlag, 1926. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Emil Cardinaux. 87 S. Illustr. Or.-Hlwd.; Kanten berieben. € 50,—

Vgl. Seebaß I, 1753 u. Kaiser S. 39 (frühere Aufl.). - Hübsche Berner Fibel mit vignettenartigen Illustrationen von Emil Cardinaux. Verfasser war der Schweizer Reformpädagoge u. Freiwirtschaftler Ernst Schneider (1878-1957), der als Schüler von Oskar Pfister u. C. G. Jung auch für die Entwicklung der oft umstrittenen psychoanalytischen Pädagogik wichtig war. - Leichte Gebrauchsspuren, tlw. etw. fingerfleckig.

330 – **Zürcher Fibel.** Herausgegeben von Willibald Klinker. Zürich 1929. Mit zahlr. farb. Illustrationen von Hans Witzig. 80 S. Illustr. Or.-Hlwd.; Kanten bestoßen, leicht gelockert. € 50,—
Dekoratив illustrierte Fibel für den Kanton Zürich, ganz in Schreifschrift gedruckt. Gegenüber der Erstauflage von 1915 deutlich erweitert. - Finger-, tlw. auch etwas braunfleckig, tlw. Randeinrisse.

331 **Scipio, Rudolf.** In Deutsch-Ostafrika. Erlebnisse eines jungen Kaufmanns. Für die Jugend erzählt. 4. Auflage. Leipzig, Abel & Müller, o.J. (ca. 1910). Mit 4 Tafeln von Rud. Cronau u. 20 Illustrationen von Hans Mützel. 3 Bl., 184 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; leicht gelockert, Ecken u. Kapitale bestoßen u. etwas fransig. € 36,—
Exemplar mit Gebrauchsspuren: Papier gleichmäßig leicht gebräunt, tlw. stockfleckig, im Unterrand etwas fingerfleckig, einige Blätter lose, 2 mit Randeinrissen.

332 **Séгур, (Sophie de).** Die Herberge zum Schutzengel. Aus dem Französischen übersetzt von Elise von Pongrácz. 2. Auflage. Freiburg, Herder, 1896. Mit 67 Holzstich-Illustrationen. VI, 279 S. Illustrierter Or.-Hlwd.; angestaubt u. etwas fleckig, Deckel mit Schabspuren, Kapitale u. Gelenke etwas fransig. € 40,—
Vortitel mit zeitgenössischem Geschenkeintrag. Papier gleichmäßig gebräunt, etwas fingerfleckig, Lagen tlw. gelockert.

333 **Sekora, Ondrej.** Die tapferen Ameisen. Deutsche Übertragung von Leonie Mann. (Prag, Artia, 1955). Gr.-8vo. Mit 5 (statt?) Farbtafeln u. zahlreichen weiteren Illustrationen des Ver-

- fassers. 85 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd., illustrierte Vorsätze; Kanten stark bestoßen, etwas fleckig u. tlw. gelockert. € 20,—
Exemplar mit Gebrauchsspuren: vor allem im Unter-
rand etwas fingerfleckig, einige Randeinrisse, vom
Seitenschnitt her mit Farbfleck, 1 Blatt neu eingehängt u. mit Randläsuren, das letzte Blatt mit Ausriss (Textverlust). Tafeln wohl nicht vollständig.
- 334 **Sempé**. Carlino Caramel. Aus dem Französischen von Anna von Cramer-Klett. Zürich, Ex Libris (Lizenz: Diogenes), o.J. (ca. 1975). 4to. Durchgehend illustriert. 92 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser am Rücken verblasst. € 25,—
- 335 **Sendak, Maurice**. In der Nachtküche. Deutsch von Hans Manz. Zürich, Diogenes, ca. 2001. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 20 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—
- 336 **"Sentences et Citations ou Jeu des Mots Historiques et Littéraires"**. Deckel einer Schachtel für ein Gesellschaftsspiel (Zitaten-Lotto) in farbiger Kreidelithographie (im Stein signiert "LeN"). Format 25,5 : 36,5 cm. (Paris), ca. 1900. € 200,—
Dargestellt sind in 6 kleinen Szenen Persönlichkeiten aus der französischen Geschichte, die durch berühmt gewordene Aussprüche zum nationalen Zitatenschatz beigetragen haben. Es sind dies Louis XIV, Rouget de Lisle, Brennus, Mazarin, Charles A. Dupuy und Napoléon I. Im hier nicht vorhandenen Spiel mussten Zitate bestimmten Personen zugeordnet werden in dem man kreisförmig ausgestanzte "Köpfe" auf das korrekte Zitat einlegen musste. - Gut erhalten, lediglich ein an den Rändern aufgeklebter Zierstreifen ist tlw. abgelöst und die linke untere Ecke rückseitig etwas beschädigt.
- 337 **Seton, Ernest Thompson**. Jan und Sam im Walde. Was zwei kleine Wilde als Indianer im Walde erlebten. Übersetzt von Hermann Dengler u. Tony Kellen. Stuttgart, Kosmos, 1924. Mit 8 Tafeln u. zahlreichen Illustrationen des Verfassers. 271 S. Illustrierter Or.-Hlwd. - *Vorstücke mit 2 privaten Namensstempeln, Papier gleichmäßig gebräunt*. € 18,—
- 338 **Siebe, Josephine**. Im hellen Tal. Eine Erzählung für die Jugend. Zürich, Orell Füssli, 1924. Mit zahlreichen Illustrationen von Victor Baumgartner. 144 S. Illustrierter Or.-Pp.; gebräunt, Kapitale u. Ecken bestoßen, leicht schiefgelesen. € 18,—
Erste Ausgabe. - Anfangs privater Besitzvermerk.
- 339 – Die kleine Mamsell Pfefferkraut. Eine Erzählung für junge Mädchen. 14. Aufl. Stuttgart, Herold-Verlag, 1936. Mit farbigem Titelbild (von Erich M. Simon?) u. 10 Illustrationen von R. Werner. 95 S. Or.-Lwd.; leicht stockfleckig u. angestaubt, Rückendeckel fleckig. € 15,—
- 340 – Lene Kellermann. Eine Erzählung für junge Mädchen. 2. Aufl. Zürich, Orell Füssli, (1925). Mit Illustrationen von Roberto Passaglia. 130 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd. € 45,—
Seltener Titel von Josephine Siebe; eine Backfischerzählung mit recht "modern" anmutenden Illustrationen.
- 341 – Die neue Heimat. Eine heitere Geschichte aus einer kleinen Stadt. Stuttgart, Levy & Müller, ca. 1930. Mit 17 Illustrationen von Tutti Colman. 104 S. Illustr. Or.-Lwd.; stockfleckig u. etw. angestaubt. € 15,—
Vortitel entfernt, sonst innen gutes Exemplar.
- 342 – Oberheudorfer Buben- und Mädelgeschichten. 19. Aufl. Stuttgart, Herold, ca. 1937. Mit 4 Farbtafeln u. 30 Illustrationen von H. Stockmann. 215 S. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild; Kanten, Kapitale u. Ecken etwas ausgefranst. € 20,—
Titel mit zeitgenöss. Geschenkeintrag.
- 343 – Die schönsten Geschichten aus Oberheudorf. Stuttgart, Herold, 1962. Mit 31 teils getönten Illustrationen von Sigrid u. Hans Lämmle. 142 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—
- 344 – Kasperle auf Reisen. 10. Auflage. Stuttgart, Herold, ca. 1925. Mit 4 Farbtafeln von Karl Purrmann. 196 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild.; etwas schiefgelesen. - *Titel etwas braunfleckig*. € 24,—
- 345 – **Dass**. 99. Tsd. Stuttgart, Herold, 1958. Mit zahlr. getönten Illustrationen von Hermine Schäfer. 167 S. Farbiger Or.-Pp. € 22,—
Vorsätze etw. fleckig, Titel mit Besitzvermerk.
- 346 – Kasperles Schweizerreise. 15. Aufl. Stuttgart, Herold, ca. 1935. Mit 4 Farbtafeln u. 42 Illustrationen von Ernst Kutzer. 183 S. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild; leicht gebräunt. € 36,—
Anfangs etwas fingerfleckig, Vortitel mit Verlags-Exlibris, sonst gutes Exemplar.
- 347 **Sixtus, Albert**. Grünbart, das Moosmännchen. Oldenburg, Stalling, (1928). Gr.-8vo. Mit 6 ganzseitigen farbigen u. weiteren getönten Illustrationen von Else Wenz-Viëtor. 8 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten bestoßen. (No. 68). € 90,—

Liebert, Stalling Nr. 68. - Seltener Band aus der Bilderbuchreihe des Stalling-Verlags; mit hübschen Illustrationen der "Hausillustratorin" Else Wenz-Viëtor, von der insgesamt 30 Titel innerhalb der Serie erschienen. Der Deckel u. Titel in Sütterlin gedruckt, der Rest des Textes in Antiqua. - Finger-, tlw. auch etwas braunfleckig, kl. Randeinrisse, Buchblock gelockert.



Nr. 347

348 **Skarbina, Helmut.** Möpschen hat Zahnschmerzen. Ein lustiges Hundebilderbuch. Verse von Karlhein Ohlendorff. 41. Tsd. Oldenburg, Stalling, o.J. (1953). Fol. Durchgängig mit teils ganzseitigen farbigen oder getönten Illustrationen. 8 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten beschabt, Ecken bestoßen. € 70,—

Vgl. Stuck-Villa II, 314; Bilderwelt 636 u. Liebert 71 (Ausgaben von 1928). - Gesundheitserziehung in Hundeform: "Möpschen" weigert sich in der ersten Hälfte der Geschichte standhaft, den Zahnarzt aufzusuchen. Schließlich wird er vom Schutzmännchen dorthin gebracht und natürlich innerhalb kürzester Zeit von seinen Schmerzen befreit. "Ach Vater Mops, ach Mutter Mops, das war ein dummes Streich! Beim nächstenmal, beim nächstenmal da geh ich aber gleich!" gelobt er dann am Ende folgsam. - Buchblock neu befestigt u. mit schwachen Knickspuren, tlw. etwas fingerfleckig, insgesamt aber gutes Exemplar.

349 **Sonnleitner, A. Th.** (Die Höhlenkinder-Trilogie). Verschiedene Auflagen. 3 Bände. Stuttgart, Franckh, ca. 1925. Mit zahlreichen Illustrationen von Fritz Jaeger u. Ludwig Hudibrusch. Or.-Hlwd. mit Deckelbild; Kanten

leicht berieben, Band 1 etwas beschabt, bei Band 3 Rücken etwas stockfleckig. € 40,—
Die vollständige Folge: 1. Die Höhlenkinder im heimlichen Grund. 17. Auflage. 254 S., 1 Bl. - 2. Die Höhlenkinder im Pfahlbau. 3. Auflage. 263 S. - 3. Die Höhlenkinder im Steinhaus. 13. Auflage. 1921. 255 S., 1 Bl. - Papier gebräunt, Titelei mit privaten Namensstempeln.

350 - Der Zwerg am Steuer. Jungen und Alten erzählt. 4. Auflage. Stuttgart, Franckh, ca. 1930. Mit 60 Illustrationen von Fritz Jaeger. 235 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild; Rücken verblasst. - Gutes Exemplar. € 15,—

351 **Sowerby, J. G. u. H. H. Emerson.** Afternoon Tea. Rhymes for Children. London, Warne, (1880). Kl.-4to (20:25,5 cm). Durchgehend mit farbigen Illustrationen. 64 S. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten beschabt, Ecken bestoßen, Überzugspapier etw. beschabt bzw. tlw. leicht fleckig. € 85,—

Die schönen, schon vom Jugendstil beeinflussten Illustrationen erinnern im Stil stark an Kate Greenaway u. Walter Crane. Auch hier sind Mother Goose-Verse liebevoll mit ganzseitigen oder mehreren kleinen Illustrationen u. Schmuckleisten arrangiert. - Vereinzelt im Unterrand leicht fingerfleckig, Vortitel leicht gebräunt, bei wenigen Seiten der Druck leicht verschoben, insgesamt aber gutes Exemplar.

352 **Spang, Theodor.** Theodolinde. München, Obpacher, 1960. Fol. (23:33,5 cm). Durchgängig mit farbigen oder getönten Illustrationen von Beatrice Braun-Fock. 20 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten leicht berieben. € 80,—

Dekoratives, großformatiges Bilderbuch von Beatrice Braun-Fock. Erzählt wird die herzerwärmende Geschichte eines leicht hinkenden Kängurus, das nicht nur als unfehlbarer Torwart der heimischen Fußballmannschaft zur Meisterschaft verhilft, sondern auch alle anderen Kängurus aus dem tristen Zoodasein erlöst u. zu geschätzten Haushaltshilfen macht. Und das alles nur, weil es auf der Suche nach einem Piloten war, dem es nach einem Absturz das Leben gerettet hatte... (ja wirklich!). - Minimal fingerfleckig.

353 **Spirin.** - Die Weihnachtsgeschichte. Nach den Evangelien des Matthäus und Lukas. Zürich, Atrium, 1999. 4to. (28,5 : 28,5 cm). Durchgehend farbig illustriert von Gennady Spirin. 31 S. Farbiger Or.-Pp. € 40,—

Die vorderen Vorsatzpapiere gering fleckig, sonst schönes Exemplar des opulent in altmeisterlicher Manier illustrierten Weihnachtsbilderbuchs.

- 354 **Spörri-Dolder, Hedwig.** Hinderem Bärgli bi Tierli und Zwärgli. Es Märlibuech, wo numme Bilder hät, dass sich jedes sälber es Gschichtli oder es Värslü cha mache derzue. Zürich, Vlg. der Wolfsbergdrucke, (1947). Quer-4to. 16 farb. Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten, Kapitale u. Gelenke beschabt u. mit kl. Fehlstellen, etw. fleckig. € 40,— SBI S. 74; vgl. Mück 2466 (dort kleineres Format). - Der Aufforderung des Untertitels ist der Vorbesitzer in diesem Fall nachgekommen u. hat zu den Bildern (zumindest der ersten Hälfte) eine Versgeschichte gedichtet, die auf der gegenüberliegenden Seite mit Bleistift aufgeschrieben ist. Teilweise Spuren von Kritzeleien u. etw. braunfleckig.
- 355 **Sprenger, Irmgard.** Pimpchens erstes Schuljahr. 2. Auflage. Stuttgart, Thienemann, 1960. Mit zahlreichen Illustrationen von Lilo Fromm. 176 S. Farbiger Or.-Hlwd. € 15,—
- 356 **Spyri, Johanna.** Heidi. Neubearbeitet von Schwarz-Amkreutz. Genf, EBSA, 1983. Gr.-8vo. Durchgehend farbig illustriert. 118 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Kapitale gering bestoßen. (Weltliteratur für junge Leser / Classics with Comics). € 15,— Neben dem (modernisierten) "normalen" Text steht eine Version in Comicform.
- 357 – **Heidi.** Testo di Jürg Winkler. Stäfa, Rothenhäusler Verlag, 1989. Fol. Durchgehend farbig illustriert von Margrit Roelli. 20 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,— Die italienische Ausgabe von "Heidi" als modernes Bilderbuch, mit kurzen Begleittexten u. farbigen Illustrationen, die einen naiv anmutenden Charme haben. Margrit Roelli ist sonst vor allem durch ihre Textcollagen bekannt geworden. Mit kurzen Erläuterungen zu Johanna Spyris Leben und Werk und zur Geschichte des Buches.
- 358 **Stahel, Nelly.** Andis seltsamer Besuch. Ein Bilderbuch. Erlenbach-Zürich, Rentsch, 1972. Quer-kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert von Gertrud M. Jung-Djamarani. 30 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Ecken etwas bestoßen. € 20,— An seinem 5. Geburtstag bekommt der kleine Schweizerjunge Andi abends vorm Einschlafen Besuch von einer geheimnisvollen alten Dame, die ihm "Geschichten" erzählt, u.a. auch, dass seine Eltern seine kleine Schwester viel mehr lieben als ihn. Aber es werden viele Gespräche geführt u. "Tante Eifersucht" wird schließlich zur Freude aller verjagt. - Vorsatz mit Geschenkeintrag, sonst gutes Exemplar.
- 359 **Steger, H. U.** Wenn Kubaki kommt. Zürich, Diogenes, (1987). Quer-kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert. 24 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; minimal berieben. - *Kaiser 103 (ausführlich)*. € 18,—
- 360 **Steiner, Jörg.** Aufstand der Tiere oder Die neuen Stadtmusikanten (Frankfurt), Büchergilde Gutenberg, o.J. (ca. 1990). Quer-fol. Durchgehend farbig illustriert von Jörg Müller. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 16,—
- 361 – Die Kanincheninsel. 7. Auflage. Aarau, Sauerländer, 1985. Fol. Durchgehend farbig illustriert von Jörg Müller. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 10,— Gutes Exemplar der großformatigen Originalausgabe.
- 362 **Steinkamp, A.** Kinderstube. Eine Sammlung der beliebtesten Kinder- und Spielliedchen, Sprüche und Reime. Duisburg, Steinkamp, o.J. (ca. 1895). 4to. 24 Bl., davon 12 ganzseitig farbig illustriert von E(lisabeth) Voigt, die übrigen tlw. mit s/w Illustrationen. Farbiger Or.-Hlwd.; etwas gelockert, Kanten beschabt, Ecken bestoßen. (Nr. 257). € 160,— Dekoratives Bilderbuch der produktiven Illustratorin Elisabeth Voigt, die auf Anregung von Oskar Pletsch ein Studium bei Wilhelm Claudius absolvierte; dieser Titel nicht bei Ries, der für sie ("eine der talentiertesten Kräfte") zwischen 1885 u. 1914 immerhin 103 Titel aufzählt. Die hübschen Farbtafeln mit integrierten Textzeilen zeigen in ihrer Ornamentik schon starke Jugendstileinflüsse, während die s/w Illustrationen noch altertümlicher sind. - Insgesamt gutes Exemplar, das aber trotzdem Gebrauchsspuren aufweist: im Unterrand leicht fingerfleckig, tlw. kl. Randeinrisse, vorderer fliegender Vorsatz, Titel u. erstes Blatt mit Tesafilm repariert bzw. neu befestigt, ein Textblatt mit großem Abriss (Textverlust), eine Tafel mit längerem Einriss.
- 363 **Stempel, Hans u. Martin Ripkens.** Andromedar SR1. Köln, Middelhaue, 1975. Fol. Durchgehend teils farbig illustriert von Heinz Edelmann. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Rücken etwas verblasst, oberes Kapital repariert. € 30,— Erste Ausgabe des Pop-Art-Bilderbuchs.
- 364 **Stierli, Lieselotte.** Der Gärtner Franz Zettel. Bilderbuch. Selbstverlag: Maur (Druck: Wetzi-kon, Vontobel), 1996. Quer-4to. Durchgehend farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—
- 365 **Strittmatter, Eva.** Ich schwing mich auf die Schaukel. (Lyrik). Berlin. Der Kinderbuch-

verlag, (1974). Kl.-4to. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Albrecht von Bodecker. 95 S. Illustrierter Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; minimale Randläsuren. € 15,—

366 **Studer, Silvia.** Die Märchenreise. Fünf Märchen der Brüder Grimm für Kinder, die gerne lesen lernen. Freiburg, Herder, 1983. Quergr.-8vo. Mit 12 ganzseitigen farbigen Abbildungen von Jacqueline Blass. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—

Titel mit persönlicher Widmung der Illustratorin. Enthält die Märchen Sterntaler, Die sieben Raben, Die Bienenkönigin, Rätselmärchen u. Das Eselein.



Nr. 362

367 **Sturm, Julius.** Das Buch für meine Kinder. Märchen und Lieder. 3. Aufl. Leipzig, Hegel & Schade, ca. 1910. Gr.-8vo. Mit zahlreichen Holzstich-Illustrationen nach Fedor Flinzer, Joseph Ritter v. Führich, Oskar Pletsch, Ludwig Richter, Paul Thumann u.a. 3 Bl., 160 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Hlwd.; Rücken mit Einriss geklebt, Kanten beschabt, gering fleckig. € 85,—

Vgl. Seebaß I, 1904. - Schön illustrierte Kinderverse, Märchen u. kleine Geschichten; durch die Holzstiche noch eindeutig dem 19. Jahrhundert verhaftet (die Erstauflage erschien 1877). - Vorsatz mit Exlibris, vereinzelt kl. Randeinrisse u. minimal fingerfleckig, insgesamt aber gutes Exemplar.

368 **Süssmann, Christel.** Abel Babel Kupferkessel. Kinderreime (Deckeltitel). Pappbilderbuch. Wiesbaden, Jos. Scholz-Mainz Verlag, o.J. (1963). Gr.-8vo. 7 starke, beidseitig farbig

von Evi Kurz-Schmidt illustrierte Kartonblätter (inkl. Deckel). Or.-Kart. mit Leinenrücken; Ecken bestoßen, Kapitale mit Beschädigungen u. fransig. (Nr. 8863). € 15,—

Die meist vier- bis sechszeiligen Verse lehnen sich meist an populäre Kinderreime an ("Bimbambeier, das Huhn legt sieben Eier"), die Bilder im typischen luftigen Stil der 60er Jahre. - Etwas fleckig, die letzten beiden Bilder mit Kritzeleien, beim letzten auch kl. Eckabriss.

369 **Svensson, Jón.** Nonni. Erlebnisse eines jungen Isländers von ihm selbst erzählt. Freiburg, Herder, 1913. Mit 12 ganzs. Illustrationen von Fritz Bergen. VI S., 2 Bl., 355 S. Illust. Orig.-Leinenband; etw. berieben u. bestoßen, Gelenke kaum sichtbar restauriert, Vorsatzpapier erneuert. € 200,—

Kümmerling-Meibauer, Klassiker der Kinder- u. Jugendliteratur, Bd. 3, S. 1045f.; Ries 430, 181. - Die seltene Erstausgabe. - Papier leicht gebräunt, durchgängig etw. stockfleckig, Vortitel u. vord. flieg. Blatt mit zeitgenöss. Namensstempel. Zeitgenöss. Verlagsreklame (Ausschnitt) zum Buch im vord. Innendeckel montiert. Gutes Exemplar.

370 - Zwischen Eis und Feuer. Ein Ritt durch Island. Übersetzt von Johannes Mayrhofer. 4. Auflage. Breslau, Franz Goerlich, (1920). Kl.-8vo. Mit meist ganzseitigen, fotografischen Abbildungen. 226 S., 3 Bl. Or.-Pp.; Rücken verblasst u. etwas eingerissen, Kapitale u. Ecken etwas bestoßen. (Woywods Volks- u. Jugendbibliothek, 32). € 30,—

Seltene Ausgabe, die nach dem Krieg in veränderter Form auch im Herder-Verlag erschien. - Papier gebräunt.

371 **Swift.** - **Goebel, Ferdinand.** Gullivers Reisen und Abenteuer bei den Zwergen und Riesen. Der Jugend neu erzählt. Wesel, Düms, o.J. (ca. 1910). Kl.-8vo. Mit 2 Farbtafeln u. Deckelbild von W. Schäfer. 71 S. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild; etwas braunfleckig, Kanten beschabt. (Nr. 1307). € 15,—

In Teilen recht freie Bearbeitung des Swift'schen Originals. - Papier gebräunt, tlw. braunfleckig, einige Kritzeleien.

372 **Tausendundeine Nacht.** - **Arabische Nächte.** Erzählungen aus Tausend und eine Nacht. Potsdam, Müller & Kiepenheuer, ca. 1920. Gr.-8vo. Mit 20 montierten Farbtafeln von Edmund Dulac. 235 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd. mit Goldprägung; etwas fleckig u. angestaubt, Rückenprägung etwas berieben. € 20,—

Vereinzel leicht stockfleckig, Vorsatz mit zeitgenössischem Geschenkeintrag.

373 – Erzählungen aus Tausend und eine Nacht. Neu erzählt von Gunter Groll. München, Droemer, (1963). Mit 80 farbigen Illustrationen von Martin u. Ruth Koser-Michaëls. 356 S., 2 Bl. Schwarzer Or.-Lwd., illustrierte Vorsätze; oberes Kapital leicht bestoßen u. minimal fleckig. - *Vorsatz mit kl. Namensstempel, sonst gut.* € 14,—

374 Tetzl, Karl (Carl). Verirrt und heimgefunden. Transatlantische Erzählung zur Unterhaltung und Belehrung für das Volk. Konstanz u. Emmishofen, Carl Hirsch, o.J. (ca. 1900). Kl.-8vo. Mit 8 farbig lithographierten Tafeln (inkl. Deckelbild). Or.-Hlwd.; Kanten bestoßen. - *Durchgehend fingerfleckig, Papier gebräunt.* € 15,—

375 Tetzner, Lisa. Vom Zaubergarten der Volksmärchen. Sieben Märchen und eine Sage aus dem Buche "Das Märchenjahr". Mit einer Einführung von Walter Scherf. München, Akademie für das Graphische Gewerbe, 1960. 4to. Mit 14 ganzs. farbigen Illustrationen von Kindern aus dem Malstudio F. Steidle der Internationalen Jugendbibliothek München. 111 S., 3 Bl. Dekorativer Ganzpergament-Meistereinband von Ingeborg Anselment, mit Relieffprägung, kleinen goldnenen Blattornamenten und Rückenprägung auf einem grünen Lederstreifen. Pappschuber mit aufgezogenem Or.-Umschlag mit zwei weiteren Illustrationen. € 55,—

376 Thomas, Louis. Die denkwürdigsten Erfindungen bis zu Ende des XVIII. Jahrhunderts. Schilderungen für die reifere Jugend. In Verbindung mit F. Luckenbacher hrsg. 7. vermehrte, umgearbeitete Aufl. Durchgesehen u. erweitert von Richard Roth. Leipzig, Spamer, 1882. Mit farbigem Titelbild u. 183 Holzstich-Illustrationen. X, 262 S. Dekorativ illust. Or.-Hlwd.; etw. gelockert, Kanten mit Schabspuren. (Kosmos für die Jugend, 1. Serie, 2. Gruppe, 2. Band: Das Buch denkwürdiger Erfindungen, 1). € 40,—

Vgl. Wegehaupt II, 3402 u. 3403 (5., bzw. 8. Aufl. von 1872/87). - Besonders umfangreich über Dampfmaschinen, Eisenbahnen, Dampfschiff, Telegraph, Telephonie u. die Photographie. - Gutes Exemplar.

377 Thudichum, Marina. Kleine Schwester - Große Stadt. Ein kleiner Roman für junge Mädchen. Leipzig, Weise, 1936. Mit Illustrationen

von Hanns Langenberg. 122 S., 3 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten leicht berieben. - *Papier gleichmäßig leicht gebräunt, Vortitel mit kl. Stempel, sonst gutes Exemplar.* € 15,—

378 Timmermans, Felix. Das Schweinchen und andere Tiergeschichten. Oldenburg, Stalling, 1927. 4to. Mit zahlreichen farbigen (3 ganzseitigen) u. getönten Illustrationen von Else Wenz-Viëtor. 10 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten stark beschabt u. bestoßen, Buchblock leicht gelockert. (Stallings Bilderbücher Nr. 59). € 75,—

Enthält drei hübsch illustrierte Tiergeschichten (neben der Titelgeschichte noch Das Häschen u. Die Eule); der Titel in Sütterlin gestaltet. - Exemplar mit stärkeren Gebrauchsspuren: etw. stockfleckig, tlw. Randeinrisse, Titel im Unterrand mit privatem Namensstempel.

379 Travers, P. L. Mary Poppins öffnet die Tür. Aus dem Englischen von Elisabeth Kessel. 13. Tsd. Berlin, Dressler, ca. 1960. Mit zahlreichen Illustrationen von Horst Lemke. 191 S. Farbiger Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag (Lemke). € 30,—

380 – Mary Poppins von A bis Z. Übersetzt von Sybil Gräfin Schönfeld. Berlin, Dressler, 1964. Mit zahlreichen getönten Illustrationen von Horst Lemke. 76 S., 2 Bl. Or.-Hlwd. mit Schutzumschlag; dieser minimal angestaubt. € 40,—
Erste dt. Ausgabe der witzigen "Erweiterung" der Mary Poppins-Geschichte.

381 Trier, Walter. Männlein Männlein wandle dich! 8192 Männlein. (Für Kinder von 5-75 Jahren und darüber). Klappbilderbuch. O.O.u.J. (München, Pestalozzi, 1953). Kl.-8vo. 16 beidseitig bedruckte Illustrationen, jeweils in drei Segmenten. Farbiger Or.-Kart., Spiralbuchbindung; leicht angestaubt u. minimal fleckig. (Nr. 121). € 75,—

Vgl. Hatry, Erich Kästner - Walter Trier, Nr. 303. - Erste deutsche Ausgabe des erstmals 1949 in der Atrium Press, London, erschienenen originellen Spielbilderbuchs. Durch Umklappen lassen sich immer wieder neue Personenkonfigurationen zusammenstellen - einige der Personen sind Kinderbuchgestalten (Struwelpeter, Humpty Dumpty, Till Eulenspiegel, Der gestiefelte Kater, Mother Goose, Münchhausen), andere stammen aus dem Repertoire der Kasperlefiguren (Harlekin, Ritter, Zauberer, Meerjungfrau, Fee) etc. - Stellenweise leicht fleckig, Vorsatz mit Geschenkeintragen.

382 Trott, Magda. 3 Bände der "Goldköpfchen"-Reihe. Berlin, Franke, ca. 1930. Mit Tafeln

von Lotte Oldenburg-Wittig. Farbige Or.-Hlwd. (Oldenburg-Wittig); beim ersten Band Kapitale bestoßen u. ein Gelenk geplatzt. € 24,—
 1. Goldköpfchen. 159 S. - 2. Goldköpfchens Schulzeit. 159 S. - 3. Goldköpfchens Brautzeit. 156 S., 2 Bl. - Vorsätze mit Besitzvermerken.



Nr. 381

383 – Rosemarie, das Heidekind. 34. Tsd. Stuttgart, Titania, 1956. Mit farbigem Titelbild u. Illustrationen von Willy Helwig. 159 S. Farbiger Or.-Hlwd.; Kanten beschabt, etwas schiefgelesen. - *Papier leicht gebräunt.* € 14,—

384 **Twain, Mark.** Die Abenteuer des Tom Sawyer. Berlin, Williams & Co. (Cecilie Dressler), 1947. 4to. Mit Illustrationen von Walter Trier. 64 S. Illustrierter Or.-Umschlag; fleckig u. mit kl. Randläsuren, Rücken mit Ausrissen. (Williams-Jugendhefte). € 15,—
 Papier gebräunt.

385 **Ungerer, Tomi.** Allumette. Deutsch von Anna Cramer-Klett. Zürich, Diogenes, 1974. 4to. Durchgehend farbig illustriert. 17 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 20,—
 Erste dt. Ausgabe. - Schönes Exemplar.

386 – Die Gedanken sind frei. Meine Kindheit im Elsaß. Zürich, Diogenes, 1993. Gr.-8vo. Durchgehend mit teils farbigen Illustrationen. 142 S., 1 Bl. Or.-Kart. - *Die Originalausgabe.* € 14,—

387 – Der Mondmann. Aus dem Amerikanischen von Elisabeth Schnack. Zürich, Ex Libris

(Lizenz: Diogenes), ca. 1966. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 39 S. Farbiger Or.-Pp.; Kapitale u. Ecken etwas bestoßen. € 14,—

388 – Papa Schnapp und seine noch-nie-dagewesenen Geschichten. Zürich, Diogenes, (1977). 4to. Durchgehend farbig illustriert. 17 Bl. Farbiger Or.-Pp.; etwas fleckig, Kanten beschabt, Ecken u. Kapitale bestoßen. € 15,—
 Neuauflage des skurrilen Bilderbuchs, das zuerst 1971 in den USA erschien. - Innen sehr gutes Exemplar.

389 **Ury, Else.** Nesthäkchen. (Vollständige Reihe). Verschiedene Auflagen. 10 Bände. Berlin, Meidinger, ca. 1925-1930. Mit zahlreichen Farbtafeln u. Illustrationen von R. Sedlacek bzw. C/Karl Benedek (Band 3, 5) u. Helene Evers (Band 7). Meist farbig illustrierte Or.-Lwd., 7 Bände mit (unterschiedlich illustriertem) Schutzumschlag, Band 9 Or.-Hlwd.; Schutzumschläge tlw. mit Abrissen, Schnitt tlw. etwas stockfleckig, Band 3 etwas fleckig. € 260,—

Gut erhaltene Reihe der Nesthäkchen-Bände. - 1. Nesthäkchen und ihre Puppen. 309. Tsd. - 2. N's erstes Schuljahr. 243. Tsd. - 3. N. im Kinderheim. 248. Tsd. - 4. N. und der Weltkrieg. 206. Tsd. - 5. N's Backfischzeit. 195. Tsd. - 6. N. fliegt aus dem Nest. 121. Tsd. - 7. N. und ihre Küken. 133. Tsd. - 8. N's Jüngste. 68. Tsd. - 9. N. und ihre Enkel. 199 S. 10. N. im weißen Haar. 72. Tsd.

390 – Baumeisters Rangen. Eine Erzählung für Mädchen. Berlin, Meidinger, ca. 1925. Mit 4 (statt 5) Farbtafeln von R. Sedlacek u. Illustrationen von Elsie Grace. 191 S. Illustr. Or.-Lwd. (M. Wulff); leicht schiefgelesen, gering berieben, ob. Kapital bestoßen. € 45,—
 Tlw. finger- u. braunfleckig, ca. 15 Bl. mit kl. Einschnitt im weißen Unterrand; es fehlt Tafel 4.

391 **Van Allsburg, Chris.** Dschumanji. Das Dschungelabenteuerspiel. Ins Deutsche übertragen von Alissa u. Martin Walser. Ravensburg, Otto Maier, 1981. 4to. Durchgehend illustriert. 16 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit leichten Gebrauchsspuren. € 35,—

392 **Ventura, Piero.** Marco Polos große Reise. Text von Gian Paolo Ceserani. Aus dem Italienischen übersetzt u. bearbeitet von Robert Steiger. Zürich, Artemis, 1978. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 17 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Ecken u. Kapitale gering bestoßen, unteres Kapital leicht fleckig. € 16,—

393 **Verse zum Singen mit Kindern.** Vertont von Joseph Hannack nach Kinderreimen von

Chr. Dieffenbach. Ravensburg, Otto Maier, (1942). Mit zahlreichen Scherenschnitten von Irmgard von Freyberg u. Noten. 31 S. Or.-Kart. mit Deckelbild; leicht fleckig u. berieben, Vorderdeckel mit schwacher Knickspur. € 20,—
Hübsch illustriertes Kinderliederbuch, dessen Text ganz in Sütterlin geschrieben ist. - Titel u. letzte Seite etwas stockfleckig.

394 **Die verständige Tierwelt.** Eine Sammlung von Anekdoten zur Belehrung und Unterhaltung der Jugend. Zürich, Meyer und Zeller, (1836). Mit 4 Kupfer tafeln (von Georg Christoph Oberkogler). VIII, 156 S. Or.-Pp. mit Bild auf dem Rückendeckel u. ornamentaler Verzierung; Gelenke geklebt u. mit Fehlstellen, Ecken u. Kapitale bestoßen, etw. angestaubt. € 80,—
Weilenmann 3687 (Ausgabe "bey Ziegler und Söhne", ohne Kupfer) bzw. Slg. Hobrecker 8000. "190 kurze Tieranekdoten, von denen 32 über Hunde, 24 über Elefanten, elf über Katzen und je neun über Tiger, Löwen und Pferde berichten... Die benutzten Quellen werden manchmal am Anfang direkt angegeben, wenn es etwa heisst 'Doktor Darwin erzählt' oder 'Plutarch erzählt'... Die Radierungen zeigen einen Elefanten, einen Storch, einen Gänserich und einen Schwan" (Weilenmann). - Braunfleckig, vor allem in den Rändern stärker.

395 **Verus, Huldreich (d.i. Marie von Altnach).** Lämmerweide. Ein Bilderbuch für unsere lieben Kinder. Dinglingen (Baden), Vlg. der St.-Johannis-Druckerei, ca. 1925. 4to. (19:25,5 cm). Mit teils ganzseitigen u. farbigen Illustrationen von H. Barmführ. 47 S. Or.-Hlwd. mit farbigem Deckelbild; Kanten beschabt, Kapitale bestoßen, leicht gelockert. (Nr. 2729). € 75,—
Sammelband mit Gedichten, kleinen, meist moralischen Erzählungen (Die lehrreiche Beule; Der ärgste Tyrann in der Welt; Das Zeugnis) u. vielen Illustrationen, z.B. einer schönen Darstellung "Der Vögel Weihnachtsfest". - Tlw. fingerfleckig, ein Blatt mit längerem Einriss, Papier etw. gebräunt, vord. flieg. Blatt entfernt.

396 **Völk, Albert.** Ich ritt mit Arminius. Die Abenteuer eines Chattenjungen im nördlichen Hessen. Gudensberg-Gleichen, Wartberg-Verlag, 2007. Quer-gr.-8vo. (30:21,5 cm). 80 S. Illustrierter Or.-Pp. € 18,—
Eine comicartige Bildergeschichte zur germanischen Geschichte.

397 **von der Mühle, Wilhelm.** Oil Priem und seine Jungens. 11. Auflage. Stuttgart, UDV, ca. 1920. Mit Titelbild u. zahlreichen Illustrationen

im Text. Or.-Pp. mit farbigem Deckelbild; Kapitale etwas bestoßen. (Kamerad-Bibliothek). - *Papier gleichmäßig gebräunt.* € 15,—

398 **Waechter, Friedrich Karl.** Die Schöpfung. Zürich, Diogenes, 2002. Gr.-fol. (37,5:27,5 cm). Durchgehend farbig illustriert. Ohne Seitenzählung (28 Bl.). Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Gebrauchsspuren. € 15,—

399 – Wir können noch viel zusammen machen. Berlin, Der Kinderbuchverlag (Lizenz: Parabel), (1976). 4to. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Rücken etwas verblasst. € 15,—

400 **Wäscha-kwonnesin (Grau-Eule).** Kleiner Bruder. Grau-Eule erzählt von Indianern, Bibern und Kanufahrten. Aus dem Englischen von Käte Freinthal. Stuttgart, Franckh, (1935). Mit 1 Karte, fotografischen Tafelabbildungen u. Illustrationen des Verfassers. 245 S., 5 Bl. Or.-Lwd.; Einband u. Schnitt etwas stockfleckig. € 15,—
Wohl erste deutsche Ausgabe. - Vereinzelt Bleistiftunterstreichungen.

401 **Wagner, Hermann.** In die Natur! Biographien aus dem Naturleben für die Jugend und ihre Freunde. Erste (- dritte) Sammlung in 1 Band. 4. (Bd. 3: 2.) Aufl. Bielefeld, Helmich, ca. 1870. Kl.-8vo. Mit 2 Titelbildern u. 5 Tafeln nach Holzschnitten von Gustav Süs. VIII, 131 S.; 140 S., 1 Bl.; 143 S. Lwd.d.Zt. mit etwas Gold- u. Blindprägung; Ecken bestoßen, kl. Fehlstellen im Überzugsstoff, leicht gelockert, Vorsätze innen mit Papierstreifen verstärkt. € 65,—

Die klassischen naturkundlichen Schilderungen, die zur Anschaulichkeit in kleine Erzählungen eingebettet sind, in einer frühen Auflage. Mit hübschen Illustrationen; so werden z. B. im Kapitel Mohr ausführlich die Vorteile des durch ihn geförderten ruhigen Schlummers durch ein idyllisches Bild von schlafenden Kindern demonstriert (und sogar Opium als ein "kostbares Geschenk des lieben Gottes" gepriesen). - Tlw. braunfleckig, anfangs stärker, einige Bl. etw. knapp beschnitten.

402 **Wegehaupt, Heinz.** Alte deutsche Kinderbücher. (Band 2). Bibliographie 1851-1900. Zugleich Bestandsverzeichnis der Kinder- und Jugendbuchabteilung der Deutschen Staatsbibliothek zu Berlin. Stuttgart, Hauswedell (Lizenz: Der Kinderbuchverlag), 1985. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 414 S., 1 Bl.

Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Randläsuren. € 25,—

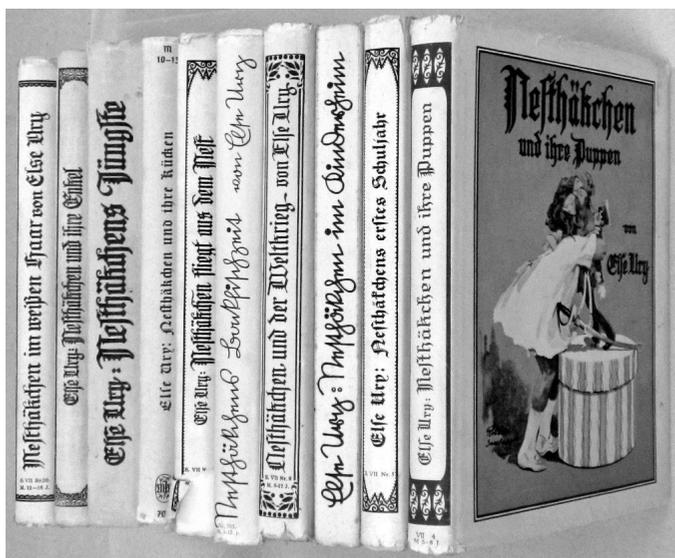
403 **Wegman, William.** Rotkäppchen. Mit Carole Kismaric und Marvin Heiferman. Aus dem Amerikanischen von Manfred Ohl u. Hans Sartorius. München, Schirmer / Mosel, 1994. 4to. Durchgehend mit farbigen fotografischen Abbildungen. 20 Bl. Farbiger Or.-Pp.; Unterkante mit Druckstelle. (Fay's Märchen). € 40,—

Der bekannte Fotograf inszenierte "Rotkäppchen" als opulentes Kostümmärchen; in den Hauptrollen wie meist seine Weimaraner Hunde. Auf dem Vortitel kräftige Signatur (schlägt auf den Titel durch), evtl. von Wegman.

characters and text (Deckeltitel). Theatre designed by Peter Jackson. (Bausatz für ein Theater mit dazugehörigem Krippenspiel). St. Margaret, Harleston, Tobar Limited, ca. 1990. Quer-fol. 11 starke Kartonblätter, inkl. Deckel. Or.-Kart. € 35,—

Alle "Zutaten" für ein Krippenspiel nach einem viktorianischen Vorbild. Das Grundgebäude, die Kulissen und die Figuren sind vorgestanzt und können "without glueing" zusammengesetzt werden; auf der letzten Seite sind die Dialoge abgedruckt, auf dem Rücken- deckel die Bauanleitung. - Sehr gut erhalten.

406 **Wenger, Lisa.** Hüt isch wider Fasnacht, wo-n-is d'Muetter Chüechli bacht. Bern, Fran-



Nr. 389

404 **Weibel, Rosa.** Züseli und wie es zu Fritzli kam. Eine Geschichte für Kinder und Kinderfreunde. Aarau, Sauerländer, (1938). Mit zahlreichen Illustrationen von Vreni Zingg. 150 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd.; Kapitale leicht bestoßen. € 16,—

Erste Ausgabe. - "Züseli" stellt praktisch eine Fortsetzung zum "Fritzli" der gleichen Autorin da. Dieser wird nämlich quasi zum "Retter" des Waisenkindes Züseli, das in die Obhut einer strengen, etwas lebensfeindlichen Witwe gegeben wurde.

405 **Weihnachtsspiel.** - Mr. Jackson's Nativity Play and Christmas Crib in a "gothic" theatre ready to assemble complete with scenery,

cke (Druck Kümmerly & Frey), o.J. u. Auflagenangabe (ca. 1930?). Quer-gr.-8vo, oblong. Titel u. 15 Bl. mit ganzseitig farbig lithographierten Illustrationen. Farbiger Or.-Kart. mit Leinenrücken; dieser mit kl. Beschädigungen, Kanten beschabt, etwas gelockert. € 30,—

Dekoratives Bilderbuch, seltener als der "Joggeli". In kräftigen Farben und klaren Linien gezeichnete Spielzeugfiguren illustrieren schweizerdeutsche Kinderverse zu Fastnachtsgebräuchen. "Her rhythmic arrangement of repetitive figures corresponds with the style of Art Nouveau and augments the playful character of the pictures which move before one's eyes just like a film" (Kaiser S. 17). - Papier leicht gebräunt, Buchblock mit Klebestreifen neu befestigt.

407 – Joggeli söll ga Birli schüttle. Bern, Francke, Druck: Kümmerly & Frey, o.J. (ca. 1940?). Quer-gr.-8vo., oblong. Titel und 15 Bl. mit ganzseitigen, farbig lithographierten Illustrationen. Farbiger Or.-Kart. mit Leinenrücken; Deckel bekriztelt, Kanten berieben. € 20,—

SBI S.72f.; vgl. Bilderwelt 479 und Lachende Kinder 84. - Das erste und zusammen mit "Hüt isch wider Fasnacht..." erfolgreichste Bilderbuch Lisa Wengers. Spielzeugfiguren in klarer Zeichnung und plakativen Farben illustrieren die Mundartfassung des Kinderreims "Der Herr, der schickt den Jockel aus". - Die ersten beiden Blätter mit Eckabschnitt u. Ausriss im Unterrand (leichter Textverlust), sonst aber innen gut.

408 **Wette, Irm.** Pfoten weg! Macht Kinder stark! Ein Bilderbuch zum Präventionsprojekt zur Stärkung der Persönlichkeit Ihres Kindes. Konstanz, Selbstverlag, 2014. Quer-4to. Mit 1 CD u. zahlreichen farbigen fotografischen Abbildungen von Dieter Wolfgang Langlois. 62 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 14,— Bilderbuch und Begleitmaterialien zum Programm von Irmis Wettes Konstanzer Puppenbühne.

409 **Wieviel Uhr? (Deckeltitel).** O.O.u.J. (ca. 1930). Kl.-4to. Mit 16 (8 farbigen) halbseitigen Illustrationen, darüber Uhrdarstellungen u. je achtzeilige Verse. 8 Bl. Farbige illust. Or.-Kart. (Kinder vor großer Uhr mit 2 beweglichen Zeigern) mit Leinenrücken; Kanten beschabt, minimal angestaubt. € 60,—

Entzückendes, gut erhaltenes Bilderbuch, das anhand des Tagesablauf zweier Kinder das Lesen der Uhr vermitteln will. Dargestellt sind Turnen, Puppenwäsche, Freibadbesuch, Spaziergang, Kasperltheater, Schaufensterbummel etc. - Ohne Angabe von Verlag oder Künstler.

410 **Wilmanns, Sophie.** Die Familie Fröhlich. Eine Puppen- und Weihnachtsgeschichte. Stuttgart, Thienemann, 1920. Mit 27 getönten Illustrationen von Valerie May-Hülsmann. 160 S. Hlwd.d.Zt. unter Verwendung von Teilen des Vorderumschlags. € 75,—

Sehr seltenes Kinderbuch, in dem auch die Erfahrungen des Ersten Weltkriegs thematisiert werden, wenn auch vielleicht auf andere Art als erwartet. Beim Heimatbesuch des Vaters von der Front war der aller schönste Tag der, an dem die Kinder "alle ihre Freunde einladen durften und Vater mit ihnen ein Kriegsspiel machte. Die Jungens waren natürlich die Soldaten und die kleinen Mädchen die Krankenschwestern" (S. 46). - Papier leicht gebräunt.

411 **Wir deutschen Mädel.** BDM Jahrbuch 1935. Herausgegeben von der Reichsjugendführ-

ung. Berlin, Deutscher Jugendverlag, (1934). Kl.-8vo. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 269 S. u. Leerblätter zum Ausfüllen sowie Anzeigenseiten. Or.-Lwd.; leicht fleckig, Deckel etwas verzogen. € 75,—

Erster Jahrgang des Jahrbuchs des BDM; selten. Der mit Propaganda in Wort und Bild geradezu überladene Kalender erschien im zweiten Jahrgang unter dem Titel "Mädel am Werk" und ab Jahrgang 3 bis Schluss (1943) als "Wir schaffen". Der Kalender demonstriert deutlich mit welcher Intensität die Indoktrination der Jugend betrieben wurde und straft den Mythos Lüge, dass die Mitgliedschaft in Hitlers Jugendorganisation eine harmlose, das Gemeinschaftserlebnis in den Mittelpunkt stellende Freizeitbeschäftigung gewesen sei. - Papier leicht gebräunt, tlw. etwas stockfleckig. Vorsatz mit Geschenkeintrag zum "Julfest 1934".

412 **Witwicki, Zdzislaw.** Tiere im Wald (Deckeltitel). Verse von Georg Schwarz nach dem polnischen Text von Czeslaw Janczarski. Berlin, Der Kinderbuchverlag, (1969). 6 etwas stärkere Bl. mit 12 farbigen Abbildungen (inkl. Deckel). Or.-Kart.; Kanten berieben, Deckel mit kl. Schabstellen. € 15,— Plakative Tierbilder (Specht, Hase, Igel, Kuckuck, Reh, Eichhörnchen) mit kurzen Begleittexten.

413 **Wohlfart, Roland.** Der braven Kinder Weihnachtswünsche. Weihnachtsglückwunschkbriefe des 19. und 20. Jahrhunderts. (Begleitband zur Ausstellung im Museum für Deutsche Volkskunde, Berlin). Berlin 1991. Kl.-fol. Mit zahlreichen Illustrationen. 176 S. Farbiger Or.-Kart. (Schriften des Museums für Deutsche Volkskunde, 17). € 15,—

414 **Wulff, Jürgen.** Die KürbisSuse. Stuttgart, Deutscher Bücherbund (Lizenz: Stalling), ca. 1978. 4to. Durchgehend farbig illustriert. 14 Bl. Farbiger Or.-Pp. € 15,—

415 **Zaiser, Gerlind.** Kinderbilder, Kinderlieder, Kinderbuntes Allerlei. Stuttgart, Ernst Surkamp, (1929). Fol. Mit 13 teils ganzseitigen farbigen Illustrationen von Hilde Langen. 37 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd. mit Goldprägung, illustrierte Vorsätze; Vorderdeckel im Oberrand mit schwachem Feuchtigkeitsschaden, Kanten beschabt, Ecken bestoßen, leicht fingerfleckig. € 45,— Schönes anthroposophisches Bilderbuch. Auf dem Vorsatz nette Widmung von 1950 an einen Zweijährigen "das 1. Bilderbuch von seiner Tante Emmy". - Innen sehr gutes Exemplar.

416 **Zavrel, Stepan.** Die Kinderbrücke. Eine Geschichte von Max Bolliger. 3. Aufl. Zürich,